

## **Рабочая программа по предметно-практическому обучению 3 класс (Вариант 1.3)**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Предметно практическое - обучение» для 3 класса составлена на основе: Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся / Мин-во образования и науки Рос. Федерации. – 2-е изд. – М. : просвещение, 2018.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом для начального общего образования программа рассчитана на преподавание предмета « Предметно – практическое обучение» в 3 классе в объеме 102 часов в год, 3 часа в неделю (34 учебные недели).

Предметно-практическое обучение (ППО) – это специальный учебный предмет школы для глухих детей, выполняющий развивающие, воспитательные, обучающие и коррекционные функции одновременно.

Для реализации программы используется учебник «Развитие речи» Т.С.Зыкова 2 класс для специальных(коррекционных) образовательных учреждений 1 вида, Москва:»Просвещение», 2000г.; и «Дидактический материал по предметно-практическому обучению» Т.С.Зыкова 2 класс, Москва, «Просвещение»2006

Большие потенциальные возможности для коррекционного обучения и воспитания глухих детей с задержкой развития имеют уроки предметно-практического обучения (ППО). На этих уроках учащимся предоставляется возможность изготавливать различные объекты. Школьники включаются в работу, становятся активными и более внимательными, у них формируется желание учиться. Занятия детей лепкой, аппликацией и др. являются педагогически организованным процессом. Учитель целенаправленно и последовательно формирует речевую деятельность, знания, умения, навыки, очерченные программой, развивает саму предметно-практическую деятельность. На этих уроках у детей появляется потребность в словесной речи, необходимость в общении с товарищами и учителем. Главная особенность уроков ППО, заключающаяся в том, что все знания, умения школьники получают в процессе собственной предметно-практической деятельности, должна получить наиболее полное воплощение при обучении детей с задержкой психического развития.

Задачи уроков ППО в классах для детей, имеющих задержку психического развития, многообразны:

- общее и речевое развитие детей;
- формирование житейских понятий;
- развитие мышления;
- формирование трудовых умений и навыков;
- воспитание учащихся.

Все основные требования к уроку предметно-практического обучения, определенные применительно к обучению глухих детей без дополнительных

дефектов, справедливы и для обучения неслышащих школьников с ЗПР. Вместе с тем психические особенности Данной группы учащихся, своеобразие умственного и речевого развития требуют особого содержания обучения, корректировки методов работы с учетом тяжести основного и дополнительного нарушения.

Основным видом деятельности в I и последующих классах является работа с бумагой, занимающая большое место в уроках в курсе ППО. Кроме этого, проводятся лепка, конструирование и моделирование из разных материалов. В случае отсутствия материалов некоторые виды деятельности могут быть заменены иными, с похожими операциями.

Объекты, включенные в программу III класса, имеют большое значение в познании детьми окружающей жизни, природы. Сам предмет должен вызывать у ученика интерес, желание его сделать своими руками, использовать в своей жизни, игре. Именно поэтому учитель может заменять изготовление того или иного объекта на другой, который представляет для учеников класса больший интерес, более необходим им или значим для их развития. Однако при этом необходимо обеспечить усвоение школьниками того круга знаний и умений, которые определены программой конкретного периода обучения.

В перечне умений, которыми дети овладевают в процессе изготовления объектов в течение каждой четверти, выделяются следующие: речевые умения; умения, относящиеся к отбору необходимых материалов и инструментов; умения по определению последовательности изготовления объектов; ручные умения; организационные умения. Программа указывает, в какой период начинается работа над тем или иным умением. Каждая последующая четверть предполагает не только продолжение работы, но и углубление, расширение ее за счет повышения уровня требований, увеличения доли самостоятельности учащихся. Процесс формирования любого из указанных умений довольно длителен и характеризуется многократной отработкой одного и того же умения в условиях разных видов деятельности с постепенным увеличением требований. Так, формирование речевых умений (выполнять и составлять поручения, выражать просьбу и желание, отвечать на вопросы и задавать их и др.) проходит через смену различных видов деятельности, через усложнение речевого оформления заданий, в условиях использования различных форм речи (устно-дактильной, устной, письменной). В изменяющейся обстановке у школьников формируется умение понять обращенное к ним словесное высказывание и действовать в соответствии с его содержанием. Объем умений, их разнообразие для детей с ОВЗ значительно снижены.

В перечне понятий и представлений указывается материал, который впервые встречается детям, или тот, на который надо обратить особое внимание. Сами понятия, представления значительно легче, доступнее, чем в программах для типовых классов. Обычно усвоение понятий детьми данной категории проходит трудно, медленно. Учащиеся плохо запоминают слова, их состав, значение. Для усвоения слов, выражающих понятия, требуется многократное обращение к ним в различных условиях.

Образцы высказываний, рекомендуемых к использованию на уроках,

указываются в конце каждой четверти. Количество и разнообразие типов фраз, вводимых в речь детей, меньше, чем в программах для обычных классов школ глухих. Усвоение речевого материала учащимися требует концентрированной работы с достаточно высокой частотой повторения в условиях разных видов деятельности. Необходимо специальное обучение детей применять уже знакомый материал в измененной ситуации.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) проходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуации, требующей употребления данного слова (типа фразы) и делающей его значение понятным. Усвоение и закрепление речевого материала происходит путем его многократного использования не только на уроках ППО, но и на уроках развития речи, чтения, математики. Процесс овладения языком строится на подражании речи учителя, поэтому педагог должен быть предельно точен в отборе речевого материала, используемого им на уроке, хотя его речь значительно богаче требований к высказываниям учеников. Он является организатором речевой среды на уроке, в его речи учащиеся получают образцы высказываний, под его руководством школьники учатся использовать речь. В практической работе создаются условия для обучения глухих детей выражать просьбы, желания, побуждения, т. е. пользоваться словесной речью для общения. При обучении разговорной речи, учитывая ее особенности, используются неполные предложения, что значительно облегчает овладение детьми речевой деятельностью.

Для полноценного овладения детьми речевым материалом, житейскими понятиями, словами, обозначающими действия, операции, качества предметов и т. д., необходимо обеспечить в процессе предметно-практической деятельности четкое соотнесение детьми слова и действия, слова и предмета.

Речевой материал, полученный в условиях предметно-практической деятельности, используется затем на уроках по другим предметам. Изготовление изделий позволяет закреплять, расширять знания, полученные на других уроках. Практическая деятельность позволяет выявить уровень усвоения детьми знаний, создает условия для применения знаний на практике. Уроки ППО тесно связаны со всеми учебными предметами младших классов, и это существенно влияет на повышение эффективности обучения глухих детей с задержкой психического развития.

Кроме задач общего и речевого развития детей, на уроках ППО в классах для детей с УО решаются задачи трудового обучения и воспитания. Программа определяет довольно большой круг трудовых умений, которые необходимо сформировать на уроках ППО.

Среди этих умений выделяются общетрудовые, касающиеся планирования трудовых действий, определения цели своего труда, необходимых материалов и инструментов, последовательности выполнения трудовых действий, разметки деталей на материале. Вторая группа умений относится к этапу изготовления объекта (обработка материала, сборка и монтаж изделий, отделка изделий и деталей, контроль, обнаружение и исправление ошибок, овладение приемами работы инструментами и приспособлениями). Кроме

того, выделяются умения, касающиеся культуры и организации труда.

Овладение ручными умениями и навыками осуществляется в процессе изготовления изделий. Ведущим методическим приемом является демонстрация действий учителем, подражание действиям педагога.

Для организации работы на уроке ППО необходимо иметь образец изделия. Учащиеся должны подробно его рассмотреть, обратить внимание на его строение, качественные характеристики. Необходимо сопоставление образца с натуральным объектом (если это возможно), с иллюстративным его изображением. Знакомство с предметом, представленным в разных видах, позволяет сформировать наиболее точное представление о его внешнем виде, его свойствах. После знакомства с образцом дети определяют, из чего сделан предмет, какие материалы и инструменты потребуются для его изготовления. Умение мысленно представить все необходимое для работы формируется у детей с УО медленно. На первом году обучения школьники лишь называют материалы и инструменты, приготовленные для работы. Большое внимание уделяется обучению детей соотносить предстоящую операцию с необходимыми материалами и инструментами. Составление общей заявки представляет для школьников достаточно большую сложность. Правильность заявки проверяется в практической деятельности, что способствует формированию сознательного отношения детей к отбору необходимого для работы. Обучение планированию действий входит в задачу уроков ППО, но в классах для детей с УО объем требований значительно снижен. В III классе дети овладевают лишь пооперационным и кратким планами изготовления изделий. В выполнении этих требований необходима большая помощь учителя.

Изготовление изделия — основной этап работы над изделием, и он должен присутствовать на каждом уроке ППО. Необходимо обучать детей точному, быстрому выполнению заданий учителя. Этому способствует четкая организация деятельности школьников. Темп работы детей обычно бывает разный. Педагог должен предотвращать простои одних учеников, ускорять темп работы других. Этому способствует индивидуальный подход к детям, помощь учителя или товарищей и другие приемы. Организуя деятельность детей, педагог должен создавать условия для обучения учащихся общаться с ним, с товарищами.

В задачу уроков ППО включается обучение детей навыкам коллективного труда. В процессе работы парами, бригадами, с маленьким учителем школьники овладевают разными способами поведения и речевым материалом, необходимым в коллективной работе. Для коллективной деятельности необходима общая цель работы, разделение труда внутри группы, зависимость участников труда друг от друга, общая ответственность за результаты изготовления объекта. Вся работа по общему и речевому развитию на уроках ППО осуществляется во время практической деятельности школьников, регулируется речью учителя в процессе его общения с детьми, содержанием которого является подготовка и

осуществление процесса изготовления изделия.

На уроках ППО в классах для глухих детей необходимо широко использовать дифференцированные задания учащимся с учетом их психофизического и речевого развития. Учет индивидуальных особенностей учащихся способствует наиболее полной реализации возможностей каждого ребенка в речевом и общем развитии.

### **Зкласс**

#### ***Четверть (26ч.)***

Работать по инструкциям, содержащим требования к выполнению 2—3 действий. Составлять для товарищей инструкции, предполагающие выполнение одного действия. Коллективно составлять пооперационный план (3—4 действия). Работать по готовому пооперационному плану. Проверять при изготовлении изделия правильность составленного плана. Отчитываться о своей деятельности с использованием плана (поручений) параллельно с работой или по ее завершении.

Определять по образцу изделия необходимые материалы и инструменты, составлять простейшие заявки. Из приготовленных материалов отбирать подходящие для изготовления объекта. Выделять в предметах детали, части, определять их форму, относительные размеры.

Скреплять детали разными способами. Сгибать, резать картон, целлофан. Отбирать картинки по теме. Выполнять работу за указанное учителем время (в минутах). Выполнять правила подготовки рабочего места и содержания его в порядке; экономить материалы, время работы. Работать в коллективе и выполнять указания: разделиться на пары, бригады, выбрать ведущего (с помощью учителя).

#### **АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ. 7 ч.**

*Апликация «Летом в лесу». Апликация по содержанию прочитанного рассказа.*

Понятия и представления

Время года, эскиз, осень, лето, зима, весна, лес, дерево, куст, ягоды, малина, земляника, гриб, корзинка, цветы, трава, предмет, фигурка.

Выбрать, отобрать, расположить, дорисовать, испортить, исправить, собирать, гулять, найти.

Хорошая (погода), яркое (солнце), чистое (небо), высокий, низкий, прочитанный (рассказ), (не-)нужная.

Одинаково, по-разному, ближе, дальше, (не-)удобно.

#### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ. 6 ч.**

*Из бумаги и картона. «Наша школа» (макет). Коробочка (моделирование)*

Понятия и представления

Дерево, бумага, картон, шаблон, листопад, осень, эскиз, макет, земля, вход, спортплощадка, сетка, ворота, дорожки, забор. Клеить, расставить (деревья). Ровно, аккуратно, красиво, похоже. Около, вокруг, позади, перед, посередине, в центре, слева от..., справа от... .

*Из деталей металлического конструктора Скамейка.*

Понятия и представления

Детали, планка, гайка, скоба, уголок, плато, винт, ключ, отвёртка, металлический конструктор. Скамейка, сиденье, спинка, ножка. Завернуть, отвернуть, закрепить, (не) крутится, возить, перевозить.

Прочно, (не-)подвижно, удобно, вдвоем, втроем.

### **РАБОТА С МОЗАИКОЙ. 6 ч.**

*Панно. Цветы.*

Понятия и представления

Цветок, стебель, лист, ромашка, колокольчик, дерево, ствол, ветка, елка, береза, ряд, дырочка, кнопка.

Сосчитать, расположить, отобрать, изменить, исправить. (Не-)похоже, красиво, снова, еще.

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ. 7 ч.**

*Панно «Осенние листья».*

Понятия и представления

Дерево, лист, ветка, бумага, картон, целлофан, дуб, липа, клён, берёза, осина.

Отобрать, подобрать, собрать, попробовать, сделать, заменить, сравнить, высушить (лист), обклеить, подходить (лист).

Осенний, сухой, красивый, разноцветный, широкий, узкий, круглый, длинный, короткий, похожий.

Побольше, поменьше, лучше, хуже, несколько, столько же.

Образцы высказываний

Достань из шкафа карандаши и раздай ребятам. Приклей ... внизу. Сначала обведи шаблон, потом вырежи. Положи картинку в парту. Я вырезал картинку и приклеил. Саша вырезал. Он вырезал хорошо. Можно посмотреть? Мне не видно. Я (не) могу сделать. У меня не получается. Скажи Сереже, чтобы он взял бумагу. Сережа, возьми бумагу. Позови Олю. Оля, тебя зовет Инна Владимировна. Помогите Тане. Таня, я тебе помогу. Что ты будешь делать? Что ты делаешь? У кого есть ошибка? У меня, у Вовы. Где лежит карандаш? В столе. Куда приклеить? Слева. Приклей тут. Сделать дерево из ветки. Из чего цветы? Из пластилина.

### **2 четверть (22 ч)**

Выполнять работу по образцу, рисунку, плану, поручениям, рассказу. Составлять эскиз (макет) по тексту-описанию. Составлять задания товарищам с 1—2 глаголами (самостоятельно, по опорным словам, неоконченным поручениям). Коллективно составлять пооперационный план работы, восстанавливать пункты плана, данные вразброс. Составлять краткий план, отражая строение (части) объекта. Отчитываться о работе (по плану, поручениям, самостоятельно). Подбирать материал для изделия (дерево из ветки, снег из ваты и др.).

Подбирать картинки по заданной теме. Вырезать объекты и картинки по контуру. Складывать бумагу пополам, несколько раз. Вырезать несколько предметов из сложенной бумаги. Делать надрезы. Работать гаечным ключом и отверткой. Отбирать детали по образцу. Вычленять из текста предметы и действующих лиц.

Придумывать узоры из готовых деталей.

#### **АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ. 4 ч.**

*Аппликация «Поздняя осень».*

Понятия и представления

Дождь, лужи, поздняя осень, грязь, птицы, утка, гусь, журавль, ворона, галка, воробей, синица, грач, ласточка, картинка, аппликация, кормушка.

Выбрать, отобрать, подписать, продумать (узор), улететь, прилететь, голодать, питаться, клевать, кормить, зимовать, расположить. Зимующие, перелетные, поздняя, пасмурная, сырая. Холодно, жарко, голодно, вверху, внизу, слева, справа, посередине.

#### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ. 13 ч.**

*Моделирование из бумаги. Собака и кошка. Игрушки из ореховой скорлупы).*

Понятия и представления

Шерсть пятнами, шерсть полосами, хвост короткий, длинный, сидит на задних лапах. Елка, украшение, игрушка, ореховая скорлупа, пластилин, лодка с парусом, черепаха, верблюд.

Сложить, склеить, обвёл, отогнуть, разрезать, разделить, вставить, сделать (петлю), повесить, украшать.

Тонкая, толстая, елочная, блестящая, высокая(елка), пушистая.

Быстро, медленно, долго, красиво, вместе, по одному, высоко, низко.

*Из деталей металлического конструктора. Лестница. Тележка.*

Понятия и представления

Лестница, ступенька, деталь, планка, гайка, винт, ключ. Дно, борт, ручка, колесо, ось. Собрать, отобрать, сделать, прикрепить, завинтить, сломать, исправить, уронить, подняться, спуститься.

Крепко, слабо, еще раз, крепче, вдвоем, вместе.

#### **РАБОТА С ТКАНЬЮ. 5 ч.**

*Коллекция из тканей*

Понятия и представления

Ситец, шёлк, марля, драп, шерсть, нитки, фабрика, коллекция тканей.

Гладкий, шершавый, блестящий, плотный, на ощупь, по цвету.

Образцы высказываний

Вова и Саша будут работать вместе. Работайте вдвоем. Я хочу работать с... . Попроси Вову помочь тебе. Вова, помоги мне. Скажи, что ты хочешь вырезать. Собаку. Я хочу вырезать ... . Дай ... Вова. Вова, возьми. На. Какого цвета листья? Красные. Что выше? Елка. Я вырезал ... . Саша вырезал(-а). Саша вырезает. Сначала я ... . Потом я ... . Надо сделать дерево. Я буду делать дерево из ветки. У меня нет пластилина.

#### **3 четверть (30 ч)**

Составлять инструкции, содержащие требования к выполнению 2—3 действий. Составлять инструкции для организации коллективной деятельности товарищей. Составлять заявки с указанием (отдельно) инструментов и материалов. Определять главные части изделия и составлять краткий план (с помощью учителя). Коллективно и самостоятельно составлять простой план знакомых видов

деятельности. Описывать работу по ходу ее изготовления или после завершения.

Изготавливать изделия по образцу, рисунку, устным или письменным инструкциям, по описанию, рассказу. Сравнить объекты между собой и с образцом.

Определять главные части изделий. Соединять части изделий путем склеивания, сшивания, с помощью винтов. Различать изнаночную и лицевую стороны ткани. Работать с иглой. Пришивать пуговицы, крючки, кнопки. Работать с линейкой, треугольником, циркулем.

### **АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ. 7 ч.**

*Апликация «Жилища животных». Апликация «Ваза с цветами».*

*Открытка ко Дню Защитника Отечества.*

Понятия и представления

Подобрать (картинку), подходить (картинка), расположить (картинки), приклеить, согнуть вдвое.

Лепесток, серединка, ваза. Жилища, конура, дупло, улей, берлога.

### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ. 12 ч.**

*Из бумаги и картона. Календарь. Самолёт). Коробочка для рукоделия. Ёлка.*

Понятия и представления

Календарь, листок, месяц, год, неделя, день, выходной (день), праздник, дни недели, часы, стрелка, циферблат, час, минута, циркуль, время, картон, гвоздь.

Назвать, разделить, подобрать, прикрепить (стрелку), соединить листы, оформить.

Зимний, весенний, летний, осенний (месяц), рабочий (день), минутная, часовая (стрелка), толстый, тонкий (картон).

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ. 8 ч.**

*Макет «Зимой в лесу». Макет «Улица».*

Понятия и представления

Город, улица, дом, магазин, жилой дом, универмаг, больница, аптека, почта, театр, материал, эскиз (макета). Расположить, поменять местами, заменить. Ближе, дальше, скорее, быстрее работай.

### **РАБОТА С ТКАНЬЮ. 3 ч.**

*Пришивание пуговиц, крючков, кнопок.*

Понятия и представления

Пуговица, крючок, петля, кнопка, изнанка, лицо, нитка, иглолка, узелок.

Застегнуть, пришить, закрепить (нитку), подобрать (нитку), проткнуть, тянуть, стянуть (нитку, ткань).

Мелкий, маленький, большой, крупный (крючок).

Крепко, слабо, (не-)аккуратно, еще раз.

Образцы высказываний

Надо отобрать картинки. Подумай. Подходит эта картинка? Да. Нет. Подходит. Почему не подходит? Потому что тут лето. Нужна другая картинка. Посмотри на эскиз. Какие нужны картинки? Приклей картинку, как на эскизе. Спроси у Саши, какую картинку он хочет приклеить. Саша, какую картинку ты хочешь приклеить? Ребята играют в хоккей. Скажи: «Оля, найди другую картинку».

ку». Попроси Вову помочь тебе. Вова, помоги мне. У меня не получается. Я испортил бумагу. Можно взять другую бумагу?

#### **4 четверть (24 ч)**

Выполнять и составлять инструкции для подготовки к работе и для ее выполнения. Планировать изготовление объектов (пооперационный и краткий планы). Подбирать картинки по теме, выстраивать сюжет из отобранных картинок. Составлять заявки с указанием инструментов и материалов. Описывать свою работу и действия товарища. Описывать свою деятельность после ее завершения с указанием вынужденных отступлений от плана.

Определять под руководством учителя размеры (в сантиметрах) изделий и их деталей по обмеру образца, делить отрезки на 2, 3, 4 части. Обклеивать картон цветной бумагой. Вышивать швом «строчка».

#### **АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ. 7 ч.**

*Апликация по рассказу «Весной на реке». Монтаж «Труд весной в саду, в поле, на огороде».*

Понятия и представления

Двор, снег, сугроб, ручей, лужа, деревья, кусты, весна, кораблик, лодочка, монтаж, картинка, животные (названия 8—10 диких и домашних животных).

Плыть, прыгать, таять, светить, греть, подобрать(картинки), придумать(название), поменять (местами), расположить, подписать.

Весенний, тонкий, серый, холодный, дикие, домашние, нужная (картинка).

Эта, та, другая, лучше, хуже, опасно.

#### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ. 7 ч.**

*Из бумаги и картона. Лото «Птицы и насекомые». Пароход.*

Понятия и представления

Лото, карточка, картон, бумага, линия, точка, часть, птицы, насекомые (названия 8—10 птиц и насекомых), прямоугольник, квадрат, линейка, сантиметр. Назвать, накрыть, выиграть, разделить (на части), поставить (точку), отмерить, провести (линию). Зимующие, перелетные, вредные, полезные, прямая, кривая, ровная, (не-)аккуратная, новая, старая, мятая (картинка). Сверху вниз, слева направо, рядом, посередине, (не-)точно, столько же.

Самолет, бумага, прямоугольник, квадрат, угол. Летать, упасть, расправить, сложить, согнуть, отогнуть, сделать(так), получиться. Пополам, еще раз, ровно, точно, не так, снова, далеко, близко, вдвоем (работать), друг другу (помогать).

#### **РАБОТА С ТКАНЬЮ. 3 ч.**

*Вышивание метки швом «строчка».*

Понятия и представления

Ткань, материал, одежда, метка, шов, нитка, петля, узелок, иголка, фамилия, имя, буква, изнанка, стежок, полоска (ткани). Пришить, вышивать, шить, подобрать\* (нитку), закрепить (нитку), завязать, распороть\*, стягивать. Лицевая, изнаночная (сторона), одинаковые (стежки), разные(стежки).

Ровно, слабо, туго, небрежно, еще раз, снова, вверх, вниз.

#### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ. 7 ч.**

*Часовой циферблат. Волшебная книжечка.*

## Понятия и представления

Предмет, действующие лица, материал (пластилин, ветки и др.), пара, бригада, часть (рассказа).

Выбрать (отрывок), подобрать (материал), изготовить, расположить, поменять (местами), прочитать, показать.

Главный (предмет), подходящий (материал), прочитанный (рассказ), интересный.