Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Астраханской области
«Школа интернат № для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрено на заседании методического объединения воспитателей
Протокол №..1...от «30.....08.....20.19г

Утверждено педагогическим советом
Протокол № 1 от «…»……20..

Утверждаю…….. /Рябов И.В
Директор
ГБОУАО «Ш-И № для обучающихся с ОВЗ»

Рабочая программа

воспитателя

в группе № 14

Для детей с ТНР,

(3 год обучения/старшая группа)

2019-2020 уч.г.

Составлено

Бойчук М.П.

Рожиной Ю.П.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Организация режима пребывания детей.
3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение.
4. Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы.
5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.
6. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.
7. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Приложения:

1. Примерное перспективно-тематическое планирование на год в старшей группе ТНР.
2. Региональный компонент.
3. Специальная и методическая литература.

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее – Программа) составлена на основе адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. Н.В.Нищевой, в соответствии с ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы Государственного бюджетного образовательного учреждения Астраханской области « Школы интерната №3 для обучающихся с ОВЗ», далее ГБОУ АО «ШИ №3 для обучающихся с ОВЗ»

Нормативной базой для составления рабочей программы ГБОУ АО «ШИ №3 для обучающихся с ОВЗ» являются:

Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ

Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Сан Пин. 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

Устав ГБОУ АО «ШИ №3 для обучающихся с ОВЗ»

Образовательная программа ГБОУ АО «ШИ №3 для обучающихся с ОВЗ»

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Тяжелые нарушения речи (ТНР) рассматриваются как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ТНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;

• творческая организация (креативность) образовательной деятельности;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семей воспитанников;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

-от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

-от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположное признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика детей с ТНР.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В

активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания

сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция

оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

2. Организация режима пребывания детей группы старшей группы.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

В ГБОУ АО «ШИ №3 для обучающихся с ОВЗ»

Режимные моменты.	Время
Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
Подготовка к занятиям	8.55 – 9.00
Первое занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие	9.00-9.15
Второе занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие	9.25-9.40
Третье занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие	10.00—10.15
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.25—12.15
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы	12.15—12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30—13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00 - 15.15
Вечернее занятие, логопедический час	15.15-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.00—19.00

Оздоровительные мероприятия на учебный год.

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1.	Утренний прием детей на свежем воздухе, подвижные игры	Ежедн.	Воспит.
2.	Утренняя гимнастика в облегченной одежде.	Ежедн.	Физ .рук
3.	Оздоровительный бег.	2 р в нед.	Физ.рук
4.	Рациональный гигиенический режим, четкий распорядок дня, насыщенный физзанятиями, играми на свежем воздухе, закаливанием.	Ежедн.	Воспит.
5.	Физминутки во время специального организованного обучения детей (дыхательные упражнения, упражнения пальцев рук).	Ежедн.	Воспит.
6.	Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.	Ежедн.	Воспит.
7.	Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха.	Ежедн.	Воспит.
8.	Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если	Ежедн.	Воспит. Физрук
9.	Игры с водой, песком, снегом и т.д.	Ежедн.	Воспит.
10	Воздушные ванны перед сном.	Ежедн.	Воспит.
11	Ходьба по ребристой дорожке	Ежедн.	Воспит.
12	Местные водные процедуры	Ежедн.	Воспит.
13	Полоскание рта после еды водой комнатной температуры	Ежедн.	Воспит.
14	Рациональное питание	Ежедн.	медсестра

15	Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны.		Воспит.
16	Босохождение по рефлексогенной дорожке.	Ежедн.	Воспит.
17	Психотерапия (оздоровление души)	Ежедн.	Воспит.
18	Контрастное закаливание.	Ежедн.	Воспит.
19	Длительные пешеходные прогулки.	Ежедн.	Воспит.
20	Неделя здоровья (каникулы).	По плану	Воспит.
21	Физкультурно - оздоровительная работа.	По плану	Физрук Воспит.
22	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценному физразвитию, обеспечение каждому ребенку физического и психического комфорта.	Ежедн.	Воспит. Мл. воспит.
23	Работа с семьями воспитанников: консультации по организации оздоровительной работы дома.	По плану	Воспит.

Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение

В старшей логопедической группе для детей с ТНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий . 3 занятия физкультурой, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
«Речевое развитие» и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (восприятие художественной литературы)	0,5/0,5
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** **(**конструктивно-модельная деятельность)	1/1
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	1
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	0,5/0,5
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3
Лечебная физкультура	2

Максимальная нагрузка образовательной деятельности в старшей группе ТНР.

	Формы деятельности	Кто проводит	количество		Программы
			Нед.	Меся.	
Познавательное развитие	ФЭМП	Воспитатель	1	4	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
	«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность)	Воспитатель	1	4	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
	«Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)	Воспитатель	1	4	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
Речевое развитие	Развитие речи.	Воспитатель	0,5	2	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
	Художественная литература.	Воспитатель	0,5	2	

	Коррекционно-развивающее обучение(погрупповые логопедические занятия)	Учитель-логопед	4	16	
Художественно - эстетическое	Рисование	Воспитатель	1	4	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
	Лепка	Воспитатель	0,5	2	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
	Аппликация	Воспитатель	0,5	2	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
	Музыка.	Муз. рук.	2	8	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
Физическое развитие	Физическое развитие	Восп.	2	8	Программа воспитания и обучения для детей ТНР (ТНР)с 3-7 лет Н. В. Нищева
	Физическое развитие (на воздухе)	Восп.	1	4	
	Всего:		**15**	**60**	**Итого по инвариантной части в год: 540**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в **старшей группе**		
Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

Непосредственно-образовательная деятельность в старшей группе на 2019-2020учебный год.

Дни недели	Старшая Группа

Понедельник	9.00-9.15 лепка/аппликация(1 подгр.)//подгр.логопедич.занятие
	9.25-9.40 лепка/аппликация(2 подгр.)//подгр.логопедич.занятие
	10.00-10.15 физ-ра на воздухе

Вторник	9.00-9.15 ОЗМ (I подгр)//подгр.логопедич.занятие
	9.25-9.40 ОЗМ (2 подгр)//подгр.логопедич.занятие
	11.30-11.45 музыка

Среда	9.00-9.15 речевое развитие/ОХЛ 9.25-9.40 конструирование 10.00-10.15 физ-ра

Четверг	9.00-9.15 ФЭМП (1 подгр)//подгр.логопедич.занятие
	9.25-9.40 ФЭМП (2 подгр)//подгр.логопедич.занятие
	10.30-10.45 музыка

Пятница	9.00-9.15 рисование (1 подгр)//подгр.логопедич.занятие
	9.25-9.40 рисование (2 подгр)//подгр.логопедич.занятие
	15.15-15.30 физ-ра

4. Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей логопедической группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ТНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ТНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т.п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный центр	коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалка; скамейка; ленты, флажки; кегли спортивное оборудование для бокса кольцеброс мешочки для метания гимнастические палки
Центр познавательного развития	набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); набор плоскостных геометрических фигур ; мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор кубиков с цифрами

	набор карточек с изображением предметов; Математические веера; Математические наборы на каждого ребенка Наборы цифр Счеты Наборы моделей: деление на части Часы с круглым циферблатом и стрелками Игрушки головоломки Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета Развивающие математические игры Материал по познавательному развитию: наборы картинок для группировки и обобщения; наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; набор парных картинок на соотнесение; наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);

	серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); разрезные сюжетные картинки (4 части). Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.
Центр речевого развития	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. Кубики с буквами Наборы тканей, ниток настольный театр Пальчиковый театр Настольно-печатные игры , на развитие фонематического слуха, расширение словарого запаса детей Разрезные картинки по изученным худ. произведениям

Центр творчества	Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); сотовый конструктор схемы для конструирования мелкие игрушки для обыгрывания построек мольберт ; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. индивидуальные палитры для смешения красок; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, глина, мелки; доски для лепки; стеки разной формы;

	розетки для клея; разносы для форм и обрезков бумаги; цветная бумага ножницы образцы декоративно-прикладного искусства клей лекало
Центр живой природы	комнатные растения; изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. Календарь погоды Календарь природы Инструменты для работы в живом уголке Паспорт на комнатные растения Лейка
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» , «Почта», «Моряки», «Таксист» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);

	куклы; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. кукольные коляски; настольные игры.
Музыкальный центр	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты» Магнитофон Разноцветные платочки Книги с детскими песнями Народные костюмы.

5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»)

1. Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Программа воспитания и обучения для детей ТНР с 3-7 лет Н. В. Нищева

2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Программа воспитания и обучения для детей ТНР с 3-7 лет Н. В. Нищева

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Программа воспитания и обучения для детей ТНР с 3-7 лет Н. В. Нищева

Методическое пособие А.И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»

Методическое пособие Н.С. Варенцовой «Обучение дошкольников грамоте»

Методическое пособие Гербовой В.В. «Приобщение детей к художественной литературе».

4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.**,** и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Программа воспитания и обучения для детей ТНР с 3-7 лет Н. В. Нищева

Методические пособия:

Л. В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала»

О.В. Дыбина « Ребёнок и окружающий мир»

Н.А. Арапова – Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду»

5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Программа воспитания и обучения для детей ТНР с 3-7 лет Н. В. Нищева

Методические пособия:

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»

О.А. Соломенникова «Радость творчества»

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с

ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

6. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять

рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программывыступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по

наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать

последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными

способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени

3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих

здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей,

подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Образовательная область «Познавательно развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными(выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания,

растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательнымис ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить

запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе

развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Рекомендуемая художественная литература. Русские песенки, потешки, загадки. Русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик»,«Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л.

Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О.Высотской, Б. Заходера, З. Александровой

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек,

определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в старшей логопедической группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции,

проводить эксперименты, участвовать в работе студий и кружков, но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «День Победы», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

7. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни

детского сада.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

« Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно- эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников.			
№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1	Групповые родительские собрания		
1.1	Тема: «Особенности физического психологического развития детей пяти-шести лет. Задачи воспитательно-образовательной работы». Индивидуальное собеседование(сбор анамнеза)	Сентябрь	Воспитатель: Рожина Ю.П. Учитель-логопед Бойчук М.П.
1.2	Тема: «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника». Подготовка к обучению грамоте детей с ТНР	Ноябрь	Воспитатель: Рожина Ю.П. Учитель-логопед Бойчук М.П.
1.3	Тема: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста». Логопедическая работа во 2-ом периоде. Взаимосвязь работы семьи и логопеда.	Февраль	Воспитатель: Рожина Ю.П. Учитель-логопед Бойчук М.П.
1.4	Тема: « Вот и стали мы на год взрослей». Результаты логопедической работы за учебный год: обсуждение, рекомендации на лето.	Май	Воспитатель: Рожина Ю.П. Учитель-логопед Бойчук М.П.
2	Консультации		
2.1	Тема: «Результаты обследования детей».	Сентябрь	Учитель-логопед Бойчук М.П.
2.2	Тема: «Артикуляционная и дыхательная гимнастика».	Октябрь	Учитель-логопед Бойчук М.П.
2.3	Тема: « Играем пальчиками - развиваем речь».	Ноябрь	Учитель-логопед Бойчук М. П.

2.4	Тема: «Развитие функционального базиса навыков чтения и письма».	Декабрь	Учитель-логопед Бойчук М.П.
2.5	Тема: «Промежуточные результаты коррекционной работы»	Январь	Учитель-логопед Бойчук М.П.
2.6	Тема: «Профилактика гриппа и простудных заболеваний у детей».	Февраль	Воспитатель Рожина Ю.П.
2.7	Тема: «Как организовать художественно-изобразительную деятельность с детьми дома».	Март	Воспитатель Рожина Ю.П.
3	Выставка: «Моя мама лучше всех!»	Март	Воспитатель Рожина Ю.П.
4	Выставка художественно-продуктивной деятельности детей и родителей по теме: «Моя Россия».	Ноябрь	Воспитатель Рожина Ю.П.
5	Выставка: «Мой папа самый лучший!»	Февраль	Воспитатель Рожина Ю.П.
6	Конкурс: «Лучший зимний мини букет» с бросового и природного материала.	Декабрь	Воспитатель Рожина Ю.П.

Приложение 1.

Перспективно- тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей в старшей группе на 2019-2020 уч.год.

Примерное перспективно-тематическое планирование на год в старшей группе ТНР.

Месяц, неделя	**Лексическая тема**
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом.
Октябрь, 1-я неделя	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью»
Октябрь, 2-я неделя	«Огород. Овощи»
Октябрь, 3-я неделя	«Сад. Фрукты»
Октябрь, 4-я неделя	«Лес. Грибы и лесные ягоды»
Ноябрь, 1-я неделя	«Одежда»

Ноябрь, 2-я неделя	«Обувь»
Ноябрь, 3-я неделя	«Игрушки»
Ноябрь, 4-я неделя	«Посуда»
Декабрь, 1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы»
Декабрь, 2-я неделя	«Домашние животные зимой»
Декабрь, 3-я неделя	«Дикие животные зимой»
Декабрь, 4-я неделя	«Новый год»
Январь, 1-я неделя	У детей зимние каникулы

Январь, 2-я неделя	«Мебель»
Январь, 3-я неделя	«Грузовой и пассажирский транспорт»
Январь, 4-я неделя	«Профессии на транспорте»
Февраль, 1-я неделя	«Детский сад. Профессии»
Февраль, 2-я неделя	«Ателье. Закройщица»
Февраль, 3-я неделя	«Наша армия»

Февраль, 4-я неделя	«Стройка. Профессии строителей»
Март,	«Весна. Приметы весны. Мамин праздник»

1-я неделя	
Март, 2-я неделя	«Комнатные растения»
Март, 3-я неделя	«Пресноводные и аквариумные рыбы»
Март, 4-я неделя	«Наш город»
Апрель, 1-я неделя	«Весенние работы на селе»
Апрель, 2-я неделя	«Космос»

Апрель, 3-я неделя	«Откуда хлеб пришел?»
Апрель, 4-я неделя	«Почта»
Май, 1 неделя	У детей весенние каникулы
Май, 2-я неделя	«Правила дорожного движения»
Май, 3-я неделя	«Лето. Насекомые»
Май, 4-я неделя	«Лето. Цветы на лугу»

Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (конструирование).

месяц	Вид деятельности	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Конструирование из строительного материала	«Грузовой автомобиль».	Содействовать: -закреплению ранее приобретённых детьми приемов конструирования; ознакомлению детей с назначением фанерной пластины; -развитию умения анализировать образец, строить в определенной последовательности, заменять кубики брусками, пластины кирпичиками; -воспитанию у детей самоконтроля.	Строительный материал
Сентябрь	Плоскостное конструирование	«Домик с окошком»	Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать	Плоскостные геометрические фигуры

			самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идеей относительности пространственных направлений.	
Сентябрь	Конструирование из бумаги	«Дубовая роща».	Содействовать: -ознакомлению детей со способом закручивания прямоугольника в цилиндр; - развитию умений работать с ножницами; -воспитанию умений аккуратно наносить клей на детали.	Прямоугольники из картона коричневого цвета, ножницы, клей -карандаш, готовые вырезанные дубовые листочки желтого цвета, клеенка, тряпочки.
Сентябрь	Плоскостное моделирование	«Машины»	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании	Плоскостные геометрические фигуры.
Сентябрь	Конструирование из природного материала	«Подносы из Жостова».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать декоративные композиции природного материала - засушенных листьев; -ознакомлению с искусством жостовской	Листья разных деревьев, подносы вырезанные из цветного картона, клеевые кисточки, салфетки.

			росписи на металлических подносах; -развитию чувства цвета и композиции; -воспитанию интереса и бережного отношения к природе.	
Октябрь	Конструирование из строительного материала	«Дома».	Содействовать: -уточнению представлений детей о строительных деталях; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; -упражнению в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; -развитию творчества, самостоятельности, инициативы, конструкторских навыков; -воспитанию умения рассуждать, делать самостоятельные выводы.	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал.
Октябрь	Конструирование строительного материала и деталей конструкторов	«Роботы»	Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и кон- струировании из строительного материала и деталей конструкторов. Развивать: – воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; – умение строить умозаключения на	Строительный материал и детали конструктора

			основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосре- доточенность. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве	
Октябрь	Конструирование из бумаги	«Альбом для рисования».	Содействовать: -закреплению умения у детей сгибать прямоугольные листы бумаги пополам; -развитию художественного вкуса; -воспитанию аккуратности в работе.	Прямоугольный лист бумаги 7 на 24см; 3—4 прямоугольных листа белой бумаги для внутренних страниц 7 на 24см; цветные мелки, геометрические формы для украшения.
Октябрь	Плоскостное моделирование и совместное конструирование	Конструирование городка для кукол	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	Плоскостной конструктор и объемные фигурки.

Ноябрь	Конструирование из строительного материала	«Машины».	Содействовать: -формированию представлений у детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; представлений о колесах и осях, о способах их крепления: -развитию умений самостоятельно строить элементарные схемы с несложными образами построек и использовать их в конструировании; -воспитанию умения работать сообща.	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластики, коробочки, строительный материал.
Ноябрь	Конструирование из конструктора Лего	«Мост для пешеходов»	Расширять представления о мостах (их назна-чение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершен-ствовать: – конструкторские навыки; – способность к экспериментированию; – умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: – внимание, сообразительность; – умение быстро находить ход решения задачи.	Конструктор Лего

Ноябрь	Конструирование из бумаги	«Фонарик трехсторонний».	Содействовать: -овладению у детей умений делать игрушку приемом склеивания выкройки; -развитию воображения; -воспитанию самостоятельности, аккуратности в работе.	Ножницы, лист А-4, клей, салфетки, клеенка, цветная бумаги.
Ноябрь	Конструирование из бросового материала	«Башня и дом»	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации	Бросовый материал. Клей, ножницы, клеенка, салфетки, кисточка.

Декабрь	Конструирование из бумаги	«Коробочка» .	Содействовать: -совершенствованию умений у детей делать игрушки по готовой выкройке. -развитию навыка надрезать и склеивать выкройку ; -воспитанию у детей внимательного отношения к товарищам.	Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см для внутренней коробочки, на которой начерчены линии на расстоянии 3 см от краев; квадрат цветной бумаги со стороной 11 см для наружной коробочки (крышки) с начерченными линиями на расстоянии 3 см то краев; квадратики, круги из которых выкладываются и наклеиваются украшения.
Декабрь	Совместное конструирование.	«Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Различный конструктор

Декабрь	Конструирование из строительного материла	«Роботы».	Содействовать: -упражнению детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; -формированию представлений об объемных телах, их форме, размере, количестве. -развитию воображения, внимания, сообразительности, стремления к экспериментированию; умения строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла; -воспитанию ответственности.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.

Декабрь	Конструирование из больших модулей	«Многоэтажный дом»	Уточнять представления: – о строительных деталях, деталях конструкторов; – способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: – творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; – умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: – с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; – идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации.	Большие модули.

Январь	Конструирование из бумаги	«Корзиноч-ка».	Содействовать: -закреплению у детей умений работать по выкройке; -развитию умения делить поделки на основные части ; -воспитанию самостоятельности, инициативы.	Квадрат со стороной 12 см с начерченными линиями на расстоянии 4 см от краев; полоска для ручки 0,5 на 15 см; мелкие геометрические формы для вырезания украшений.
Январь	Конструирование из строительного материла	«Микро-район города».	Содействовать: -упражнению детей в рисовании планов; - овладению умениями воплощать задуманное в строительстве; -совершенствованию конструкторского опыта; -развитию творческих способностей, эстетического вкуса, восприятия формы, глазомера, умения на основе зрительского анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; -воспитанию умения рассуждать доказывать свое мнение.	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.

Январь	Конструирование из бросового материала	«Разноцветные волчки»	Содействовать: -расширению и обогащению представлений у детей о традиционных народных игрушках; -развитию интереса к моделированию старинной игрушки «волчок»; - развитию восприятия формы и цвета; -воспитанию интереса к художественному экспериментированию.	Полоски бумаги для изготовления корпуса волчков. Зубочистки для изготовления ножки волчка, гуашевые краски и кисти-для оформления, ножницы, цветная бумага, клей.
Февраль	Конструирование из бумаги	«Пирамидка».	Содействовать: -овладению умениями делать пирамидку из бумаги; -развитию глазомера; -воспитанию желания согласованно работать с товарищами. – умении рассуждать и устанавливать	Три цветных квадрата со сторонами 9, 12, 15 см.На квадратах начерчены линии для сгибов соответственно на 3, 4, 5 см от края; 12 кружков трех размеров и трёх цветов диаметром 1,5, 2, 3 см.

Февраль	Конструирование из металлического конструктора	«Водный транспорт»	Расширять обобщенные пред-ставления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память	Металлический конструктор
Февраль	Конструирование из строительного материла	«Мосты».	Содействовать: -расширению представлений детей о мостах; -упражнению в конструировании мостов, в выделении несоответствий. -совершенствованию конструктивных навыков; умения понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы; -развитию внимание, сообразительности; -воспитанию взаимоконтроля.	Фломастеры, простые и цветные карандаши.

Февраль	Схематичное конструирование	«Суда»	Расширять обобщенные пред-ставления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: – в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении эле- ментарных чертежей судов в трех проекциях.	Бумагу карандаш, линейка, иллюстрации.
Март	Конструирование из бумаги	«Сказочный домик».	Содействовать: -овладению детей навыками делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ домика. -развитию умений работать с бумагой. -воспитанию интереса к сказкам	Квадрат со стороной 15 см, на котором нанесены линии на расстоянии 5 см от краев для стен дома; прямоугольники для крыши 7 на 25 см с линиями, начерченными на расстоянии5 см от узких сторон; прямоугольник 2 на 4 для окон; мелкие кусочки цветной бумаги для вырезания украшений.

Март	Схематичное конструирование и конструирование из мудулей	Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: – в моделировании и конструировании; – построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать образное пространственное мышление	Бумага, карандаш, линейка, мягкие модули.
Март	Конструирование из строительного материла	«Суда».	Содействовать: -расширению и обобщению представлений у детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; -упражнению в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, элементарных чертежей судов в трех проекциях. -развитию умения рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи , аргументировать решения; -воспитанию коммуникабельности.	Строительный материал, иллюстрации морских судов.
Март	Конструирование из песка	По замыслу	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.	Песок, вода

Март	Конструирование из бросового материала	«Кукла Бессонница»	Содействовать -углублению интереса у детей к истории и традициям народной игрушки; -овладению умениями мастерить традиционную тряпичную куклу Бессонницу бесшовным способом; -формированию трудовых навыков: складывание, сворачивание, обматывание, завязывание; -развитию тактильных восприятий, ловкости, аккуратности; -воспитанию художественного вкуса, чувства красоты и гармонии.	Лоскутики разного цвета, крепкие нитки, набивка, ножницы.
Апрель	Конструирование из бумаги	«Стол и стул».	Содействовать: -овладению детьми нового способа использования коробочек; -развитию умения делать предмет по образцу воспитателя; подбирать варианты изготовления ножек стула; -воспитанию усидчивости.	Квадраты со сторонами 15 и 9 см для нижней части стола и стула; овал 6 на 10 см или круг диаметром 7 см для крышки стола; прямоугольник 3 на 8 см для сиденья и спинки стула; мелкие геометрические формы или кусочки цветной бумаги для вырезания украшений.

Апрель	Составление плана строительства	Проекты городов	Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать выводы из самостоятельных Исследований	Бумага, карандаши, линейки.
Апрель	Конструирование из строительного материла	«Архитекту-ра и дизайн».	Содействовать: -упражнению детей в моделировании и конструировании, в построении схем; -формированию умения самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; -развитию образного пространственного мышления, конструкторских способностей детей, фантазии, изобретательности; -воспитанию умения доводить начатое дело до конца.	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.

Апрель	Конструирование из металлического конструктора	Летательные аппараты	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций	Металлический конструктор
Май	Конструирование из бумаги.	«Парашют».	Содействовать: -закреплению умений у детей складывать круг по диаметру, делать надрезы до центра круга по линии сгиба; -развитию навыка у детей аккуратности, четкости в работе с бумагой; -воспитанию терпения.	Бумага, по 7 отрезков ниток на каждого ребенка, клей.

Май	Схематичное и плоскостное конструирование	«Железные дороги»	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, крити- чески оценивать свои действия. Познакомить: с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения	Плоскостные модули, бумага, карандаш.
Май	Конструирование из строительного материла	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции».	Содействовать: -расширению представлений у детей о различных летательных аппаратах, их назначении; -формированию обобщенных представлений о данных видах техники; критического отношения к своим действиям, стремления исправлять свои ошибки. -упражнению в создании схем будущих построек; -развитию конструкторских навыков; пространственного мышления, умения делать умозаключения; -воспитанию любознательности.	Геометрические фигуры. Фломастеры, простые карандаши, строительный материал.

Май	Конструирование из различного конструктора	Творим и мастерим (по замыслу)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников	Различный конструктор

Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)

Месяц	Тема.	Задачи	Материал
Сентябрь	«Мальвина учит Буратино».	Содействовать: -закреплению навыка счёта в пределах 5, умения образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; -уточнению представлений о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; -развитию умения различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр); -воспитанию интерес к математике.	Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.
Сентябрь	«Отсчитай столько же».	Содействовать: -упражнению детей в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов(на ощупь, на слух); -закреплению умения сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»); -развитию умения двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. -воспитанию умения делать самостоятельные выводы.	Рабочие тетради, цветные карандаши.
Сентябрь	«Играем с Машей и Медведем»	Содействовать: -совершенствованию умений у детей узнавать в окружающих предметах геометрические фигуры, закреплять представления детей о	Геометрические фигуры, счетные палочки, карточки с цифрами.

		геометрических фигурах; - развитию умений соотносить цифры с количеством предметов; - упражнению в умении составлять фигуры из счетных палочек, формировать умение решать логические задачи; -воспитанию самоконтроля.	
Сентябрь	«Поручение».	Содействовать: -совершенствованию навыков счета в пределах 5, понимания независимости результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины); -упражнению в сравнении пяти предметов по длине; -уточнению понимания значения слов: вчера , сегодня, завтра. -развитию умения раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче…самый короткий (и наоборот); -воспитанию навыков самоконтроля и самооценки.	Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 шт. на каждого ребенка).
Октябрь	«Соберем игрушки для куклы».	Содействовать: -овладению умениями составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; -закреплению представлений о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умений раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина); -развитию умения определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу; -воспитанию желания заниматься	Набор геометрических фигур трёх цветов.
Ок тя	«Цветные дорожки».	Содействовать: -овладению умениями считать в пределах 6, показать образование	Двухполосные карточки, наборы полосок разного

		числа 6 на основе сравнения 2-х групп предметов, выраженных соседними числами 5и 6; -развитию умения сравнивать до 6 предметов по длине, раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче…самый короткий (и наоборот); -воспитанию интереса к занятию.	цвета и длины, геометрические фигуры.
Октябрь	«Считаем дальше».	Содействовать: -овладению умениями считать в пределах 7, - ознакомлению детей с образованием числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженными числами 6 и 7; -развитию у детей умения сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже…самый узкий (и наоборот; -воспитанию желания учиться.	Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники по 7 шт., 7 полосок одного цвета и разной ширины по 6 шт.
Октябрь	«Собираем урожай овощей».	Содействовать: -закреплению умений считать в пределах 6; -ознакомлению с порядковым значением числа 6, - упражнять в умении отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который, по счету?», «На каком месте?»; -расширению представлений о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток; -развитию умения сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в порядке возрастания и убывания, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже…самый низкий (и наоборот); -воспитанию познавательного интереса.	Наборы ёлочек разной высоты по 6 шт., корзина с овощами-муляжами, иллюстрации с изображением деятельности детей в разное время суток.

Октябрь	«Отсчитай столько же».	Содействовать -овладению умениями считать в пределах 8; -ознакомлению детей с образованием числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8; -упражнению в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух; -развитию умений двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево; -воспитанию умения слушать сверстников, не перебивать их.	Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур).
Ноябрь	«Играем в школу».	Содействовать: -овладению умениями считать в пределах 9, -ознакомлению детей с образованием числа 9 на основе сравнения двух групп предметов , выраженных соседними числами 8 и 9; -закреплению представлений о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), умений определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами; впереди, сзади, рядом, между; -развитию умений видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых фигур; -воспитанию интереса к обучению.	Двухполосные карточки, наборы кругов 2-х цветов(по 9 шт.) геометрические фигуры.
Ноябрь	«Считаем по порядку».	Содействовать: -ознакомлению детей с порядковым значением чисел 8 и 9 -совершенствованию умения правильно отвечать на вопросы «Сколько, который по счёту, на котором месте?» ; -развитию умений сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в порядке убывания и возрастания, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше…самый маленький.	Бантики красного цвета по 9 шт., бантики зелёного цвета по 1 шт.на каждого ребенка, 7 кругов-бусинок разного цвета и величины, ниточка.

		-воспитанию выдержки, терпения.	
Ноябрь	«Считай дальше».	Содействовать -ознакомлению детей с образованием числа 10 на основе сравнения 2-х групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, -совершенствованию умения правильно отвечать на вопрос «сколько?»; - формированию представлений у детей о треугольнике, его свойствах и видах; -развитию представлений о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; -воспитанию самоконтроля.	Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток, счётные палочки, полоски разной длины.
Ноябрь	«Письма Королевы Математики».	Содействовать: -ознакомлению детей с целым и частями, -овладению детьми навыка делить предмет на две, четыре части; - обобщению знаний у детей о прямом и обратном счете; знаний о геометрических фигурах; - развитию мыслительных способностей, любознательности, познавательности; -воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, стремления радоваться своими достижениями.	Рисунки геометрических фигур, план, простые карандаши, красные ручки, конверты пяти цветов (красный, желтый, белый, синий, зеленый).

Декабрь	«В лесу».	Содействовать: -совершенствованию навыков счёта по образцу и на слух в пределах 10; -закреплению умения сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже…самый низкий (и наоборот); -развитию умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; умения двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. -воспитанию дружеских отношений в коллективе.	Ёлочки разной величины (по 8 шт. на каждого ребенка),карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.
Декабрь	«Сравни фигуры».	Содействовать: -закреплению представлений у детей о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними ; -расширению представления о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника; -развитию умений определять, пространственное направление относительно другого лица: справа, слева, впереди, сзади; -воспитанию желание заниматься.	Набор плоских геометрических фигур.
Декабрь	«Кто быстрее сосчитает?»	Содействовать: -ознакомлению детей с названием дней недели; -закреплению представлений о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах; -развитию навыка счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов; -воспитанию усидчивости и интереса к точным наукам.	Наборы квадратов и треугольников.

Декабрь	«Строим лесенку».	Содействовать: -овладению умениями сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ним, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «какое число больше?», «На сколько число… больше числа»; -развитию умений определять направление движения, используя знаки-указатели направления; умения последовательно называть дни недели, -воспитанию умения слушать.	Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 шт на каждого.
Январь	«Снежный городок».	Содействовать: -овладению умениями сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число..больше числа…», «На сколько число ..меньше числа…»; -совершенствованию умения различать и называть знакомые объемные и плоскостные фигуры; -развитию глазомера, умения находить предметы одинаковой длины и равные по образцу; умения видеть и устанавливать ряд закономерностей; -воспитанию желания добиваться положительных результатов.	Двухполосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 шт., наборы счётных палочек.

Январь	«Отвечаем на вопросы Незнайки».	Содействовать : -овладению умениями понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; -закреплению пространственных представлений у детей; - развитию умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед),сзади (за), между, рядом; -упражнению называть последовательно дни недели. -развитию глазомера и умения находить предметы одинаковой ширины, равной образцу; -воспитанию любви к математике.	Двухполосные карточки, снежки(по 20 шт. для каждого ребенка), «шарфики»- полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»- полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины(по 4 шт. для каждого ребенка.
Январь	«Отсчитай столько же».	Содействовать: -формированию представлений о равенстве групп предметов, -овладению умениями составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее кол-во предметов и называть его одним числом; -развитию глазомера и умения находить предметы одинаковой высоты, равные по образцу; ориентироваться на листе бумаги; -воспитанию самостоятельности.	Трёхполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цв. карандашей, круги, квадраты, треугольники по 9 шт. для каждого ребенка.
Февраль	«Составим число».	Содействовать: -ознакомлению детей с количественным составом числа 3 из единиц; совершенствованию умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата ,круга. треугольника; -развитию умения ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; -воспитанию активности.	Наборы плоских геом. фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежки (по 10 шт. для каждого ребенка)

Февраль	«Составим число».	Содействовать -ознакомлению детей с количественным составом числа 3 и 4 из единиц; -закреплению умения последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; -развитию умения ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; -воспитанию дружеских отношений в коллективе.	Наборы цв. карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.
Февраль	«Игра с веером».	Содействовать: -ознакомлению детей с количественным составом числа 5 из единиц; -совершенствованию представлений о треугольниках и четырёхугольниках; -развитию умения обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа); -воспитанию умения анализировать и делать выводы.	Наборы картинок с изображением птиц (6-7 штук, из них4 картинки с изображением зимующих птиц), квадраты, разделённые на треугольники и четырёхугольники, наборы треугольников и четырехугольников.

Февраль	«Угостим гостью».	Содействовать: -закреплению представлений у детей о количественном составе числа 5 из единиц; -формированию представлений о том, что предмет можно разделить на две равные части; - овладению сравнивать и называть целое и часть; -развитию умения сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами; -воспитанию желания заниматься.	Круги разного цвета по 7-8 шт. для каждого ребенка., полоски разного цвета и ширины по 9 шт, для каждого ребенка, полоски для определения ширины полосок по количеству детей..
Март	«Завяжем кукле бантик».	Содействовать: -совершенствованию навыков счёта в пределах 10; - овладению умением считать по образцу; -формированию представлений у детей о том, что предмет можно разделить на две равные части ; -овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть; сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов; -развитию умений видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских); -воспитанию интереса к математике.	Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов(в центральном квадрате изображена геом. фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник ; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм. Карточки с изображением от 6 до 10 кругов.

Март	«Кто быстрее составит число».	Содействовать: -закреплению представлений у детей о порядковом значении чисел первого десятка и состав числа из единиц в пределах 5; -совершенствованию умений ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; -развитию умений сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. -воспитанию умения внимательно слушать воспитателя.	Треугольники разного цвета (по 6-7 штук на каждого) полоски разной длинны и цвета (по 10 штук для каждого).
Март	«Строим дорогу для машин».	Содействовать: -овладению умениями делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; -совершенствованию умений сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; -развитию умений последовательно называть дни недели; -воспитанию внимания.	Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.
Март	«Строим лодочку».	Содействовать: -овладению умениями делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; -совершенствованию навыка счета в пределах 10; -развитию представлений о том, что результат счета не зависит от его направления; умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу(вперед- назад, вправо в лево). -воспитанию выдержки.	Квадраты, ножницы, клей, кораблики.

Март	«Раздели круг на части».	Содействовать: -ознакомлению детей с приёмами деления круга на 4 равные части, -овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть; -развитию представлений о независимости числа от цвета и пространственного направления предметов; представлений о треугольниках и четырехугольниках; -воспитанию умения договариваться с товарищами.	Круги, ножницы, геометрические фигуры(квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).
Апрель	«Раздели квадрат на части».	Содействовать: -ознакомлению детей с делением квадрата на 4 равные части, -овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть; -совершенствованию умений сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; -развитию умений ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; -воспитанию аккуратности.	Квадраты, ножницы, полоски-образцы, кубики, пластины, листы бумаги цветные карандаши.
Апрель	«Полет в космос».	Содействовать: -совершенствованию у детей навыка счета в пределах 10; -ознакомлению с отношением рядом стоявших чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; -формированию умений видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур(плоских); -развитию умений ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; -воспитанию интереса к математике.	Геометрические фигуры-эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.

Апрель	«Отсчитай-ка».	Содействовать: -совершенствованию умений понимать отношение рядом стоявших чисел в пределах 10; -развитию умений делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть; -воспитанию отзывчивости на просьбы товарищей.	Двухполосные карточки, треугольники и квадраты, карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур, коробки с остальными частями фигур.
Апрель	«Составь число правильно».	Содействовать: -закреплению умений последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; -совершенствованию умений составлять число 5 из единиц; -развитию умений двигаться в заданном направлении; -воспитанию трудолюбия.	Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши, коробки со звездами, карточки с изображением лабиринтов, простые карандаши.
Май	«Покажем Незнайке, что мы умеем».	Содействовать: -совершенствованию навыка счета в пределах 10; -развитию умений понимать отношения рядом стоявших чисел 6, 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; -воспитанию интереса к занятиям по математике.	Числовые карточки.
Май	«Составь число».	Содействовать: -совершенствованию умений составлять число 5 из единиц. -развитию представлений о порядковом значении чисел первого десятка. -воспитанию интереса к школе.	Математические наборы.

Май	«Путешествие в страну Математики».	Содействовать: -совершенствованию умений понимать поставленную задачу и выполнять её самостоятельно; – закреплению умений составлять простейшие арифметические задачи по картинкам, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков, решать примеры; – развитию логического мышления, внимания, памяти, речи; – воспитанию целеустремленности, усидчивости, желания выполнить работу аккуратно, доводить начатое дело до конца.	Дорожки, картинки с задачами, примеры, счетные палочки, лабиринты. Карточки с цифрами и количеством предметов.
Май	«Необычное путешествие».	Содействовать: - совершенствованию у детей навыков решения простейших задач; -развитию речи, логического мышления; -воспитанию взаимоконтроля.	Наглядные пособия (геометрические фигуры, плакаты с изображением животных из геометрических фигур, плакат с двумя рисунками (найти отличия), иллюстрации к заданию «Назови противоположное слово»), атрибуты для игры «Гаражи», игра «Зверюшки на дорожках», магнитные цифры, магнитная доска.

Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»)

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	«Лесовичок в гостях у ребят».	Содействовать: -формированию у детей культуры поведения; -закреплению навыка приветливо здороваться и прощаться, принимать и дарить подарки, правильно вести себя за столом; -развитию умений использовать в речи формы вежливости; -воспитанию у детей доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, желания помогать, радовать.	Письмо от Лесной Феи; открытки, ножницы, цветная бумага и картон, клей, кисточки, салфетки; предметы сервировки стола и угощение для чаепития; колокольчик; бумажные голуби с написанными на них правилами поведения в гостях; фотоаппарат; листы зеленого картона для игры «На болоте», горох и фасоль для игры «Золушка»; призы; записи детских песен, магнитофон.
Сентябрь	«Во саду, ли в огороде..»	Содействовать: Расширению представлений детей о многообразии мира растений. Овладению умениями узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формированию представлений о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Развитию представлений о способах ухода за садово-огородными растениями. Воспитанию любви к природе.	Сюжетные картинки по теме: «Овощи», «Осень».

Сентябрь	«Предметы, окружающие труд человека в быту».	Содействовать: -формированию представлений детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. -развитию представлений о мире предметов; -воспитанию уважения к трудящимся.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту.
Сентябрь	Прохождение экологической тропы.	Содействовать: Развитию представлений об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе. Формированию эстетического отношения к окружающей действительности. Систематизированию знаний о пользе растений для человека и животных. Воспитанию бережного отношения к природе.	Иллюстрации растений и животных РФ.
Октябрь	« Что предмет расскажет о себе».	Содействовать: -овладению умением выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; -развитию умений описывать предметы по их признакам. -воспитанию бережного отношения к предметам.	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, стиральная машина и т.п.; алгоритм описания предмета.

Октябрь	«Берегите животных (4 октября- Всемирный день животных)»	Содействовать: Расширению представлений у детей о многообразии животного мира, о взаимосвязях животных со средой обитания. Закреплению знаний о животных родного края. Ознакомлению с элементарными способами охраны животных. Развитию творчества, инициативы, умения работать в коллективе, в процессе создания плаката «Берегите животных». Воспитывать осознанное отношение к миру природы.	Плакаты и сюжетные картинки на тему: «Берегите животных».
Октябрь	« Мои друзья».	Содействовать: -расширению знаний о сверстниках; -развитию умения обращаться за помощью к сверстникам; -воспитанию правил доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому- то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, друзей выручай.	Конверт, в котором лежит письмо и карта.
Октябрь	«Прогулка по лесу».	Содействовать: Ознакомлению с видовым разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Овладению умениями называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Систематизированию знаний о пользе леса в жизни человека и животных. Развитию представлений о разнообразии растительного мира. Воспитанию бережного отношения к природе	Плакат «Лес», дидактический материал по теме: «Лес».

Ноябрь	« Моя семья».	Содействовать: -формированию интереса к семье, членам семьи; -развитию умений называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их интересах; о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе; -воспитанию чуткого отношения к самым близким людям-членам семьи.	Фотографии из семьи детей.
Ноябрь	«Осенины».	Содействовать: Закреплению знаний о сезонных изменениях в природе. Ознакомлению с традиционным народным календарем. Формированию эстетического отношения к природе. Созданию положительного эмоционального настроения .Развитию представлений об овощах, фруктах и грибах. Воспитанию интереса к русскому народному творчеству.	Наглядный материал по теме.
Ноябрь	«Коллекционер бумаги».	Содействовать: -расширению представлений у детей о разных видах бумаги и её качествах; -развитию умений определять предметы по признакам материала; -воспитанию экономного обращения с бумагой.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.)
Ноябрь	«Пернатые друзья»	Содействовать: Формированию представлений о зимующих и перелётных птицах, о значении птиц для окружающей природы. Овладению умениями отгадывать загадки. Развитию интереса к миру пернатых. Воспитанию желания заботиться о птицах.	Наглядный материал по теме: «Птицы».

Декабрь	«Детский сад».	Содействовать: -расширению знаний о детском саде; -развитию умения ориентироваться в детском саду; -воспитанию уважительного отношения к людям , которые трудятся в детском саду.	Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.)
Декабрь	«Покормим птиц».	Содействовать: Расширению представлений детей о зимующих птицах, обитающих в наших краях. Овладению умениями узнавать и называть птиц по внешнему виду. Закреплению знаний о повадках птиц. Развитию желания наблюдать за птицами, не мешая им; заботиться о птицах в зимний период. Воспитанию эмоциональной отзывчивости.	Кормушка, зерно, иллюстрационный материал по теме.
Декабрь	«Волшебница вода».	Содействовать: -ознакомлению детей с состояниями и свойствами воды; - развитию познавательного интереса к практическому исследованию. - воспитанию гуманного, бережного, эмоционально-положительного отношения к природе.	Лед, вода в пробирке, схемы опытов.
Декабрь	«Наряды куклы Тани».	Содействовать: -ознакомлению с разными видами тканей, -развитию внимания, умения определять отдельные свойства тканей (впитываемость); -воспитанию желания устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временами года.	Кукла, кукольная одежда, картинки - пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.

Январь	Прохождение экологической тропы.	Содействовать: Расширению представлений об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе Систематизированию знаний о пользе растений для человека и животных. Развитию эстетического отношения к окружающей действительности. Воспитанию любви к животным.	Иллюстрации растений и животных РФ.
Январь	« В гостях у кастелянши».	Содействовать: -ознакомлению с деловыми и личностными качествами кастелянши; -развитию понимания целостного образа кастелянши; -воспитанию эмоционального, доброжелательного отношения к ней.	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.
Январь	«Зимние явления в природе».	Содействовать: Расширению представлений у детей о зимних изменениях в природе. Овладению умениями получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развитию словарного запаса (метель, иней, изморозь). Воспитанию эстетического отношения к природе.	Снег, чашка, стакан, плакат по теме: «Зима» и «Погодные условия».
Февраль	« Песня колокольчика».	Содействовать: -закреплению знаний детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; -ознакомлению с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах -развитию представлений об истории нашей страны; -воспитанию интереса к достопримечательностям России.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.

Февраль	«Зоопарк»	Содействовать: Расширению представлений детей о разнообразии животного мира. Формированию представлений о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие); о том, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. Развитию эмоциональной отзывчивости. Воспитанию интереса к природе.	Наглядный материал на темам: «Рыбы», «Насекомые», «Звери».
Февраль	« Российская армия»	Содействовать: -расширению представлений детей о Российской армии; о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; -развитию умений различать род войск; -воспитанию желания быть сильными, выносливыми, смелыми, находчивыми.	Иллюстрации с изображением представителе военных профессий.
Март	«Путешествие в прошлое лампочки».	Содействовать: -ознакомлению детей с историей электрической лампочки; -развитию умения различать электроприборы; -воспитанию интереса к прошлому этого предмета.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники

Март	«Мир комнатных растений»	Содействовать: Расширению представлений о многообразии комнатных растений. Овладению умениями узнавать и правильно называть комнатные растения. Ознакомлению с профессиями, связанными с уходом за растениями. Закреплению знаний об основных потребностях комнатных растений. Развитию навыков ухода за растениями. Воспитанию бережного отношения к растениям, ответственность за их жизнь.	Плакат «Комнатные растения» и «Уход за растениями», комнатные растения разных видов
Март	«Я здоровье берегу - сам себе я помогу».	Содействовать: -формированию представлений детей о том, что здоровье - главная ценность человеческой жизни. -расширять знания о том, что полезно и что вредно для здоровья; -уточнению представлений о предметах личной гигиены, и о благотворном воздействии звуков на здоровье человека. -развитию умений заботиться о своем здоровье. -воспитанию у детей правильного отношения к здоровью.	Картинки (комарика, жука, ручья); светофор; «Цветок здоровья»; картинки - здорового и большого человека; сундучок; письмо; игрушка - заяц; зеркальце.
Март	« В гостях у художника».	Содействовать: -формированию представлений об общественной значимости труда художника, его необходимости; -развитию умения называть и показывать продукты труда художника отражают его чувства; -воспитанию интереса к живописи.	Картинки из серии» Орудия труда», репродукции картин.

Апрель	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Содействовать: -ознакомлению детей с историей появления пылесоса; -развитию умения пользоваться пылесосом; -воспитанию интереса к прошлому предметов.	Пылесос, предметные картинки
Апрель	«Леса и луга нашей родины»	Содействовать: Закреплению знаний у детей о многообразии растительного мира России. Формированию представлений о растениях и животных; о взаимосвязи растительного и животного мира. Развитию эстетического отношения к окружающей действительности леса и луга. Воспитанию бережного отношения к природе.	Наглядный материал по теме «Лес и луг».
Апрель	« Россия - огромная страна».	Содействовать: -ознакомлению с Москвой-главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями; -развитию представлений о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл; -воспитанию гордости за нашу страну.	Иллюстрации с изображениями Москвы, родного города(посёлка) детей, русской природы; карта России.

Апрель	«Весенняя страда»	Содействовать: Закреплению знаний у детей о весенних изменениях в природе. Расширению представлений детей об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период Развитию словарного запаса детей (весенняя страда, комбайн, агроном). Воспитанию уважительного отношения к людям, занимающимся сельским хозяйством.	Дидактическая игра «Профессии», наглядный материал по теме: «Поля», иллюстрации – агроном, комбайн.
Май	«Путешествие в прошлое телефона».	Содействовать: -ознакомлению детей с историей изобретения и совершенствования телефона; -закреплению правил пользования телефоном; -развитию логическое мышление, сообразительности; -воспитания бережного отношения к предметам.	Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями
Май	«Природный материал – песок, глина, камни».	Содействовать: Закреплению представлений у детей о свойствах песка, глины и камня. Развитию интереса к природным материалам. Воспитанию интереса к тому , как человек может использовать песок, глину, камни для своих нужд.	Коллекция природных материалов.
Май	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».	Содействовать: Расширению представлений у детей о сезонных изменениях в природе. Развитию умений видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. Воспитанию бережного отношения к природе	Наглядный материал

Май	«Профессия-артист».	Содействовать: -ознакомлению детей с творческой профессией актёра театра; -расширению знаний о деловых и личностных качествах человека в этой творческой профессии; -развитию представлений о том, что актёрами становятся талантливые актёры, которые могут сыграть любую роль в театре, кино на эстраде; -воспитанию чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Афиша выполненная руками детей, ширма, куклы, театральная атрибутика.

Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»(Лепка)

Мес яц	Тема	Задачи	Материалы
Сентябрь	«Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Сентябрь	«Вылепи любые овощи и фрукты по желанию для игры в магазин».	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить: – сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; – передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.

Октябрь	«Красивые птички».	Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, при- щипывание. Развивать творчество	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Октябрь	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено».	Учить: – создавать в лепке сказочный образ; – лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; – подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Ноябрь	«Олешек».	Учить: – создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; – лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.

Ноябрь	«Вылепи свою любимую игрушку».	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Ноябрь	«Машины едут по улице»	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять: – разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; – умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Декабрь	«Котенок».	Учить: – создавать в лепке образ животного; – передавать в лепке позу котенка. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.

Декабрь	«Девочка в зимней шубке».	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Январь	«Снегурочка ».	Учить: – передавать в лепке образ Снегурочки; – оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Январь	«Зайчик».	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.

Февраль	«Щенок».	Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Февраль	«Лепка по замыслу».	Развивать умение самостоятельно заду- мывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Март	«Кувшинчик».	Учить: – создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; – сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.

Март	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать: – восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; – умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить: – лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; – правильное положение головы, крыльев, хвоста	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Апрель	«Петух».	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представ-ления.	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.

Апрель	«Белочка грызет орешки».	Закреплять умение лепить зверька, передавая его харак-терные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.
Май	«Сказочные животные»	Продолжать формировать умения: – лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); – передавать форму основных частей и деталей. Упражнять – в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; – в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.

Май	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы».	Учить: – создавать в лепке образы сказочных героев; – образной оценке своих работ и работ других детей. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение	Пластилин, стека, клеенка, салфетки.

Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»(аппликация).

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материалы
Сентябрь	«На лесной полянке выросли грибы».	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямо- угольника, треугольника. Учить: – вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; – разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Сентябрь	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углыспособом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Октябрь	«Блюдо с фруктами и ягодами».	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки

		Развивать чувство композиции	
Октябрь	«Наш любимый мишка и его друзья».	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки
Ноябрь	«Троллейбус».	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки
Ноябрь	«Дома на нашей улице».	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки

Декабрь	«Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Декабрь	«Новогодняя поздравительная открытка».	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Январь	«Петрушка на елке».	Учить создавать изображение из бумаги. Закреплять умение: – вырезать части овальной формы; – вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.

Февраль	«Красивые рыбки в аквариуме».	Развивать: – цветовое восприятие; – чувство композиции; – умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Февраль	«Матрос с сигнальным и флажками».	Упражнять в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Февраль	«Пароход»	Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.

Март 14.03.16	«Сказочная птица».	Закреплять: – умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; – умение вырезать симметричные части Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки. из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изобра- жения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Март	«Вырежи и наклей любую игрушку».	Учить: – задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; – выбирать наиболее интересные, вырази- тельные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Апрель	«Наша новая кукла».	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.

		Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	
Апрель	«Поезд».	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруг- ленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Май	«Весенний ковер».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (ком- позиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.
Май	«Загадки».	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей.	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, кисть, клеенка, салфетки.

		Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	

Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Речевое развитие»
(Чтение художественной литературы)

Месяц	Тема.	Задачи	Виды интеграции образовательных областей
Сентябрь	Л. Толстой «Лев и собачка» (чтение). Пословицы о дружбе	Учить: – чувствовать и понимать характер образов литературного произведения; – понимать смысл пословиц	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Сентябрь	Любимые стихи, рассказы и сказки. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание)	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотво-рением.	

Октябрь 7.10.15	В. Драгунский «Друг детства» (чтение)	Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Октябрь	Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание). Потешки	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса. Развивать интерес к малым фольк-лорным жанрам. Воспитывать любовь к народному творчеству	
Ноябрь	А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» (главы)	Учить: – понимать характеры сказочных героев; – подбирать образные определения к словам; – чувствовать юмористическое содержание произведения.	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру,

Ноябрь	И. Суриков «Вот моя деревня…» (заучивание). Песни и потешки о природе	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе	самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Декабрь	В. Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: обогащать словарь «вежливыми» словами; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Декабрь	С. Есенин «Черемуха» (заучивание). Составление рассказа по содержанию стихотворения	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения и опираясь на собственный опыт	

Январь	С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). Песенки и потешки о природе	Способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения. Закрепить знание потешек и народных песен о природе	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Февраль	А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) (чтение)	Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить: – понимать мотивы поступков героев; – высказывать свое отношение к ним	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Февраль	А. Фет «Кот поет, глаза прищуря…» (чтение). Я. Аким «Моя родня»	Развивать понимание образной речи. Формировать представление о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Учить придумывать рассказы по их содержанию	

Март	Б. Житков «Как я ловил человечков» (чтение)	Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Март	И. Белоусов «Весенняя гостья» (заучивание). Повторение стихов о весне	Развивать понимание образной речи. Закреплять умение выразитель-ного чтения стихо-творений	
Апрель	М. Москвина «Кроха» (чтение)	Учить: – воспринимать произведения, сопереживать героям; – давать оценку их поступкам	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Апрель	Г. Виеру «Мамин день» (заучивание). Пословицы о чест-ности и правдивости	Учить: – выразительно читать стихотворение; – понимать смысл пословиц. Закреплять знание о различии стихотворного и прозаического произведений	

Май	К. Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)	Закрепить знания об особенностях прозаических произведений. Обогащать речь фразеологическими оборотами	Здоровье: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Социализация: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
Май	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» (отрывок из поэмы «Руслан и Людми-ла») (заучивание)	Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения. Познакомить с выразительными средствами – иллюстрацией В. Конашевича	

Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи).

Месяц	Тема.	Задачи.
Сентябрь	«Мы воспитанники старшей группы».	Содействовать: -овладению детьми умениями поддерживать беседу. -развитию речи как средству общения. -воспитанию уважения к сверстникам.
Сентябрь	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…»	Содействовать: -ознакомлению детей с новыми произведениями: «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки»; -формированию нравственных понятий ; -развитию интереса к жанру сказки; -воспитанию интереса к сказкам.
Сентябрь	«Путешествие к зайчику на день рождения».	Содействовать: -ознакомлению детей с многозначными словами. -упражнению детей в умении определять родовую принадлежность слов: мужской, женский, средний. -упражнению детей в суффиксальном образовании слов; - развитию умений называть прилагательные и глаголы к существительным; -воспитанию внимания, умения отвечать четко и грамотно на поставленный вопрос.

Октябрь	«Огород. Овощи»	Закреплять знания детей об овощах: где растут, как их убирают, как употребляют в пищу. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных и множественное число существительных. Закреплять умение согласовывать существительное с прилагательным; учить составлять описательные рассказы.
Октябрь	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	Обогащать представления детей о дарах осени. Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки.
Ноябрь	«Обувь»	Знакомство с приставочными глаголами и их значениями. Закрепление правильного употребления сущ. в Р. п., ед. и мн. числа.
Ноябрь	«Посуда»	Уточнить с детьми названия посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду; уметь называть части посуды и внешние признаки; образовывать существительные родительного падежа, с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прил. от сущ.; составлять предложения с предлогами; активизировать словарь по данной теме.
Декабрь	«Домашние животные зимой»	Закрепить обобщающее слово; учить составлять описательные рассказы о домашних животных; развивать внимание и память. Познакомить детей с категорией одушевлённости предметов (кто? что?); учить употреблять косвенное дополнение (родительный падеж принадлежности).

Декабрь	«Новый год»	Продолжить рассказывать детям о интересных фактах и событиях. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному. Помогать употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.
Январь	«Мебель»	Вводить в речь детей названия предметов мебели и их частей, обобщающее слово «мебель»; активизировать глаголы и прилагательные в речи детей. Учить образовывать существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами; формы существительных родительного падежа единственного и множественного числа; прилагательные от существительных по признаку назначения предмета, по материалу из которого изготовлена мебель.
Январь	«Профессии на транспорте»	Развивать диалогическую речь детей, совершенствовать умение составлять небольшие рассказы о профессиях, чётко отвечать на вопросы педагога, воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц и поговорок; учить образовывать название профессий от действий, обогащать словарный запас.
Февраль	«Ателье. Закройщица»	Развивать диалогическую речь детей, совершенствовать умение составлять небольшие рассказы о профессиях, чётко отвечать на вопросы педагога, воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц и поговорок; учить образовывать название профессий от действий, обогащать словарный запас.
Февраль	«Стройка. Профессии строителей»	Развивать диалогическую речь детей, совершенствовать умение составлять небольшие рассказы о профессиях, чётко отвечать на вопросы педагога, воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц и поговорок; учить образовывать название профессий от действий, обогащать словарный запас.

Март	«Комнатные растения»	Уточнить время года, названия весенних месяцев, характерные признаки ранней весны; закреплять названия комнатных растений,закрепить умение образовывать уменьшительно-ласкательные существительные, сущ. мн, числа; составлять рассказ о весне по картинно-графическому плану; развивать словарь по данной теме.
Март	«Наш город»	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как одной стране, воспитывать патриотические чувства. Совершенствование навыков словообразования. Совершенствование грамматического строя речи.
Апрель	«Космос»	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека – Ю. Гага- рина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложе- ниями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова
Апрель	«Почта»	Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий

Май	«Правила дорожного движения»	Расширять представления об улицах города (на улицах есть тротуар, по которому ходят пешеходы, и проезжая часть, по которой движутся машины; движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним). Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении
Май.	«Лето. Цветы на лугу»	Учить составлять предложения по сюжетной картинке, согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.

Перспективно-тематическое планирование по совместной деятельности в старшей группе по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование).

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	Картинка про лето	Учить: – отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; – оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: – образное восприятие, образные представления; – творческую активность.	Белые листы бумаги, цветные карандаши.
Сентябрь	«Знакомство с акварелью.».	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью.	Белые листы бумаги, акварельные краски, стаканчик, вода, кисть, салфетки.

Сентябрь	«Космея.».	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Белые листы бумаги, акварельные краски, стаканчик, вода, кисть, салфетки.
Сентябрь	«Укрась платочек ромашками» .	Учить: – составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; – использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); – рисовать красками. Развивать эстетическое вос- приятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Белые листы бумаги, акварельные краски, стаканчик, вода, кисть, салфетки.
Октябрь	«Знакомство с городецкой росписью».	Познакомить с городецкой росписью Учить: – выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; – рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного	Белые листы бумаги, цветные карандаши

Октябрь	«Городецкая роспись».	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	Белые листы бумаги, цветные карандаши.
Октябрь	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»».	Продол Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов жать формировать у детей образные представления, воображение.	Альбомные листы, краски-акварель или гуашь, кисточки, баночки с водой.
Октябрь	«Здравствуй, это я»!	Учить: – рисовать фигуру человека; – передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; – рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	Белые листы бумаги, цветные карандаши.

Октябрь	«Девочка в нарядном платье»	Учить: – рисовать фигуру человека; – передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; – рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	Белые листы бумаги, цветные карандаши.
Ноябрь	«Моя любимая сказка».	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Белые листы бумаги, цветные карандаши.
Ноябрь	«Грузовая машина».	Учить: – изображать предметы, состоящие из нескольких частей пря- моугольной и круглой формы; – передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов	Белые листы бумаги, цветные карандаши.

Ноябрь	«Роспись олешка»	Учить: – расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; – выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками.	Бумага зеленая, краски гуашь, кисточки, баночки с водой.
Ноябрь	«Рисование по замыслу»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Альбомные листы, цветные карандаши краски-акварель или гуашь, кисточки, баночки с водой.
Декабрь	«Зима».	Учить: – передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; – рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Тонированные и белые листы бумаги, простой карандаш, краски, кисточки, баночки с водой.

Декабрь	«Большие и маленькие ели».	Учить: – располагать изображения на широкой полосе; – передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	Альбомные листы, краски - акварель или гуашь, кисточки, баночки с водой.
Декабрь	«Наша нарядная елка».	Учить: – передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; – смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.	Альбомные листы, цветные карандаши краски -акварель или гуашь, кисточки, баночки с водой.
Декабрь	«Усатый-поло-сатый».	Учить: – передавать в рисунке образ котенка; – видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Альбомные листы, цветные карандаши краски-акварель или гуашь, кисточки, баночки с водой.

Январь	«Что мне больше всего пТНРавилось на новогоднем празднике».	Учить: – отражать впечатления от новогоднего праздника; – рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержа- нием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить распола- гать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Цветная бумага, краски, кисточки, баночки с водой.
Январь	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Белые листы бумаги, цветные карандаши.

Январь	«Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать: – детское изобрази- тельное творчество; – представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить: – выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; – рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	Цветная бумага, краски, кисточки, баночки с водой.
Февраль	«Красивое развесистое дерево зимой.».	Учить: – создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; – использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Альбомные листы, цветные карандаши краски-акварель или гуашь, кисточки, баночки с водой.

Февраль	«Пограничник с собакой»	Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков Карандашами	Белые листы бумаги, цветные карандаши.
Февраль	«Солдат на посту».	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии	Альбомные листы, цветные карандаши краски-акварель или гуашь, кисточки, баночки с водой.

Февраль	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства.	Белые листы бумаги, сангина, гуашь, стаканчики, вода , кисти..
Март	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная».	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами	Альбомные листы, цветные карандаши краски-акварель или гуашь, кисточки, баночки с водой.
Март	«Картинка маме к празднику 8 Марта».	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное	Гуашевые краски, кисточки, листы бумаги белые и тонированные, баночки с водой , палитры.

Март	«Роспись кувшин чиков».	Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Гуашевые краски, кисточки, тампоны ватные или комочки смятой бумаги, листы бумаги белые и тонированные, баночки с водой , палитры.
Март	Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать за-креплять навыки кол-лективной работы.	Гуашевые краски, кисточки, листы бумаги белые и тонированные, баночки с водой , палитры.
Апрель	«Это он, это он, ленинградск ий почтальон».	Развивать: – восприятие образа человека; – умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными каран- дашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	Белые листы бумаги, цветные карандаши.

Апрель	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».	Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: – умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; – умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком мате- риалом.	Белые листы бумаги, цветные карандаши.
Апрель	«Роспись петуха».	Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или дру- гого народного) орнамента. Развивать: – эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; – творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произ-ведениями народных мастеров.	Гуашевые краски, кисточки, фигурки петухов, баночки с водой , палитры.

Апрель	«Башня Кремля».	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине	Гуашевые краски, кисточки, листы бумаги белые, баночки с водой , палитры.
Апрель	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений	Белые листы бумаги, цветные карандаши.

Май	«Салют над городом в честь праздника Победы.».	Учить: – отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; – создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; – образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное твор-чество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Гуашевые краски, кисточки, листы бумаги белые, баночки с водой , палитры.
Май	«Роспись силуэтов гжельской посуды».	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать: – эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; – эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Белые листы бумаги карандаши.

Май	«Цветут сады».	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать: – умение рисовать разными красками; – эстетическое восприятие, образные представления	Листы бумаги, краски гуашевые, кисточки, баночки с водой.
Май	«Бабочки летают над лугом».	Учить: – отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; – располагать изображения на широкой полосе; – передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; – передавать контуры бабочек неотрывной линией; – сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать: – цветовое восприятие; – эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью	Белые листы бумаги, цветные карандаши.

Перспективно-тематическое планирование по совместной деятельности в старшей группе по образовательной области «Физическое развитие» (физкультура в зале и на прогулке).

Неделя. Номер занятий	Организация детской деятельности (этапы, виды)	Виды интеграции образовательных областей	Планируемые результаты развития интегративных качеств дошкольника
С е н т я б р ь			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей, проверка осанки, ходьба в медленном, обычном и быстром темпе. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** 1. Ходьба с перешагиванием через кубики, через мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой между предметами.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу. *Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. *Труд:* убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных упражнений. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения в спортивном зале и во время проведения прыжков с продвижением вперед, перебрасывания мячей, подвижной игры.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижных играх «Мышонок» и «У кого мяч», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку

Продолжение табл.

	3. Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя руками снизу, после удара мяча об пол подбрасывать вверх двумя руками (не прижимая к груди). 4. Бег в среднем темпе до 1 минуты в чередовании с ходьбой, ползанием на четвереньках. **III. Подвижная игра** «Мышонок». **IV. Малоподвижная игра** «У кого мяч»	*Познание:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием через кубики, через мячи. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	
II. 4–6(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей, проверка осанки, ходьба в медленном, обычном и быстром темпе. *Общеразвивающие упражнения:* с малым мячом. **II. Основные виды движений.** 1. Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета» (4–6 раз).	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и о влиянии его на здоровье человека: формировать гигиенические навыки: приучать детей при раздевании складывать свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф; проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); знать предметы санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.). *Социализация:* побуждать детей оценивать свои действия во время подвижных игр. *Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале. *Безопасность:* формировать навыки ориентирования на местности (на территории детского сада, вокруг детского сада), безопасного поведе-	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу); самостоя-тельно и при небольшой помощи взрослого складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.);

Продолжение табл.

	2. Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях. 4. Ходьба по канату, боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на голове. 5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. **III. Подвижная игра** «Удочка». **IV. Малоподвижная игра:** ходьба в полуприседе по одному	ния во время ползания по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях, проведения подвижной игры. *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время подпрыгивания на двух ногах, считать до трех при перестроении в три колонны. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	проявляет активность при участии в подвижной игре «Удочка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку

III. 7–9(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей, проверка осанки, ходьба в медленном, обычном и быстром темпе. *Общеразвивающие упражнения:* с малым мячом. **II. Основные виды движений:** 1. Пролезание в обруч в группировке, боком, прямо.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки: аккуратно одеваться, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. *Труд:* учить следить за чистотой физкультурного инвентаря. *Безопасность:* формировать навыки дисциплинированности и сознательного выполнения правил безопасности.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание в обруч, перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе; проявляет активность при участии в подвижной игре «Мы веселые ребята», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает

	2. Перешагивание через бруски с мешочком на голове. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах с мешочками между коленями и ходьба «Пингвин». **III. Подвижная игра** «Мы веселые ребята». **IV. Малоподвижная игра:** ходьба по одному с выполнением заданий	*Коммуникация:* поощрять проговаривание действий и название упражнений в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить подвижную игру под текст стихотворения «Мы веселые ребята»	положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку и чтении стихотворений
IV. 10–12(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей, проверка осанки, ходьба в медленном, обычном и быстром темпе. *Общеразвивающие упражнения:* без предмета. **II. Основные виды движений.** *Игровые задания.* 1. Быстро в колонну. 2. «Пингвин».	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (общее обливание); формировать у детей представления о том, что быть чистым – красиво и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям. *Социализация:* создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). *Труд:* учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование после проведения физкультурных упражнений и игр. *Безопасность:* учить правилам использования спортивного инвентаря (кегли, мешки, мячи).	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку и чтение стихотворений

Продолжение табл.

	3. «Не промахнись» (кегли, мешки). 4. По мостику (с мешочком на голове). 5. Мяч о стенку. 6. «Поймай мяч» («Собачка»). 7. «Достань до колокольчика». **III. Подвижные игры** «Проползи, не задень», «Ловушки с ленточкой», «Найди свой цвет»	*Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. *Коммуникация:* обсуждать пользу закаливания и физической культуры. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить игры и упражнения под тексты стихотворений	

V 13-15(одно на прогулке)	I. Вводная часть. Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 минуты с перешагиванием через бруски; ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы. Общеразвивающие упражнения: без предметов. II. Основные виды движений. Игровые задания 1. «Попади в корзину». 2. «Проползи, не задень». 3. «Не упади в ручей». 4. «На одной ножке по дорожке». 5. «Ловкие ребята» (с мячом). 6. «Перешагни, не задень». III. Подвижные игры «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Удочка», «Защити товарища», «Посади картофель», «Затейники»	Здоровье: проводить комплекс закаливающих процедур (закаливание носоглотки (полоска-ние)); расширять представление о важных ком-понентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). Социализация: побуждать детей оценить свои действия и поведение по отношению к другим участникам игры. Труд: учить следить за чистотой физкультурного инвентаря. Безопасность: учить правилам использования спортивного инвентаря (бруски, мячи). Познание: развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. Коммуникация: обсуждать пользу проведения ежедневной утренней гимнастики, зависимость здоровья от правильного питания. Музыка: вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. Чтение художественной литературы: проводить игры и упражнения под тексты стихотво-Рений	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования, в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр

Октябрь			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 минуты с перешагиванием через бруски; ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** 1. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, перешагивая через кубики.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (солнечные ванны); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). *Социализация:* создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). *Труд:* убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных занятий. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время проведения прыжков на двух ногах через шнуры, бросков мяча двумя руками.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет птиц», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку

Продолжение табл.

	2. Прыжки на двух ногах через шнуры, прямо, боком. 3. Броски мяча двумя руками от груди, перебрасывание друг другу руками из-за головы. 4. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине приседание, встать и пройти дальше. **III. Подвижная игра** «Перелет птиц». **IV. Малоподвижная игра** «Найди и промолчи»	*Познание:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием через кубики, через мячи. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	

II. 4–6(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 минуты с перешагиванием через бруски; ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** 1. Прыжки, спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Переползание через пре-пятствие.	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и его влиянии на здоровье человека: формировать гигиенические навыки: приучать детей при раздевании складывать свои вещи в определенной последо-вательности на стульчик или шкаф; проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); знать предметы санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.). *Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время игр. *Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале. *Безопасность:* формировать навыки ориентироваться на местности (на территории детского	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки со скамейки, ползание на четвереньках между предметами, метание мяча в цель); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижной игре «Удочка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает

Продолжение табл.

	3. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой. 4. Ползание на четвереньках между предметами, подлезание под дугу прямо и боком, не касаясь пола. **III. Подвижная игра** «Удочка». **IV. Малоподвижная игра** «Эхо»	сада, вокруг детского сада), безопасного поведения при выполнении прыжков со скамейки, ползание на четвереньках между предметами, метание мяча в цель. *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время перестроения в колонну, считать до двух. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. *Музыка:* сопровождать игровые упражнения музыкой	положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку
III. 7–9(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 минуты с перешагиванием через бруски; ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** 1. Пролезание через три обруча (прямо, правым и левым боком).	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки (мытье рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр); следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. *Труд:* учить детей постоянно убирать на свое место спортивный инвентарь. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время пролезания через три обруча, прыжки на двух ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание через три обруча, прыжки на двух ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижной игре «Гуси, гуси…», в выполнении простейших

	2. Прыжки на двух ногах через препятствие (высота 20 см), с третьего шага на препятствие. 3. Перелезание с преодолением препятствия. 4. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот, приседание, перешагивание через мяч. **III. Подвижная игра** «Гуси, гуси…». **IV. Малоподвижная игра** «Летает – не летает»	*Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить подвижную игру под текст стихотворения «Гуси, гуси…»	танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры
IV. 10–12(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 минуты с перешагиванием через бруски; ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** *Игровые задания* 1. «Попади в корзину». 2. «Проползи, не задень». 3. «Не упади в ручей».	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (закаливание носоглотки (полоска-ние)); расширять представление о важных ком-понентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). *Социализация:* побуждать детей оценить свои действия и поведение по отношению к другим участникам игры. *Труд:* учить следить за чистотой физкультурного инвентаря. *Безопасность:* учить правилам использования спортивного инвентаря (бруски, мячи). *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования, в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные

Продолжение табл.

	4. «На одной ножке по дорожке». 5. «Ловкие ребята» (с мячом). 6. «Перешагни, не задень». **III. Подвижные игры** «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Удочка», «Защити товарища», «Посади картофель», «Затейники»	*Коммуникация:* обсуждать пользу проведения ежедневной утренней гимнастики, зависимость здоровья от правильного питания. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить игры и упражнения под тексты стихотво- рений	произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр

Ноябрь			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, между кеглями, с изменением направления движения, перестроение в колонну по два и по три, ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур. *Общеразвивающие упражнения:* с малым мячом. **II. Основные виды движений.** 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивание двумя руками.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу. *Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. *Труд:* учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование после проведения физкультурных упражнений. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время ползания на четвереньках и по гимнастической скамейке, перестроения в шеренгу, колонну, ходьбы с высоким подниманием коленей, бега врассыпную.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, ведение мяча, ползание по гимнастической скамейке); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижных играх «Не оставайся на полу», в выполнении простейших танцевальных движений

Продолжение табл.

	2. Ведение мяча с продвижением вперед. 3. Ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч. 4. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени. **III. Подвижная игра** «Не оставайся на полу». **IV. Малоподвижная игра** «Угадай по голосу»	*Познание:* ориентировать в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (направо, налево). *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку

II. 4–6(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, между кеглями, с изменением направления движения, перестроение в колонну по два и по три, ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур. *Общеразвивающие упражнения:* с обручем. **II. Основные виды движений.** 1. Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета» (4–6 раз).	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и о влиянии его на здоровье человека: проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу. *Социализация:* побуждать детей оценивать свои действия во время подвижных игр. *Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале. *Безопасность:* формировать навыки ориентироваться на местности (на территории детского сада, вокруг детского сада), безопасного поведения во время подпрыгивания на двух ногах, подбрасывания мяча вверх, ходьбы по канату, перебрасывания мяча друг другу.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ходьба по канату, перебрасывание мяча друг другу); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижной игре «Удочка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполне-

Продолжение табл.

	2. Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях. 4. Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе, мешочек на голове. 5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. **III. Подвижная игра** «Удочка». **IV. Малоподвижная игра:** ходьба в полуприседе по одному	*Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве, считать до трех при перестроении в колонны. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	нии упражнений ритмической гимнастики под музыку
III. 7–9(одно на прогулке) 1	**I. Вводная часть.** Перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, между кеглями, с изменением направления движения, перестроение в колонну по два и по три, ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур. *Общеразвивающие упражнения:* с большим мячом.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки (проветривание помещения перед началом игровой и физкультурной деятельности); следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. *Труд:* учить детей постоянно убирать на свое место спортивный инвентарь. *Безопасность:* формировать навыки безопасного передвижения в помещении, поведения во вре-	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки, игры в волейбол, перестроение в шеренгу, колонну); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры, следит за осанкой; проявляет активность при участии в подвижной игре «Удочка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении

	II. Основные виды движений. 1. Подлезание под шнур боком, прямо, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 3. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. 4. Игра «Волейбол» (двумя мячами). **III. Подвижная игра** «Удочка». **IV. Малоподвижная игра** «Летает – не летает»	мя подлезания под шнур боком, прямо, ходьбы по гимнастической скамейке, прыжков на одной ноге, игры в волейбол. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	упражнений ритмической гимнастики под музыку
IV. 10–12(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, между кеглями, с изменением направления движения, перестроение в колонну по два и по три, ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур. *Общеразвивающие упражнения:* на гимнастической скамейке.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу. *Социализация:* побуждать детей оценить свои действия и поведение во время проведения игр. *Труд:* следить за опрятностью одежды и прически; учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных занятий. *Безопасность:* учить правилам использования спортивного инвентаря (кегли, мешки, мячи).	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижных играх «Больная птица», «Мяч водящему», «Горелки», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», выполнении

	II. Основные виды движений. *Игровые задания:* 1. «Брось и поймай». 2. «Высоко и далеко». 3. «Ловкие ребята» (прыжки через препятствие и на возвышение). **III. Подвижные игры.** 1. «Больная птица». 2. «Мяч водящему». 3. «Горелки». 4. «Ловишки с ленточками». 5. «Найди свою пару». 6. «Кто скорей до флажка» (ползание по скамейке)	*Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. *Коммуникация:* обсуждать пользу закаливания и физической культуры. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить игры и упражнения под тексты стихотво- рений	простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные и литературные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики
Декабрь			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Бег и ходьба между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал «Сделать фигуру». Ходьба в полуприседе, широким шагом. *Общеразвивающие упражнения:* с палкой.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (обливание ног); формировать гигиенические навыки (предметы санитарной гигиены). *Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. *Труд:* следить за опрятностью одежды и прически; учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных занятий.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, мета- ние); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет

Продолжение табл.

	II. Основные виды движений. 1. Ходьба по наклонной доске, закрепленной на гимнастической стенке, спуск по гимнастической стенке. 2. Ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом. 3. Перешагивание через бруски, шнур, справа и слева от него. 4. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы, стоя на коленях. **III. Подвижная игра** «Кто скорей до флажка». **IV. Малоподвижная игра** «Сделай фигуру»	*Безопасность:* формировать навыки ориентироваться на местности (на территории детского сада, вокруг детского сада). *Познание:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием через кубики, через мячи. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	активность при участии в подвижных играх «Кто скорее до флажка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку
II. 4–6(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Бег и ходьба между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, бег по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал «Сделать фигуру». Ходьба в полуприседе, широким шагом. *Общеразвивающие упражнения:* с палкой.	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и о влиянии его на здоровье человека: формировать гигиенические навыки: приучать детей при раздевании складывать свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф; проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); знать предметы санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.). *Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры

Продолжение табл.

	II. Основные виды движений. 1. Перебрасывание мяча двумя руками вверх и ловля после хлопка. 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге до обозначен- ного места. 3. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. **III. Подвижная игра** «Охотники и зайцы». **IV. Малоподвижная игра** «Летает – не летает»	*Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале. *Безопасность:* формировать навыки дисциплинированности и сознательного выполнения правил безопасности. *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время подпрыгивания на двух ногах, считать до трех при перестроении в три колонны. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	(при раздевании складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф), знает предметы санитарии и гигиены; проявляет активность при участии в подвижной игре «Охотники и зайцы», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку
III. 7–9(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Бег и ходьба между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал «Сделать фигуру». Ходьба в полуприседе, широким шагом. *Общеразвивающие упражнения:* с палкой.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки: аккуратно одеваться, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вид; следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. *Труд:* учить детей постоянно убирать на свое место спортивный инвентарь.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (лазание разными способами, перебрасывание мяча друг другу, ходьба по гимнастической скамейке); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе; проявляет активность при участии в подвижной игре «Хитрая лиса»,

	II. Основные виды движений. 1. Лазание по гимнастической стенке до верха. 2. Лазание разными способами, не пропуская реек. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, с мешочком на голове. 4. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу с хлопком перед ловлей. **III. Подвижная игра** «Хитрая лиса»	*Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время лазания разными способами, перебрасывания мяча друг другу, ходьбы по гимнастической скамейке, проведения подвижной игры. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить подвижную игру под текст стихотворения	выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики
IV. 10–12(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Бег и ходьба между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, бег по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал «Сделать фигуру». Ходьба в полуприседе, широким шагом. *Общеразвивающие упражнения:* с палкой.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (общее обливание); формировать у детей представление о том, что быть чистым – красиво и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям. *Социализация:* создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). *Труд:* учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование после проведения физкультурных упражнений и игр.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие)

Продолжение табл.

	II. Основные виды движений. *Игровые задания:* 1. Перепрыгивания между препятствиями. 2. Подбрасывание и прокатывание мяча в различных поло- жениях. 3. «Ловкие обезьянки» (лазание). 4. «Акробаты в цирке». 5. «Догони пару». 6. Бросание мяча о стенку. **III. Подвижные игры.** 1. «Пятнашки». 2. «Удочка». 3. «Хитрая лиса». 4. «Пас друг другу» (шайба, клюшка). 5. «Перебежки». 6. «Пробеги, не задень»	*Безопасность:* учить правилам использования спортивного инвентаря (шайба, клюшка, мячи). *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. *Коммуникация:* обсуждать пользу закаливания и физической культуры. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить игры и упражнения под тексты стихотво- рений	при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку и чтение стихотворений
Январь			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, держась за шнур, с перешагиванием через набивные мячи. Ходьба с выполнени-	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, мета- ние); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки

	ем заданий. Бег врассыпную, с выполнением заданий, в чередовании. *Общеразвивающие упражнения:* с кубиком. **II. Основные виды движений.** 1. Ходьба по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой, левой ноге между кубиками. 3. Забрасывание мяча в корзину. 4. Стоя в шеренгах, перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди. **III. Подвижная игра** «Медведь и пчелы» (лазание). **IV. Малоподвижная игра** «Найди и промолчи»	*Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. *Труд:* убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных упраж- нений. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения в спортивном зале, во время ходьбы по наклонной доске и подвижной игры. *Познание:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием через кубики, через мячи. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижных играх «Медведь и пчелы», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики

II. 4–6(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, держась за шнур, с перешагиванием через набивные мячи. Ходьба с выполнением заданий. Бег врассыпную, с выполнением заданий,	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и о влиянии его на здоровье человека: формировать гигиенические навыки: приучать детей при раздевании складывать свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф; проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); знать предметы санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.).	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ползание под дугами, пролезание в обруч, ходьба с перешагиванием через набивные мячи); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (складывает свои вещи в определенной последова-

Продолжение табл.

	в чередовании. *Общеразвивающие упражнения:* с косичкой. **II. Основные виды движений.** 1. Прыжки в длину с места. 2. Ползание под дугами, подталкивая мяч головой. 3. Бросание мяча вверх двумя руками, снизу друг другу, от груди. 4. Пролезание в обруч боком. 5. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. **III. Подвижная игра** «Совушка». **IV. Малоподвижная игра** «Съедобное – несъедобное»	*Социализация:* побуждать детей оценивать свои действия во время подвижных игр. *Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале. *Безопасность:* формировать навыки ориентирования на местности (на территории детского сада, вокруг него), безопасного поведения во время ползания под дугами, пролезания в обруч, ходьбы с перешагиванием через набивные мячи, проведения подвижной игры. *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время бросания мяча. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	тельности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены); проявляет активность при участии в подвижной игре «Совушка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики

III. 7–9(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, держась за шнур, с перешагиванием через набивные мячи. Ходьба с выполнением заданий. Бег врассыпную, с выполнением заданий, в чередовании.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки: аккуратно одеваться, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (лазание, ходьба, прыжки, ведение мяча); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (аккуратно одевается, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе); проявляет

Продолжение табл.

	Общеразвивающие упражнения: с малым мячом. **II. Основные виды движений.** 1. Лазание по гимнастической стенке одноименным способом. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой. 3. Прыжки через шнур – ноги врозь, ноги вместе. 4. Ведение мяча и забрасывание в баскетбольное кольцо. **III. Подвижная игра** «Хитрая лиса» **IV. Малоподвижная игра** «Угадай, что изменилось»	*Труд:* учить следить за чистотой физкультурного инвентаря. *Безопасность:* формировать навыки дисциплинированности и сознательного выполнения правил безопасности. *Коммуникация:* поощрять проговаривание действий и названия упражнений в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить подвижную игру под текст стихотворения	активность при участии в подвижной игре «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровожда- ющие выполнение упражнений ритмической гимнастики

Продолжение табл.

Февраль			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег врассыпную, в колонне по одному, бег до 1,5 минут с изменением направления движения, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, проверка осанки и равновесия, построение в три колонны, бег до 2 минут, ходьба с выполнением	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу. *Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет птиц», выполнении простейших

	заданий на внимание. *Общеразвивающие упражнения:* с обручем. **II. Основные виды движений.** 1. Ходьба по наклонной доске, бег, спуск шагом. 2. Перепрыгивание через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком. 3. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками из-за головы, от груди, с ведением мяча правой и левой рукой. **III. Подвижная игра** «Космонавты». **IV. Малоподвижная игра** «Зима» (мороз – стоять, вьюга – бегать, снег – кружиться, метель – присесть)	*Труд:* убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных упражнений. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения в спортивном зале и во время ходьбы по наклонной доске, подвижной игры. *Познание:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием через кубики, через мячи. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики
II. 4–6(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег врассыпную, в колонне по одному, бег до 1,5 минут с изменением направления движения, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, проверка осанки и равновесия, построение в три колонны, бег до 2 минут,	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и о влиянии его на здоровье человека: формировать гигиенические навыки: приучать детей при раздевании складывать свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф; проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); знать предметы санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.).	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ползание под палку, прыжки, метание, подбрасывание мяча); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф,

Продолжение табл.

	ходьба с выполнением заданий на внимание. *Общеразвивающие упражнения:* с палкой. **II. Основные виды движений.** 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание под палку, перешагивание через нее (высота 40 см). 3. Прыжки на двух ногах через косички. 4. Подбрасывание мяча одной рукой, ловля двумя руками. 5. Прыжки в длину с места. **III. Подвижная игра** «Поймай палку». **IV. Малоподвижная игра** «Стоп»	*Социализация:* побуждать детей оценивать свои действия во время подвижных игр. *Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале. *Безопасность:* формировать навыки ориентироваться на местности (на территории детского сада, вокруг него), безопасного поведения во время ползания под палку, прыжков, метания, подбрасывания мяча, проведения подвижной игры. *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время бросания мяча. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	знает предметы санитарии и гигиены); проявляет активность при участии в подвижной игре «Поймай палку», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики

III. 7–9(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег врассыпную, в колонне по одному, бег до 1,5 минут с изменением направления движения, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, проверка осанки и равновесия, построение в три колонны, бег до 2 минут, ходьба с выполнением заданий	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки: аккуратно одеваться, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вид; следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (лазанье, ходьба, бег, прыжки, подбрасывание мяча); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры, аккуратно одевается, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе;

	на внимание. *Общеразвивающие упражнения:* на скамейке. **II. Основные виды движений.** 1. Лазание по гимнастической стенке одним и разными способами. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за головой. 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в один ряд. 4. Подбрасывание мяча и ловля его правой и левой рукой. **III. Подвижная игра** «Бег по расчету». **IV. Малоподвижная игра.** Ходьба в колонне по одному	*Труд:* учить следить за чистотой физкультурного инвентаря. *Безопасность:* формировать навыки дисциплинированности и сознательного выполнения правил безопасности. *Коммуникация:* поощрять проговаривание действий и название упражнений в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить подвижную игру под текст стихотворения	проявляет активность при участии в подвижной игре «Бег по расчету», в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры
IV. 10–12(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег врассыпную, в колонне по одному, бег до 1,5 минут с изменением направления движения, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, проверка осанки и равновесия, построение	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (общее обливание); формировать у детей представление о том, что быть чистым – красиво и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям. *Социализация:* создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравст-	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие во время

	в три колонны, бег до 2 минут, ходьба с выполнением заданий на внимание. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов (аэробика). **II. Основные виды движений.** *Игровые задания:* 1. «Проползи – не урони». 2. Ползание на четвереньках между кеглями. 3. «Дни недели». 4. «Мяч среднему» (круг). 5. «Покажи цель». **III. Подвижные игры.** 1. «Прыгни и присядь». 2. «Ловкая пара». 3. «Догони мяч» (по кругу). 4. «Мяч через обруч». 5. «С кочки на кочку». 6. «Не оставайся на полу»	венные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). *Труд:* учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование после проведения физкультурных упражнений и игр. *Безопасность:* учить правилам использования спортивного инвентаря (кегли, мешки, мячи, кубики, шнур). *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. *Коммуникация:* обсуждать пользу закаливания и физической культуры. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить игры и упражнения под тексты стихотво- рений	проведения упражнений и подвижных игр; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования, в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр
Март			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (солнечные ванны); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух).	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки из обруча в обруч, ходьба с перешагиванием, через набивные мячи, перебрасывание мячей); самостоятельно

Продолжение табл.

	и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, перестроение в колонну по четыре. *Общеразвивающие упражнения*: с малым мячом. **II. Основные виды движений.** 1. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки из обруча в обруч, через набивные мячи. 3. Перебрасывание мячей с отскоком от пола и ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. **III. Подвижная игра** «Пожарные на учении». **IV. Малоподвижная игра.** Эстафета «Мяч ведущему»	*Социализация:* создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). *Труд:* убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных занятий. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время проведения прыжков из обруча в обруч, ходьбы с перешагиванием через набивные мячи, при перебрасывании мячей. *Познание:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы в колонне по одному. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в подвижной игре «Пожарные на учении», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики

II. 4–6(одно на прогулкне)	**I. Вводная часть.** Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, перестроение	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и о влиянии его на здоровье человека: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки в высоту с разбега, ползание на четвереньках, по скамейке, метание, ходьба в колонне); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (склады-

	в колонну по четыре. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** 1. Прыжок в высоту с разбега (высота 30 см). 2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой. 3. Ползание на четвереньках и прыжки на двух ногах между кеглями. 4. Ползание по скамейке «по-мед-вежьи». **III. Подвижная игра** «Медведь и пчелы». **IV. Малоподвижная игра.** Ходьба в колонне по одному	*Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. *Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения при выполнении прыжков в высоту с разбега, ползание на четвереньках, по скамейке, метание, ходьба в колонне. *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время перестроения в колонну, считать до двух. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. *Музыка:* сопровождать игровые упражнения музыкой	вает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены); проявляет активность при участии в подвижной игре «Медведь и пчелы», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики
III. 7–9(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, перестроение в колонну по четыре. *Общеразвивающие упражнения:* с обручем.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки (мытье рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр); следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. *Труд:* учить детей постоянно убирать на свое место спортивный инвентарь.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, прыжки правым и левым боком, метание, подлезание под дугу, не касаясь руками); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упраж-

Продолжение табл.

	II. Основные виды движений. 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, на середине присесть, повернуться кругом и пройти дальше. 2. Прыжки правым и левым боком через косички (40 см), из обруча в обруч на одной и двух ногах. 3. Метание мешочка в горизонтальную цель. 4. Подлезание под дугу из 4–5 обручей подряд, не касаясь руками пола. **III. Подвижная игра** «Не оставайся на полу». **IV. Малоподвижная игра** «Угадай по голосу»	*Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время ходьбы по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, прыжков правым и левым боком, метания, подлезания под дугу, не касаясь руками. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить подвижную игру под текст стихотворения	нений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижной игре «Не оставайся на полу», в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры

IV. 10–12(одно на прогулке)	**1. Вводная часть.** Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, перестроение в колонну по четыре. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (закаливание носоглотки (полоска-ние)); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). *Социализация:* побуждать детей оценить свои действия и поведение по отношению к другим участникам игры. *Труд:* учить следить за чистотой физкультурного инвентаря.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, мета-ние); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования,

Продолжение табл.

	II. Основные виды движений. *Игровые задания:* 1. «Кто выше прыгнет?». 2. «Кто точно бросит?». 3. «Не урони мешочек». 4. «Перетяни к себе». 5. «Кати в цель». 6. «Ловишки с мячом». **III. Подвижные игры.** 1. «Больная птица». 2. «Переправься по кочкам». 3. «Удочка». 4. «Проползи – не задень». 5. Передача мяча над головой. 6. «Мяч ведущему»	*Безопасность:* учить правилам использования спортивного инвентаря (бруски, мячи). *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. *Коммуникация:* обсуждать пользу проведения ежедневной утренней гимнастики, зависимость здоровья от правильного питания. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить игры и упражнения под тексты стихотво- рений	в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр

V 13-15(одно на прогулке)	**I.** Вводная часть. Ходьба и бег между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, держась за шнур, с перешагиванием через набивные мячи. Ходьба с выполнением заданий. Бег врассыпную, с выполнением заданий, в чередовании. Общеразвивающие упражнения: без предметов. II. Основные виды движений. Игровые задания: 1. Волейбол через сетку. 2. Пас друг другу мячом. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, отбивая мяч о пол. 4. «Мой веселый звонкий мяч». 5. «Точный бросок». III. Подвижные игры. 1. «Мышеловка». 2. «Мяч водящему». 3. «Ловишки с ленточками». 4. «Не оставайся на полу». 5. «Пожарные на учениях». 6. «Найди свой цвет»	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (общее обливание); формировать у детей представление о том, что быть чистым – красиво и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям. *Социализация:* создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). Труд: учить убирать физкультурный инвентарь и оборудование после проведения физкультурных упражнений и игр. Безопасность: учить правилам использования спортивного инвентаря (кегли, мешки, мячи, кубики, шнур). Познание: развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. Коммуникация: обсуждать пользу закаливания и физической культуры. Музыка: вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. Чтение художественной литературы: проводить игры и упражнения под тексты стихотво-рений	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, мета-ние); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танце-вальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку и чтение стихотворений

Апрель			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 минуты в среднем темпе, ходьба и бег между предметами. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** 1. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360°	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (солнечные ванны); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). *Социализация:* создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). *Труд:* убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных занятий.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба по гимнастической скамейке, метание мяча в вертикальную цель, ходьба и бег по кругу); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в подвижной игре «Медведь и пчелы», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической

	на середине, с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. 2. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах правым и левым боком. 3. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 4. Подбрасывание маленького мяча одной рукой и ловля двумя после отскока от пола. **III. Подвижная игра** «Медведь и пчелы». **IV. Малоподвижная игра** «Сделай фигуру»	*Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время ходьбы по гимнастической скамейке, метания мяча в вертикальную цель, ходьбе и бегу по кругу. *Познание:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики
II. 4–6(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 минуты в среднем темпе, ходьба и бег между предметами. *Общеразвивающие упражнения:* с косичкой. **II. Основные виды движений.** 1. Прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперед.	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и о влиянии его на здоровье человека: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу. *Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. *Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прокатывания мяча, пролезание в обруч, прыжки через скакалку); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены); проявляет активность при участии в подвижной, игре «Удочка», выполнении простейших танцевальных

Продолжение табл.

	2. Прокатывание обруча друг другу. 3. Пролезание в обруч. 4. Ползание по скамейке «по-медвежьи». 5. Метание мешочков в вертикальную цель. 6. «Мяч в круг» (футбол с водящим). **III. Подвижная игра** «Удочка». **IV. Малоподвижная игра** «Стоп»	*Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения при выполнении прокатывания мяча, пролезания в обруч, прыжков через скакалку. *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время перестроения в колонну, считать до двух. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня. *Музыка:* сопровождать игровые упражнения музыкой	движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики
III. 7–9(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 минуты в среднем темпе, ходьба и бег между предметами. *Общеразвивающие упражнения:* с малым мячом. **II. Основные виды движений.** 1. Лазание по гимнастической стенке одним способом. 2. Прыжки через скакалку. 3. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове.	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки (мытье рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр); следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. *Труд:* учить детей постоянно убирать на свое место спортивный инвентарь. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время лазанья по гимнастической стенке, прыжков через скакалку, ходьбы по канату боком приставным шагом.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (лазанье по гимнастической стенке, прыжки через скакалку, ходьба по канату боком приставным шагом); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижной игре «Не оставайся на полу», в выполнении простейших танцевальных движений во время

	4. Прыжки через шнуры слева и справа, продвигаясь вперед. **III. Подвижная игра** «Горелки». **IV. Малоподвижная игра** «Кто ушел»	*Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить подвижную игру под текст стихотворения	ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры
IV. 10–12(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 минуты в среднем темпе, ходьба и бег между предметами. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** *Игровые задания:* 1. «Сбей кеглю». 2. «Пробеги – не задень». 3. «Догони обруч». 4. «Догони мяч». **III. Подвижные игры.** 1. Передача мяча над головой. 2. «Пожарные на учении». 3. «Метко в цель». 4. «Кто быстрее до флажка».	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (закаливание носоглотки (полоскание)); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). *Социализация:* побуждать детей оценить свои действия и поведение по отношению к другим участникам игры. *Труд:* учить следить за чистотой физкультурного инвентаря. *Безопасность:* учить правилам использования спортивного инвентаря (бруски, мячи, шнуры и т. д.). *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. *Коммуникация:* обсуждать пользу проведения ежедневной утренней гимнастики, зависимость здоровья от правильного питания.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие при проведении упражнений и подвижных игр; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования, в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр

Продолжение табл.

1	2	3	4
	5. «Хитрая лиса»	*Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить игры и упражнения под тексты стихотво- рений	

Май			
I. 1–3(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег между предметами; врассыпную между предметами; бег и ходьба с поворотом в другую сторону. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** 1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи лицом, боком. 2. Прыжки с продвижением вперед, с ноги на ногу, на двух ногах. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля после отскока от пола. **III. Подвижная игра** «Караси и щука». **IV. Малоподвижная игра** «Что изменилось?»	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (солнечные ванны); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). *Социализация:* создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). *Труд:* убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных занятий. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время ходьбы, бега, прыжков, при перебрасывании мяча. *Познание:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы в колонне по одному. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности,	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, прыжки, перебрасывание мяча); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в подвижной игре «Караси и щуки», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики

		обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку	
II. 4–6(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег между предметами; врассыпную между предметами; бег и ходьба с поворотом в другую сторону. *Общеразвивающие упражнения:* с флажками. **II. Основные виды движений.** 1. Прыжки в длину с разбега. 2. Ползание по скамейке «по-медвежьи». 3. Подлезание под дугу. 4. Перебрасывание мяча друг другу от груди. 5. Забрасывание мяча в кольцо (баскетбол). **III. Подвижная игра** «Третий лишний». **IV. Малоподвижная игра** «Эхо»	*Здоровье:* рассказывать о режиме дня и о влиянии его на здоровье человека: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу. *Социализация:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр. *Труд:* учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в физкультурном зале. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения при выполнении прыжков в длину с разбега, ползание по скамейке, метание, ходьба и бег между предметами и с поворотами. *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время перестроения в колонну, считать до двух. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу соблюдения режима дня.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки в длину с разбега, ползание по скамейке, метание, ходьба и бег между предметами и с поворотами); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены); проявляет активность при участии в подвижной игре «Третий лишний», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики

Продолжение табл.

		Музыка: сопровождать игровые упражнения музыкой	
III. 7–9(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег между предметами; врассыпную между предметами; бег и ходьба с поворотом в другую сторону. *Общеразвивающие упражнения:* без предметов. **II. Основные виды движений.** 1. Ходьба по гимнастической скамейке, ударяя мячом о пол, и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи по скамейке. 4. Прыжки на левой и правой ноге между кеглями. **III. Подвижная игра** «Перемени предмет». **IV. Малоподвижная игра** «Тише едешь – дальше будешь»	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (прогулка на свежем воздухе); формировать гигиенические навыки (мытье рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр); следить за осанкой при ходьбе. *Социализация:* поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки во время выполнения физических упражнений. *Труд:* учить детей постоянно убирать на свое место спортивный инвентарь. *Безопасность:* формировать навыки безопасного поведения во время ходьбы и ползания по гимнастической скамейке, прыжков на одной ноге, проведения подвижной игры. *Коммуникация:* поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать влияние прогулок на свежем воздухе на здоровье человека. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить подвижную игру под текст стихотворения	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание через три обруча, прыжки на двух ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижной игре «Перемени предмет», в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры

IV. 10–12(одно на прогулке)	**I. Вводная часть.** Ходьба и бег между предметами; врассыпную между предметами; бег и ходьба с поворотом в другую сторону. *Общеразвивающие упражнения:* с ленточками на скамейках. **II. Основные виды движений.** *Игровые задания:* 1. «Проведи мяч» (футбол). 2. «Пас друг другу». 3. «Отбей волан». 4. «Прокати – не урони» (обруч). 5. «Забрось в кольцо». 6. «Мяч о пол». **III. Подвижные игры.** 1. «Чья команда дальше прыгнет?» 2. «Посадка овощей». 3. Бег через скакалку. 4. «Горные спасатели». 5. «Больная птица»	*Здоровье:* проводить комплекс закаливающих процедур (закаливание носоглотки (полоска-ние)); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). *Социализация:* побуждать детей оценить свои действия и поведение по отношению к другим участникам игры. *Труд:* учить следить за чистотой физкультурного инвентаря. *Безопасность:* учить правилам использования спортивного инвентаря (бруски, мячи). *Познание:* развивать восприятие предметов по расположению в пространстве во время игровых заданий. *Коммуникация:* обсуждать пользу проведения ежедневной утренней гимнастики, зависимость здоровья от правильного питания. *Музыка:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку. *Чтение художественной литературы:* проводить игры и упражнения под тексты стихотво- рений	Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, мета-ние); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр; проявляет активность при участии в играх с элементами соревнования, в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр

Приложение 2.

Региональный компонент.

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений складывается из педагогических нововведений, которые выработаны педагогическим коллективом на основе следующих документов и разработок:

1. ***Программа по краеведению «Я - Астраханец», авторы Л.А. Горянина, Т.Б. Власова, Н.В. Власова***
2. ***Сборник программно-методических материалов по изучению родного края в дошкольных учреждениях Астраханской области по изучению родного края в детском саду», Н.И. Никифорова.***
3. ***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы М. Д. Маханева, О.Л. Князева***

Программа по краеведению «Я - Астраханец», авторы Л.А. Горянина, Т.Б. Власова, Н.В. Власова	Региональная программа « Я - астраханец» Власовой Т.Б. актуальна для нашего региона, необходимая для детей дошкольного возраста. Она направлена на совершенствование краеведческой воспитательно-образовательной работы, также важна её патриотическая направленность. Данная программа рекомендует познакомить детей с играми, обычаями людей разных национальностей, населяющих Астраханский край. Она направлена на обучение детей уважать другие культуры, участвовать в праздниках (национальных) и дружить с детьми, чьи родители являются представителями этих национальностей.
Сборник программно-методических материалов по изучению родного края в дошкольных учреждениях Астраханской области по изучению родного края в детском саду», Н.И. Никифорова.	Краеведение-это первые шаги познания мира, познание непосредственного окружение, изучение окружающего своего родного края. В сборнике предложена программ изучения Астраханского края в дошкольных группах и тематика занятий по группам согласно данной программы.
Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы М. Д. Маханева, О.Л. Князева	Цель программы: приобщение к истокам русской национальной культуры для развития личностной культуры ребенка как основы любви к Родине. Задачи: Развитие интереса дошкольников к русскому народному творчеству, к традициям русского народа, широко используя все виды живописи, литературы и фольклора; формирование патриотических чувств и воспитание высокой духовности через приобщение детей к народной культуре.

Программа направлена

- на создание системы работы педагогов дошкольного учреждения по ознакомлению детей с природой Астраханского края, историей, культурой народов Астраханской области;
- на достижение целей по формированию национальной культуры личности, воспитанию любви к родному краю, уважению к традициям и обычаям русского, татарского, казахского и других народов, проживающих в Астраханской области.
- на ознакомление с достопримечательностями г. Астрахани.

Поставленные задачи реализуются в процессе разнообразных видах детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, исследовательской, практической. В программе учтены закономерности и особенности развития каждой возрастной дошкольной группы.

Для достижения задач программы первостепенное значение имеют:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения к людям разной национальности;
- использование разнообразных видов детской деятельности;
- вариативность использования образовательного материала;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и образования;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- развитие интереса к образовательному процессу.
- воспитание любви к своей стране, уважение к истории и культуре родного края;

Работа по ознакомлению дошкольников с историей, культурой родного края проводится в непосредственной образовательной деятельности, ознакомления окружающим миром, досугов, праздников; в игровой и исследовательской деятельности.

Образовательная область	**Задачи**
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Астраханской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Астраханского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой родного края
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Астраханского края
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Астраханского края. Формировать практические умения по приобщению детей среднего, старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Астраханского края.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуются в режиме дня в двух основных моделях:
- совместная деятельность взрослого и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность - решение образовательных задач осуществляется в виде непосредственно - образовательной деятельнос режимных моментов.

НОД реализуется:
-через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтение художественной литературы)
- через интеграцию с использованием разнообразных форм (проблемно - игровая ситуация, чтение художе познавательной) литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.), выб осуществляется педагогами самостоятельно. Для обеспечения целостности представлений ребенка о родном крае используется ко тематический подход, который отражает определенный фрагмент действительности и задающий общий контекстный смысл, соответствующи и возрастным возможностям детей.

Региональный компонент предусматривает:

- Содержание регионального компонента на местном материале об Астраханском крае, с целью уважения к своему дому, к родной земле, родному краю;
- Приобщение ребёнка к национально - культурному наследию: образцам народного фольклора, народным художественным национально -культурным традициям, произведениям астраханских писателей и поэтов, художников- исполнителей, спортсменов, знаменитых людей города и района;
- Приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей. Содержание регионального компонента с целью уважения к своему дому, к родной земле, к родному краю.
- Приобщение ребенка к народно - культурному наследию: образца национального фольклора, народным художественным промыслам, традициям, произведениям астраханских писателей и поэтов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Астрахани.
- Приобщение к героическому подвигу города.
- Приобщение к ознакомлению с традициями и обычаями предков.
- Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

<u>Интеграция регионального компонента в образовательные области ООП</u>

Образовательная Область	Методические приёмы
Познание	**Ознакомление с природой:** беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, животном и растительном мире Астраханского края, с народными приметами. сбор гербариев, коллекций -опытническая и экспериментальная работа -проектная деятельность **Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):** Экскурсия: 1 и 2-я младшие группы - по помещениям и территории детского сада; средняя группа - по ознакомлению с достопримечательностями Астраханского края; старшая и подготовительная - пешие экскурсии по городу, экскурсии в школу, библиотеку, музей. Беседы: «Где живёт человек?», «Дом, в котором мы живём», «Мой город, мой район», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица» -ознакомление с символикой: гимн, флаг, герб **Ознакомление с прошлым родного края:** организация этнографического уголка в ДОУ встречи с родителями: посиделки просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ об историческом прошлом г. Астрахани встречи с ветеранами ВОВ, экскурсии к обелиску погибшим героям ВОВ, просмотр фрагментов фильмов о войне, рассказывание о героические прошлые города **Духовность и культура:** беседы по ознакомлению с традициями на Руси, в Астраханском крае; с традициями народов Астраханского края с духовно-нравственным укладом жизни проведение детских фольклорных праздников празднование всех государственных и региональных праздников, День города.
Физическая Культура	Беседы об Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики -широкое использование народных подвижных игр Проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини – олимпиад
Здоровье	беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета»,«Уроки Мойдодыра» проектная деятельность опыты и экспериментирование создание в группах уголков здоровья
Художественное творчество	Беседа о национальных костюмах народов Астраханской области . - беседы об изобразительном

	искусстве России рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов об Астрахани, оформление в ДОУ художественной галереи творчества художников России художественно-продуктивная деятельность: народные промыслы
Чтение художественной литературы	народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки Сказки Чуйкова Выставки тематические, посвященные творчеству писателей и поэтов Астраханского края.
Коммуникация	игры-инсценировки -драматизация народных сказок показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый) оформление уголков ряжения во всех возрастных группах;
Музыка	• Знакомство детей с историй фольклора народов Астраханского) края. • Знакомство с лучшими образцами исполнения народной музыки. • Знакомство с историей возникновения русских народных инструментов: ложек, свистулек и т.д. и инструментов народов, населяющих наш регион домбры, татарской гармошки и т.д. • Рассказ о способах звукоизвлечения. Учить различать тембр различных народных инструментов на слух. • Учить детей самостоятельному звукоизвлечению на таких инструментах, как свистульки, рожки, дудочки, различные шумовые инструменты, ложки, трещётки. • Ознакомление с песнями - дразнилками, частушками, песнями играми, песнями - танцами. • Ознакомление и обучение плясовым движениям разных народных танцев, а так же умение самостоятельно выражать в движениях национальный колорит. • Музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, хороводный) • Музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов • Рассказ о различных обрядах и календарных праздников народов Астраханского края («Масленица», «Наурыз», «Сабантуй» и т.д) • Инсценирование народных сказок детьми. • Презентация проектов в форме литературно - музыкальной композиции «Наш край родной». • Проведение праздника «Дружба народов» • Оформление музыкального уголка в группах

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно в
во все виды деятельности с детьми и взрослыми:
- в непрерывно образовательную деятельность;
- в совместную деятельность
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников
- в работу с социумом.

Компоненты нравственно - патриотического воспитания на примере
<u>ознакомления с малой родиной.</u>

Информационно-содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)	**Эмоционально - побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	**Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности)
культура народа, его традиции, народное творчество природа родного края и деятельность человека в природе -история страны, отражённая названиях улиц, памятниках -символика г. Астрахани и страны (герб, флаг, гимн)	любовь и чувство привязанности к родной семье и дому интерес к жизни родного поселка, страны; гордость за достижения своей страны; уважение к культуре и традициям народов, населяющих Россию, Астраханский край; к историческому прошлому; восхищение народным выдающимися и знаменитыми культуры и искусства, спорта; любовь к родной природе, к родному познавательная языку; уважение к человеку -труженику и желание принимать посильное участие в труде.	трудовая; игровая; художественно-продуктивная художественно-музыкальная; коммуникативная; поисково-экспериментальная; конструктивная; проектная; двигательная; познавательная

Программа обеспечивает овладение дошкольниками ЗУН на уровне, достаточном для обучения в начальной школе, способствует формированию познавательных интересов, нравственно-волевых качеств, социальной мотивации, мотивации достижения целей.

В образовательных областях: «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» на основе изучения устного национального народного творчества, художественной литературы, бесед, усвоения познавательно-занимательного материала, рассматриван иллюстраций и образцов формируется любовь к родному краю, интерес к прошлому и настоящему народов Астраханского края; эмоционально-ценностное отношение к культуре, истории русского, татарского, казахского и других народов; воспитывается чувство

гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в родном городе, республике, стране; умение ориентироваться в природном, территориальном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности. В образовательных областях: «Художественное «Музыка», «Социализация», «Труд» реализуются разнообразные виды детской деятельности, вариативность использования образовательного творческая организация процесса воспитания и образования, уважительное отношение к результатам детского творчества. В игровой д развлечениях, досугах воспитанники закрепляют полученные на НОД знания, умения и навыки.

Все темы программы связаны между собой логикой изложения, объединены единой задачей и представляют систему мероприятий по ознакомлению дошкольников с природой, историей, традициями, культурой народов Астраханского края для каждой возрастной группы в соответствии с ФГОС.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИИ ПЛАН

Программа разработана на 4 года обучения.

Программа предназначена для проведения непосредственной образовательной деятельности, так и в процессе образовательной дея детьми дошкольного возраста.

Продолжительность НОД во II младшей группе - 15 минут, в средней группе - 20 минут, старшей группе – 25 минут, в подготовительной – 30 минут.

Тема блока	Количество занятий			
	II младшие группы	Средняя группа	Старшие группа	Подготовительная к школе группа
I. «Мой Астраханский край»	1	4	4	4
II. «Мир природы»:	6	16	16	16
а) «Волга- любимая наша река. Дельта Волги»	2	8	8	8
б) «Мир леса». Животный и растительный мир	2	8	8	8
в) «Мир пустыни». Животный и растительный мир	2			
III. Астрахань – многонациональная	-	4	4	4
IV. Профессии нашего края	1	4	4	4
Итого	9	36 ч	36 ч	36 ч

Программа состоит из 4 разделов:

1. Мой Астраханский край. Мой родной город Астрахань.
2. Мир природы:
   a) «Волга- любимая наша река. Дельта Волги»;
   b) «Мир леса». Животный и растительный мир;
   c) «Мир пустыни». Животный и растительный мир;
3. Астрахань – многонациональная.
4. Профессии нашего края.

Из раздела «Мой Астраханский край. Мой город Астрахань» дети познакомятся с картой Астраханской области и города Астрахани; с названием города Астрахань, почему ее так назвали. Познакомятся с флагом, гимном, гербом Астраханского края; с историей возникновения нашего края, нашего города, его характерными особенностями, культурными ценностями (старинные постройки, архитектурные памятники).

Из раздела «Мир природы» дети узнают:
географическое положение города Астрахани, об окрестностях – реки, болота, леса, их наименования, происхождение названий. Об истории возникновения Астраханского края, версии происхождения.

Об уникальности природы Астраханского края:

- Дельта Волги, ее богатство (рыбы осетровых и частиковых пород, с разнообразием птиц)
- Биосферным заповедником, его уникальностью, лотосами, лилиями, чилимом и т.д.
- С Красной книгой Астраханской области, куда занесены редкие виды растений и животных.
- С лесами, которые протянулись на сотни километров вдоль берегов реки Волги. С неприхотливыми деревьями (белой ивы, лоха, вяза, ветлы и др.), которые хорошо переносят разливы рек.

Дошкольники познакомятся с зоной пустыни и полупустыни Астраханского края, которая похожа на желтое море, только вместо воды - песок. Но в пустыне есть жизнь, особая, удивительная. Жизнь на песке.

С удивительным животным «кораблем пустыни», самым крупным, двугорбовым верблюдом, сайгаком, лисичкой-корсак, пауками ка т.д., редкими животными, с их приспособленностью и выносливостью.

Из раздела «Астрахань - многонациональная» дети познакомятся с особенностями старинной русской, татарской, казахской на одеждой (общие черты и различия в мужской и женской одежде: сарафан, кокошник, венок, рубашка, юбка, лапти - у русских женщин; к кушак, шаровары - у русских мужчин; кульмэк, колфак, фартук, инчиги - у татарских женщин; рубашка, жилет, тюбетейка - у татарских мужч рубаха с нагрудником - кабачи (вышивка), девичья шапочка - такъя, женский головной убор - кашупу). Познакомятся с народным фольклор Астраханской области и подвижными народными играми. Для этого педагоги смогут использовать произведения устного народного т соответствии с возрастными особенностями. Также дети познакомятся с традиционной русской, татарской, казахской национальной кухней: « -пища наша» - в младшей группе, «Блины, пироги, чак-чак, баурсах» - в средней группе, «Хлеб, соль, сахар, масло, сыр» - в старшей группе. Д о старинных рецептах «В старину едали деды», закрепят полученные знания в дидактических играх «Много у меня хлопот: варю щи да сюжетно-ролевой игре «Семья». Дошкольники окунуться в атмосферу общей радости и веселья в процессе знакомства с народными пр Масленица, Рождество, Пасха, Науруз, Курбан байрам, Сабантуй.

В разделе «Профессии нашего края» детей ждут увлекательные встречи с интересными личностями, жившими на нашей земле и оз заметный след в ее истории: Шаляпин, Максакова, Кустодиев; с профессиями, характерными для нашего края. Знакомство с творчеством А поэтов.

Пропаганда педагогических знаний по данной проблеме среди родителей:

- наглядная агитация: стенды, тематические выставки и экспозиции;
- беседы, консультации;
- создание совместных проектов с экологическими практикумами, экспериментами;
- вовлечение родителей в организацию развивающей среды групп и участков, сбор оборудования для опытов, литературы: обустройс экспериментирования, оформление новых объектов экологической тропы.

Построение предметно - развивающей среды в группах:

- Библиотека познавательной литературы;
- Уголок экспериментирования в соответствии с возрастом детей;
- Картотека познавательных игр.
- Государственные символы РФ, фотографии с достопримечательностей родного города, столицы, игрушки -народных сказок, кукл национальных костюмах, детская литература, и т.д.

Мониторинговые исследования освоения детьми программы *Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает выполнять правила поведения в городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с позна родины.
- Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, ра сюжет и т.д.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой задает вопросов.
- Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности.
- Не стремится к проявлению инициативы в социально-значимых делах, связанных с жизнью родного города.
- Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

Программа по краеведению дает возможность полнее использовать социально-культурную среду для изучения природы и культуры своего города, края; воспитание любви к родному краю, родным местам; способность понимать и любить окружающий мир и бережно относится к нему. Программа по краеведению дает возможность полнее использовать социально-культурную среду для изучения природы и культуры своего города, края; воспитание любви к родному краю, родным местам; способность любить окружающий мир и бережно относится к нему.

Диагностические вопросы по теме «Я - Астраханец»

Для детей младшего дошкольного возраста.	для детей старшего дошкольного возраста.
1. Как тебя зовут? 2. Как твоя фамилия? 3. Как зовут твою маму (папу)? 4. На какой улице ты живёшь? 5. С кем ты любишь играть в детском саду? 6. В каком доме ты живешь (с использованием картинок)? 7. Есть ли у тебя братик (сестрёнка)? 8. Есть ли у тебя бабушка (дедушка)? 9. Можно ли ходить одному по улицам? 10.Как ты с мамой добираешься до детского сада? 11.Ты живёшь в городе или в деревне?	1. Как тебя зовут? 2. Как твоя фамилия? 3. Назови свой домашний адрес. 4. Кто живёт в твоей семье? 5. Как зовут твою маму (папу)? 6. Где и кем работают твои родители? 7. Как ты добираешься до детского сада? 8. За что ты любишь свой детский сад? 9. В каком городе ты живёшь? 10.В каком доме ты живёшь? 11.Что есть на твоей улице? 12.Куда ты любишь ходить со своей мамой (папой)?

12.Где работает твоя мама? 13.Кто в детском саду заботится о детях? 14.К кому ты любишь ходить в гости? 15.Где ты любишь гулять с мамой?	13.Какие улицы в городе ты знаешь? 14.Какие достопримечательности города ты знаешь? 15.За что ты любишь свой город?

Что должен знать и уметь старший дошкольник:

Знать:

- Название г. Астрахань и несколько сел астраханской области;
- Название рек нашего края;
- Названия достопримечательностей г. Астрахань
- Флаг, герб, гимн России, флаг, герб Астраханской области
- Знаменитых людей Астраханского края;
- Стихотворения поэтов Астраханского края;
- Правила поведения в природе.

Уметь:

Уметь находить г. Астрахань на карте Астраханской области;
Уметь рассказать о многонациональности нашего края; назвать народности;
Дать представление о родном крае, его уникальности;
Называть деревья, кустарники, траву; находить сходства и различие;
Назвать рыб осетровых и частиковых пород, их значение;
Назвать животных пустыни и их приспособление к условиям пустыни;
Рассказать о «Красной книге» и ее значении;
Рассказать о профессиях нашего края;
Проводить поиск необходимых материалов с помощью родителей воспитанников;
Уметь общаться с людьми, учиться находить подход.
Уметь классифицировать отношения между понятиями: растения, животные, птицы, рыбы.

Рекомендации к материалам по краеведению
2-ая младшая группа

Необходимо оформить

- фотовыставку «Моя семья», «Я расту в своей семье»;
- фотоальбом «Детский сад, детский сад любят все ребята»;
- рекомендации родителям «Как знакомить ребенка с семьей»;
- фотовыставку «Прогулки по родному городу».

- фотоальбом «Моя семья».

Внести в оформление группы краеведческую тематику (с учетом возраста детей).

Средняя группа

В группе необходимо оформить:

- Фотовыставку «Моя семья »,
- фотовыставку «Лето за городом»;
- фотоальбом «Мой город»;
- фотовыставка «Наша улица»;

Советы родителям «Как знакомить детей с родным городом».

В группе необходимо иметь:

- наборы открыток, иллюстраций «Улицы родного города»;
- фотовыставка «Мой микрорайон - труженик»;
- Выставка детского рисунка «Мой город»;

Рекомендуется провести:

Конкурс для родителей на создание лучшего альбома о семье, о родном городе с использованием фотографий, стихов, рисунков.

Выполнить коллективные работы с детьми:

Коллективная аппликация «Дома на нашей улице»
Внести в оформление группы краеведческую тематику.

Старшая группа

Необходимо оформить:

Фотовыставку «Моя семья»;

Фотоальбом «Моя семья»;
Фотоальбом «Мой город (рисунки, фотографии);
Фотовыставку «Где мы любим отдыхать с семьей?»;
Фотоальбом «Новостройки города», «Современная архитектура».

Организовать выставку детских работ «Моя Астрахань», Выставку совместно с родителями «Мой любимый город».

Иметь в группе:
пособие «Астраханский заповедник»,
макет улицы,
символику города Астрахани
наборы открыток, иллюстраций об Астрахани,
иллюстрации или выставки с изображением продуктов деятельности заводов и фабрик города.

Выполнить совместно с детьми:

аппликацию на тему «Красивые дома на нашей улице».
Привлечь родителей к созданию и оформлению рекламы своей улицы.
Привлечь родителей к составлению своей родословной.
Внести в оформление группы краеведческую тематику.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по программе краеведение:

- Федеральные Государственные образовательные стандарты общего образования. Дошкольное образование.
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.
- Сборник программно- методических материалов по изучению родного края в дошкольных учреждениях Астраханской области под редакцией Н.А.Никифоровой
- Программа по изучению дошкольниками родного края «Я - Астраханец»
- Пособие «Птицы Астраханской области». Авторы Власова Т.Б., Власова Н.В., Гарянина Л.А. и др.
- Альбом «Дельта» автор Г.М. Русанов.
- «Астраханский заповедник» под редакцией Г.А. Кривоносовой.
- Пособие «Проектный метод в деятельности дошкольных учреждений» под редакцией Л.С. Киселевой.
- Энциклопедия «Народы России», изд. Москва «Росмэн», 2008 г.
- Народные игры, Л.А.Лялина
- «Вместе с куклой я расту» - познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет/авт.-сост. О.Р. Меремьянина
- Пособие «Детские подвижные игры народов СССР», изд. «Просвещение»
- Дыбина О.В. «Что было до...» М. 1999 г.
- «Энциклопедия народных праздников» С-П «Респекс» 1997
- З.А.Богатеева «Аппликации по мотивам народного орнамента в д/саду» М. «Просвещение» 1982 г.

Литература.

1. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
4. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. *Нищева Н. В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. *Нищева Н. В.* Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. *Нищева Н. В.* Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
15. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

18. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (частьII). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. *Нищева Н. В.* Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. *Нищева Н. В.* Тетради для средней логопедической группы детского сада №1,№ 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. *Нищева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
28. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
29. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
30. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР(с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
34. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
35. *Нищева Н. В.* Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. *Нищева Н. В.* Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

37. *Нищева Н. В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. *Нищева Н. В.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
39. *Нищева Н. В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
40. *Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
41. *Нищева Н. В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
42. *Нищева Н. В.* Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. *Нищева Н. В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
44. *Нищева Н. В.* Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
45. *Нищева Н.В.* Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
46. *Нищева Н. В.* Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
47. *Нищева Н.В.* Играйка 4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
48. *Нищева Н. В.* Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
49. *Нищева Н. В.* Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
50. *Нищева Н.В.* Играйка 7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
51. *Нищева Н.В.* Играйка 8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
52. *Нищева Н. В.* Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
53. *Нищева Н.В* Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
54. *Нищева Н.В* Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени удетей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
55. *Нищева Н.В* Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
56. *Нищева Н.В* Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
57. *Нищева Н. В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

58. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
59. *Нищева Н. В.* Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
60. *Нищева Н. В.* Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
61. *Нищева Н. В.* Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
62. *Нищева Н. В* Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
63. *Нищева Н. В.* Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
64. *Нищева Н. В.* Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
65. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
66. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
67. *Нищев В. М.* Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
68. *Нищева Н. В. Колыбельные* для малышей и малышек. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
69. *Нищева Н. В.* Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
70. *Нищева Н. В.* Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
71. *Нищева Н. В.* Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
72. *Нищева Н. В.* Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
73. *Нищева* _____Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
74. *Нищева Н. В.* Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
75. *Нищева Н. В.* А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
76. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
77. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

78. *Нищева Н. В.* Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
79. *Нищева Н. В.* Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
80. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
81. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
82. *Нищева Н. В.* Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
83. *Нищева Н. В.* Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
84. *Нищева Н. В.* Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
85. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
86. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
87. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
88. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
89. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
90. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
91. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
92. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
93. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
94. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
95. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Транспорт. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
96. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

97. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
98. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
99. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
100. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
101. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
102. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
103. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Игрушки, школьныепринадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
104. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
105. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
106. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
107. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
108. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
109. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Защитники Отечества.Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
110. *Нищева Н. В.* Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
111. *Нищева Н. В.* Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
112. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
113. *Нищева Н. В.* Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2014.
114. *Нищева Н. В.* Ах, как вкусно! Меню. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.
115. *Нищева Н. В.* Расписание занятий. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
116. *Нищева Н. В.* Календарь погоды. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

117. *Нищева Н. В.* Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
118. *Нищева Н. В.* Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
119. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
120. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
121. *Верещагина Н. В.* Диагностика педагогического процесса в средней группе.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
122. *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного процесса в старшей группе.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
123. *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
124. *Кириллова Ю. А.* Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
125. *Кириллова Ю. А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
126. *Кириллова Ю. А.* Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
127. *Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
128. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
129. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
130. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
131. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
132. *Гавришева Л., Нищева Н.* Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
133. *Нищева Н. В.* Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

134. *Бартош Н. Т., Савинская С. П.* Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
135. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
136. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н.В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
137. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
138. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
139. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
140. *Салмина Е. Е*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности.Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
141. *Салмина Е. Е*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности.Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
142. *Попова О. В*. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
143. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
144. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
145. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
146. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Старшая группа.Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
147. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
148. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

149. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
150. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
151. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
152. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
153. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
154. *Воронкевич О. А*. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
155. Афанасьева Л. И. и др. Проектирование основной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для групп компенсирующей направленности ДОО на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
156. *Терехова А. Н. и др*. Проектирование основной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015

Специальная и методическая литература

1. *Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н.А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н.* Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб., 2009.
2. *Буренина А. И.* Ритмическая пластика. — СПб., 2009.
3. *Волкова Г. А.* Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
4. *Волкова Г. А.* Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.
5. *Гвоздев А. Н.* Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.
6. *Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А.* Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПБ., 2008.
7. *Каменская В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М,2005.

8. *Логинова Е. А.* Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.
10. Логопедия / под ред. *Л. С. Волковой* — М. 2005.
11. *Лопатина Л. В.* Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.
12. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.
13. *Михайлова З. А.* Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.
14. *Михайлова З., Иоффе Э. Н.* Математика от трех до семи. — СПб., 2010.
15. *Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др.* Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб., 2010.
16. *Михайлова З., Чеплашкина И.* Математика — это интересно. — СПб., 2009.
17. *Парамонова Л. Г.* Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
18. *Праслова Г. А.* Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.
19. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». — СПб., 2012.
20. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А.,Комаровой Т. С. — М., 2012.
21. *Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е.* Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам.— СПб., 2009.
22. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2010.
23. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2010.
24. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования фонетико- фонематической системы речи. — СПб., 2010.
25. *Туманова Т. В.* Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
26. *Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
27. *ФиличеваТ. Б.,Чиркина Г. В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.
28. *Хватцев М. Е.* Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.
29. *Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. — М.,Просвещение, 2000.