

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 3
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»**

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол от 17 сентября 2025 года № 1/1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГКОУ АО «Школа-интернат № 3 »
В.Е. Русяева
17 сентября 2025 года

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭЭП

Сертификат:
0096D595EF74275A9C9C746AAD50A409FE

Владелец: Русяева Вера Евгеньевна

Действителен: с 23.07.2025 до 16.10.2026

**АДАптированная дополнительная
Общеобразовательная общеразвивающая программа
Туристско-краеведческой направленности
для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
«СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ»**

Уровень программы: стартовый

Направленность программы: туристско-краеведческая

Адресат программы: дети с нарушением слуха и речи, от 10 до 18 лет

Срок реализации программы: 1 год

составитель: Е.Е. Тархова

Астрахань, 2025 г.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа по дополнительному образованию «Связь поколений» адаптированная и создана на основе анализа образовательных программ и разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
6. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025

г.// Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р.

9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г №10).

10. Устав учреждения ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ»

11. Положение об дополнительном образовании детей в ГБОУ АО «Школа интернат №3 для обучающихся с ОВЗ» от 30.08.2024г. приказ № 181/а

Актуальность: В современном мире музей, зарекомендовавший себя как полифункциональный социокультурный институт, обладает широкими возможностями для формирования и самореализации высоконравственной личности.

Среди факторов, способствовавших активизации музейного дела можно отметить:

- демократизацию и деидеологизацию общества, способствовавших развитию культуры повседневности («низовой культуры») как альтернативы официальной культуре и обращению к человеку как главной фигуре музейной коммуникации (антропологизация музея);
- глобализацию экологического кризиса, стимулировавшего рост музейного наследия;
- НТР и возникновение информационного общества с особой значимостью образования, приведшие к изменению роли музея: от хранителя и интерпретатора к новому каналу культурной (музейной) коммуникации;
- разнообразие и единство современного мира, отразившиеся в поиске новых моделей музея и параллельном развитии национальной идеи и интернационализации музееведения;
- формирование рыночной экономики, не только создавшей сферу музейного менеджмента, но и переориентировавшей музей на интерес к случайному посетителю и, как следствие этого, возникновение музейной педагогики и музейной социологии, трансформировавшей музееведение как

вспомогательную дисциплину в междисциплинарное направление - музеологию.

Актуальность данной программы определяется запросом со стороны детей их родителей на программу туристско – краеведческого развития в рамках реализации Федерального проекта «Успех каждого ребенка»

Новизна :Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Отличительные особенности программ

В структуру программы входят образовательные блоки: теория, практика, проект, экскурсия.

Педагогическая целесообразность

Занятия в кружке «Связь поколений» приобщает учащихся к национальной и мировой культурной традиции и непосредственное участие в жизни школьного музея помогают школьникам на основе знания, опыта, чувства гордости за наследие Родины стать достойными гражданами, патриотами и нравственными людьми, а возможно осуществить свой профессиональный выбор. Содержание и формы работы учащихся способствуют активизации личностного потенциала школьников, приобретению ими социального опыта, подготовке к будущей профессиональной деятельности.

Адресат программы: обучающиеся 10 -18 лет.

Уровень программы: стартовая.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 72 часов (2 часа в неделю: занятие по 45 мин., вторник, среда, четверг).

Наполняемость группы: 1год – 32 человека.

Форма образования: очная, с возможностью применения электронного обучения и дистанционных– образовательных технологий.

Объем часов по программе: 72 часа

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу (академический час – 45 минут)

Цели и задачи

Цели кружка заключаются в создании пространства для изучения и популяризации культурного наследия, а также в формировании интереса к истории и искусству у молодежи.

Задачи программы:

Учебные задачи включают изучение основ исторической науки, культурного наследия и музейного дела. Участники кружка знакомятся с основами архивного и музейного работы, проводя экскурсии и занимаясь поисковой деятельностью.

Воспитательные задачи акцентируют внимание на формировании уважительного отношения к истории, культуре и традициям своего народа, что способствует развитию социальной ответственности.

Развивающие задачи ориентированы на формирование творческих способностей и навыков работы в команде. Участники кружка обучаются проводить выставки, создавать выставочные проекты и участвовать в различных культурных мероприятиях.

Коррекционные задачи помогают преодолевать трудности в обучении, развивая у детей навыки саморегуляции и самоконтроля.

Планируемые результаты

1. Получение целостной картины по истории развития школы и ее традиций.
2. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
3. Выявление и сбор информации о школе: учителях, выпускниках.
4. Сохранение собранной информации.
5. Рациональное использование и пропаганда материалов о школе.

2. Содержательный раздел

Учебный план

П№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводные занятия.	2	1	1	Устный опрос
2.	«Я — житель города Астрахани».	5	2	3	Составление кроссворда «Астрахань»
3.	Музейный работник	3	1	2	Викторина
4.	«Листая школьные страницы».	4	1	3	Составление альбома
5.	«Гордость школы».	7	3	4	Творческая работа
6.	Символика города.	5	2	3	Составление альбома
7.	История моей семьи.	5	3	2	Составление генеалогического дерева
8.	Военная история края.	5	3	2	Поход в музей
9.	Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.	7	3	4	Беседа
10.	«Чтобы помнили».	4	1	3	Составление кроссворда
11.	Растительный и животный мир края.	7	3	4	Поход в музей
12.	Экология края.	5	2	3	Составление выставки
13.	Музейное сотрудничество.	4	2	2	Изготовление свидетельств
14.	Защита творческих проектов учащихся	5	2	3	Защита проектов
15.	Итоговое занятие	4	2	2	Отчетная выставка
	ИТОГО	72 ч.	31 ч.	41ч	

Содержание дополнительной программы

1. Вводное занятие.

Теория: Постановка целей и задач музея. Изучение и анализ имеющегося краеведческого материала. Организация учета экспонатов. Распределение по основным темам. Совет музея. Экскурсовод.

Практика: Ведение музейной документации.

2. «Я — житель города Астрахани».

Теория: История города. Посещение краеведческого музея. «Город прежде», «Город сегодня».

Практика: Акция «Серия фотографий», «Виды родного города». Выставка по итогам акции «Виды родного города». Подготовка экскурсий по экспозициям музея.

3. Музейный работник.

Теория: Встречи с музейными работниками района. Музейный экспонат. Хранилище музея. Создание исследовательских групп среди учащихся школы.

Практика: Правила ведения музейной документации. Оформление музейных экспозиций.

4. Экспозиция «Листая школьные страницы».

Теория: Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с Уставом школы и ее традициями.

Практика: Пополнение экспозиции.

5. Экспозиция «Гордость школы».

Теория: Поисково-исследовательская деятельность. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними.

Практика: Пополнение экспозиции.

6. Символика города .

Теория: История городской символики.

Практика: Выставка рисунков на тему символики.

7. История моей семьи в истории города.

Теория: Акция-конкурс «Самая интересная фотография нашей семьи».

Практика: Экскурсия-лекция «Из семейного альбома».

8. Военная история края.

Теория: Изучение военной истории края. Подготовка экскурсии.

Практика: Пополнение экспозиции. Тематическая выставка.

9. Встреча с участниками и ветеранами ВОВ.

Теория: Акция «Мы против войны». Литературно-историческая композиция «Дети войны». Встречи с ветеранами. Беседы с ветеранами. Подготовка экскурсий.

Практика: Фотосессия «Портрет (ветеранов ВОВ, тружеников тыла, детей войны) на фоне поселка». Пополнение экспозиций – «Ваш подвиг бессмертен» и «Победа деда – моя победа».

10. «Чтобы помнили».

Теория: Ознакомление с экспозицией (выпускники нашей школы, учителя, погибшие в Великой Отечественной войне).

Практика: Проведение экскурсии для учащихся.

11. Растительный и животный мир родного края.

Теория: Знакомство с флорой и фауной нашего района.

Практика: Творческие проекты по разнообразию растительного и природного мира нашего края.

12. «Экология края».

Теория: Экологические проблемы нашей малой Родины. Пути их решения.

Практика: Фото-акция «Экологические проблемы». Научно-исследовательская проблема. Защита проектов.

13. Музейное сотрудничество.

Теория: Посещение музеев района и образовательных учреждений. Знакомство с их экспозициями.

Практика: Обзорная лекция-экскурсия для гостей из других музеев.

14. Защита творческих проектов учащихся.

15. Итоговое занятие.

Теория: Итоги работы школьного музея.

3.Организационный раздел
Комплекс организационно-педагогических условий
Условия реализации программы
Материально-техническое обеспечение реализации образовательной
программы

Материально-техническое оборудование приобретено в рамках реализации Федерального проекта «Успех каждого ребенка», национального проекта «Образование».

Для успешной реализации программы необходимо иметь:

- учебный кабинет
- шкаф для хранения учебных пособий
- стулья
- столы
- стол для педагога
- компьютеры с выходом в интернет
- проектор
- экран
- звуковые колонки
- музейные выставочные витрины
- выставочные стенды и аналогичные мобильные конструкции.

Формы подведения итогов реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. В течение каждого года обучающиеся получают определенные практические умения и теоретические знания.

Основные методы диагностики: наблюдение, самонаблюдение, самооценка, анкетирование, беседа, тестирование. Способы и методики определения результативности образовательного и воспитательного процесса разнообразны и направлены на сформированность личных качеств обучающегося.

С целью установления соответствия результатов освоения данной программы заявленным целям и планируемым результатам проводится итоговая аттестация - защита проектных работ.

Практическая культурно-образовательная деятельность музея

Осуществляемый в музее процесс передачи культурных значений и смыслов, целью которого является восприятие информации учащимися, в ходе которой раскрывается информационный потенциал музейных экспонатов, реализуется образовательно-воспитательная и другие функции музеем.

Интеграция музейной педагогики, основного и дополнительного образования через:

Основные направления работы:

- **Информирование.** Первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Создание электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок об отдельных экспонатах на уроках истории, литературы, географии, создание информационного киоска на страничке сайта школы.
- **Обучение,** Передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, проектных работ. Возможно привлечение уроков истории, литературы, географии, технологии.

- **Творчество.** Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью педагогов дополнительного образования, проектной деятельности, викторин, исторических игр, фестивалей и встреч.
- **Общение.** Встречи с целью знакомства и общения ветеранами.

По основной направленности программа является развивающей (построена на выявлении и развитии научно-исследовательских способностей учащихся, освоение ими методов и способов познания мира средствами музейной культуры) и социально-адаптивной (помогает приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций и воспитании нравственных качеств личности). Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это помогает учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций.

По сложности программа является интегрированной, т.е. объединяет знания из областей: истории, краеведения, литературы, географии, культурологии с высокой степенью межпредметных обобщений.

Технологическую основу программы образует система организационных форм и методов занятий по алгоритму творческой деятельности с учетом возрастных особенностей школьников, которой присуще стимулирование и развитие познавательного интереса у учащихся к истории и традициям родного края. Это обеспечивается системой учебных занятий.

Направления деятельности:

Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.

Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.

Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой

активности.

Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.

Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

Формы организации работы с музейной аудиторией:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиницы
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев района;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

Прогнозируемые результаты:

В обучающей сфере – приобретение учащимися глубоких знаний по истории родного края и страны, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.

В воспитательной сфере – воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

В развивающей сфере – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Список использованной литературы и электронных образовательных ресурсов

Нормативно- правовые акты и документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
6. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.// Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р.
9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом

совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г №10).

10. Устав учреждения ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ»

11. Положение об дополнительном образовании детей в ГБОУ АО «Школа интернат №3 для обучающихся с ОВЗ» от 30.08.2024г. приказ № 181/а

Литература для педагогов:

- Ажигардин, А. Д. "Музей как образовательное пространство: теория и практика". – Москва: Издательство «Наука», 2020.
- Волкова, И. С. "Педагогические технологии в музеях: инновационный подход". – Санкт-Петербург: Издательство "Просвещение", 2019.
- Кузнецов, П. П. "Музей и школа: взаимодействие и сотрудничество". – Екатеринбург: Урал. государственной университет, 2018.
- Ризванов, Р. Ф. "Музейная педагогика: опыт, проблемы, перспективы". – Казань: Издательство Казанского университета, 2021.

Литература для обучающихся:

1. Баранов, В. И. История музеев: от античности до современности. – М.: Наука, 2020.
2. Александрова, Л. П. Музейное дело: учебник для студентов. – СПб.: Издательство «Класс», 2019.
3. Кузнецова, Е. А. Современные музейные технологии. – Екатеринбург: Урал. ун-т, 2021.
4. Зайцева, Н. В. Музей и общество: социальные функции и роль в культуре. – Казань: Казанский университет, 2020.
5. Шевченко, А. Ю. Виртуальные музеи: новое слово в музейной практике. – Москва: ЛИБРОКОМ, 2022.

Список Интернет – ресурсов:

Музейный портал "Культура.РФ" – www.culture.ru

Национальная библиотека России – www.nlr.ru

Платформа для онлайн-курсов «Курсера» – www.coursera.org

Вебинар "Современные подходы в музейной педагогике" – www.webinar.ru

Календарный учебный график

Месяц	Учебные недели	Количество учебных недель
I полугодие учебного года		
Сентябрь	01.09- 06.09	4 недели
	09.09-13.09	
	16.09-20.09	
	23.09-27.09	
Октябрь	01.10-04.10	5 недель
	07.10-11.10	
	14.10-18.10	
	21.10-25.10	
	28.10-31.10	
Ноябрь	05.11-08.11	4 недели
	11.11-15.11	
	18.11-22.11	
	25.11-29.11	
Декабрь	02.12-06.12	4 недели
	09.12-13.12	
	16.12-20.12	
	23.12-27.12	
Количество учебных недель в I полугодии		17 недель
II полугодие		
Январь	09.01-17.01	3 недели
	20.01-24.01	
	27.01-31.01	
Февраль	03.02-07.02	4 недели
	10.02-14.02	
	17.02-21.02	
	24.02-28.02	
Март	03.03-07.03	4 недели
	10.03-14.03	
	17.03-21.03	
	24.03-28.03	
Апрель	31.03-04.04	4 недели
	07.04-11.04	
	14.04-18.04	
	21.04-25.04	
Май	28.04-07.05	4 недели
	12.05-16.05	

	19.05-23.05	
	25.05-28.05	
Количество учебных недель во II полугодии		19 недель
Количество учебных недель за год		36 недель

**Календарно-тематическое планирование кружка
«Связь поколений» на 2024-2025 учебный год**

№ П / п	Тема занятия	Кол - во час.	Ответственные, исполнители, помощники.
1	Организационное занятие. Заседание актива, утверждение Совета (распределение обязанностей, утверждение плана работы музея). Формирование музейного актива. Планирование работы.	2	Тархова Е.Е.
2	"Роль актива музея в развитии активной гражданской позиции и творческого потенциала учащихся средствами музейной педагогики" (круглый стол)	2	Тархова Е.Е. совет музея
3	Организация занятий по основам музееведения, по подготовке экскурсоводов.	2	Тархова Е.Е.
4	Экскурсия "Обзорная" (знакомит с экспозицией музея, историей его создания, тематическими разделами). Начальные классы.	2	Тархова Е.Е.
5	Экскурсия "Обзорная" (знакомит с экспозицией музея, историей его создания, тематическими разделами). 7 классы	2	Тархова Е.Е.
6	«Предметы русского быта»	2	Тархова Е.Е.
7	Экскурсия «Предметы русского быта» начальные классы, 6-7 классы	3	Тархова Е.Е.
8	Занятие по основам музееведения, по подготовке экскурсоводов.	2	Тархова Е.Е.
9	« Старинная вещь, которая хранится в моей семье»	2	Презентация учеников (учитель)

10	"Многообразие форм работы школьного музея" (практикум).	2	Презентация учеников (учитель)
11	«Летопись моего края» 6-8 классы	2	Презентация учеников (учитель)
12	«Литературной тропой» (о знаменитых поэтах и писателях нашего края) 8 классы	2	Ученики, учителя
13	Организация занятий по основам музееведения, по подготовке экскурсоводов. (в течение года)	2	Тархова Е.Е.
14	Школьные детские организации (октябрята, пионеры, комсомольцы)	2	Совет музея
15	Подбор материалов для оформления альбома «Учителя школы – ее выпускники»	2	Тархова Е.Е. Члены кружка Учителя
16	Поиск материалов «Я октябренок»	2	Ученики, учителя Тархова Е.Е. Члены кружка
17	Поиск материалов «Мое пионерское детство»	2	Ученики, учителя Тархова Е.Е. Члены кружка
18	Обновление материалов «Моя комсомольская юность»	2	Тархова Е.Е. Члены кружка
19	Накопление материалов об истории школы	2	Тархова Е.Е. Члены кружка
20	Поиск нового материала о выпускниках школы	2	Тархова Е.Е. Члены кружка
21	Работа с документацией музея	2	Тархова Е.Е. Члены кружка

22	Участие в мероприятии «Ваш подвиг бессмертен» (основные битвы, знаменитые полководцы, земляки-ветераны, учителя участники войны) посвященном «Дню защитника Отечества»	3	Члены кружка
23	О чём рассказала реликвия.	2	Тархова Е.Е.
24	Организация занятий по основам музееведения, по подготовке экскурсоводов.	2	
25	Подготовка материалов для презентации творчества учителей и работников школы	2	Учителя
26	Оформление выставки, презентации «Творчество учителей и работников школы»	2	Тархова Е.Е. Члены кружка
27	Организация занятий по основам музееведения, по подготовке экскурсоводов.	2	Тархова Е.Е.

28	Занятие по основам музееведения, по подготовке экскурсоводов.	2	Учителя
29	Моя семья.	2	Тархова Е.Е. Члены кружка, ученики
30	Практическая работа на тему: «Моя родословная»	3	Тархова Е.Е.
31	Экскурсия « Дорогами войны» (основные битвы, знаменитые полководцы, земляки-ветераны, учителя участники войны)	2	Тархова Е.Е. Члены кружка
32	Участие в подготовке и проведении Вахты Памяти, посвященной Дню Победы	2	Тархова Е.Е. Члены кружка

33	"Школьный музей - основа детского творчества" (развитие творческой активности).	2	Тархова Е.Е.
34	Анализ работы кружка за 2021-2022 учебный год, подведение итогов. Планирование работы кружка на 2022-2023 учебный год	3	Тархова Е.Е.
	Итого:	72	