

Рабочая программа разработана на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений V вида (I отделение) начальные классы, руководитель проекта Г.В.Чиркина.

Особенностью программы начальных классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы V вида является наличие специального учебного курса «Произношение», содержащего материалы для развития произносительной стороны устной речи: произношение, фонематического восприятия, овладения звуко-слоговой структурой слова, произношением слов, предложений, соблюдение ритма, темпа, ударения, интонации в соответствии с условиями речевого общения.

Важность раздела «Произношение» в системе обучения детей с ТНР состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дизлексии.

«Произношение» как специальный курс программы по русскому языку нацелен на решение задач формирования у детей с речевыми нарушениями следующих составляющих речевой компетенции: произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка; языкового анализа, синтеза; фонематического слуха.

Методической основой обучения произношению выступают: построение обучения произношению с учетом частотности звуков и обозначающих их букв, а также порядка следования в учебнике букв и звуков; обязательное усвоение детьми слогов типа СГ; применение схем-моделей разнотипных слогов, слов и предложений, помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов; использование цветовых сигналов и графических знаков при обозначении звуков, слов и предложений, а также символических обозначений разных типов заданий и упражнений; изучение главных характеристик, свойств и признаков звуков

русского языка; формирование у детей ведущих видов речевой деятельности- говорения и слушания.

Программой учебного курса «Произношение» предусмотрены следующие линии обучения:

- формирование произношения звуков;
- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры.

Основное внимание должно уделяться автоматизации звуков, словосочетаниях и их полноценному восприятию в облегченных фонетических условиях. Соотнесенность отобранного речевого материала с целями обучения определяет строгий отбор лексики и грамматических форм в текстах на этом этапе обучения. В то же время, с учетом принципа коммуникативности, фонетические упражнения осуществляются по возможности не изолированно, а в словосочетаниях и в тексте.

Программой обучения учтены особенности звуковой стороны речи детей и современные представления о взаимосвязи рече-двигательного и речеслухового анализаторов в речевой деятельности.

Ход и содержательная сторона каждого урока произношения должны быть ориентированы на достижение конкретного результата, т.е.на овладение определенными умениями и навыками.

Планируемые результаты освоения курса Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.

4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности. 6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».
11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».
13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.
14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда)
15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.
16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).
17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

Содержание курса

Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

Закрепление правильного, четкого произношения гласных звуков; мягких согласных звуков.

Дифференциация твердых и мягких звуков, различение на слух и выделение из слов доступной сложности мягких и твердых звуков.

Дифференциация звуков [ш] - [ж] - [с] - [з]; [щ] - [ч] - [т']; [щ] - [ч] - [ц]; [щ] - [ч] - [с] - [с'] - [ц]; [р] - [л].

Дифференциация звонких и глухих согласных.

Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи.

Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов

Произнесение слоговых сочетаний с мягкими согласными звуками: ми-ме-мя-мю; сви-всесвя-свю; вле-кле-мле-пле; мя-ня-вя-ря и др.

Произнесение слоговых сочетаний с мягкими и твердыми согласными звуками: ста-стяста-стя; та-ат-тя- ать; кра-кря-кла-кля и т.п.

Произнесение слоговых сочетаний, включающих звук [j]: пя-пья-пя; пья-пье-пью; пьявья-лью и др.

Произнесение слоговых сочетаний, включающих оппозиционные звуки: ша-са-за-жа; шва-жва-зва-сва; саш-шас; ча-ща-тя-ся; сяща-чаща-цача и проч.

Произношение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе), с чередованием согласных и гласных звуков с изменением последовательности: сасош́усасош́у ..., татя́натя́на́ ...; с разным ударением татата́, та́тата, тата́та.

Формирование навыков произношения слов и предложений.

Четкое, слитное, с правильным ударением произношение слов, состоящих из правильно произносимых звуков (трех-пятисложных); из открытых и закрытых слогов (почтальон, перепорхнуть, однозначное, двузначное), со стечением двух-трех согласных в составе слога (строительство, кладовщица, птичница, удовольствие, пластмассовый).

Выделение ударного слога в словах, состоящих из трех-пяти слогов. Смысловое ударение (му́ка - мука́).

Подвижность ударения. Перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм (го́род - городá, куплю - кúпишь, прошú - прóсишь).

Правильное, плавное произнесение слов с приставками (надстройка, подставка, сбрасывать).

Слитное произнесение предлогов с именами существительными и прилагательными (в гнезде, под крышей, в дремучем лесу).

Систематическое заучивание в течение года труднопроизносимых терминов, связанных с преподаванием математики, чтения и других учебных предметов (вопросительный знак, восклицательный знак, вычитаемое и т.п.)

Формирование навыков связной речи. Построение, четкое и слитное произнесение простых и распространенных предложений из слов указанной сложности с соблюдением правильной интонации и ударения. Логическое ударение. Интонация повествовательная, вопросительная, восклицательная.

Работа над четкостью, плавностью и выразительностью речи на материале небольших рассказов и стихотворений.

Формы организации учебных занятий:

- подгрупповая;
- коллективная

Предметные результаты обучения:

Обучающийся должен знать: алгоритм проведения звукового и слогового анализа;

- терминологию в пределах программных требований (уровень практического владения терминологией);
- дифференциальные признаки гласных и согласных звуков (в практическом плане);
- роль ударения в слове; коммуникативную и семантическую роли интонации в структуре высказывания (в практическом плане).

Обучающийся должен уметь:

- четко и слитно произносить простые и распространенные предложения с соблюдением правильной интонации и ударения, владеть логическим ударением;
- правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;
- проводить звуковой анализ слов, содержащих оппозиционные фонемы, в том числе, в умственном плане; четко, слитно, с правильным ударением произносить слова, состоящие из правильно произносимых звуков (трех-пятисложных);
- из открытых и закрытых слогов (почтальон, перепорхнуть, однозначное, двузначное), со стечением двух-трех согласных в составе слога (строительство, кладовщица, птичница, удовольствие, пластмассовый).

Кол-во часов	Месяц, неделя	Тема	Просодическая сторона речи	Фонематические процессы	Лексико-грамматический строй	Связная речь
3		Речь. Предложение.	<p>1. Формирование диафрагмального дыхания.</p> <p>2. Развитие силы и диапазона голоса.</p> <p>3. Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.</p> <p>4. Формирование интонационной выразительности</p>	<p>1. Различение одинаковых слов близких по звуковому составу.</p> <p>2. Различение набора слов и предложения.</p> <p>3. Определение на слух по интонации границ предложения.</p>	<p>Лексика: «многозначные слова»</p> <p>Грамматика:</p> <p>1. Отличие предложений от группы слов.</p> <p>2 Упражнения на смысловое комбинирование – включающие такие задания как, постановка вопроса к словам; выписывание или подчеркивание слов, отвечающих на заданные вопросы.</p>	<p>1. Нахождение информации (графической, изобразительной)</p> <p>2. Анализ содержания полученной информации.</p> <p>3. Классификация и объединение слов по значению в тематические группы.</p>

3		Предложение. Слово.	<p>1.Формирование речевого дыхания: диафрагмального, фонационного.</p> <p>2. Развитие силы и диапазона голоса.</p>	<p>1. Классификация слова по количеству в них слогов.</p> <p>2. Определение слова по заданному ритмическому рисунку.</p>	<p>1. Уточнение лексического значения слова в зависимости от ударения.</p> <p>2. Определение слова по заданной модели.</p> <p>3. Составление предложений из деформированных слов.</p>	<p>1. Составление простейших слогударных моделей слов.</p> <p>2. Классификация и объединение слов по значению в тематические группы</p>
3		Звуки речи	<p>1. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха.</p> <p>2. Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.</p>	<p>1. Анализ и синтез звуко-буквенного и слогового состава слова с использованием отработанных слов-терминов.</p> <p>2. Сравнение слов по звуковому по составу и по значению: <i>бутон</i> — <i>батон</i>; <i>бидон</i> — <i>бетон</i>; <i>бетон</i> — <i>питон</i>.</p>	<p>1. Лексика: звуки речи , гласные звуки, парные гласные звуки, согласные звуки.</p> <p>2. Грамматика: - составление слов; - выбор слов, которые меняют своё значение в зависимости от замены звука.</p>	<p>1. Чтение и анализ слогов, слов, словосочетаний, предложений.</p> <p>2.Работа с орфографическим словарём.</p> <p>3.Звуковой диктант.</p>

3		Гласные звуки.	<p>1.Формирование речевого дыхания: диафрагмального, фонационного.</p> <p>2. Развитие силы и диапазона голоса.</p> <p>3. Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.</p>	<p>1. Характеристика гласного звука.</p> <p>2. Игра «Самый внимательный»</p> <p>3. Определение транскрипции слов: <i>ёжик, маяк, вьюга.</i></p>	<p>1. Лексика: гласные звуки, орфографический словарь.</p> <p>2. Грамматика: -составление слов из слогов; - выбор слов, которые меняют своё значение в зависимости от пропущенного звука.</p>	<p>1. Чтение и анализ слов, словосочетаний, предложений.</p> <p>2. Работа с орфографическим словарём.</p> <p>3. Составление словосочетаний и простых предложений из заданных слов.</p>
3		Деление слов на слоги.	<p>1.Формирование речевого дыхания: диафрагмального, речевого, фонационного.</p> <p>2. Развитие силы и диапазона голоса.</p> <p>3. Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.</p>	<p>1. Сравнение слова по месту ударения;</p> <p>2. Чтение слов: - со вторым ударным слогом; третьим; четвёртым; - начинаются: с двух согласных букв; с трёх согласных букв. - с гласными А, Е, О.</p> <p>3. Определение ударного слога в словах.</p>	<p>Лексика: звуки речи, гласные звуки, слоги, слова, ударение.</p> <p>Объяснение значения слов.</p> <p>Грамматика: составление из слогов слова. <i>оци-, ка-, поми-, -рец, -на, -дис, огу-, -лина, ре-, -нок. све-, ряби-, -дор, чес-, -пуста, -кла, ка-.</i></p>	<p>1. Составление из заданных слов предложений</p> <p>2. Работа с орфографическим словарём.</p>

3		Ударение.	<p>1. Формирование речевого дыхания: диафрагмального, речевого, фонационного.</p> <p>2. Развитие силы и диапазона голоса.</p> <p>3. Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.</p> <p>4. Формирование интонационной выразительности</p>	<p>1. Чтение слов: - со вторым ударным слогом; третьим; четвёртым; - начинаются: с двух согласных букв; с трёх согласных букв. - с гласными А, Е, О.</p> <p>2. Сравнение словосочетаний: <i>Шерсть овцы — овцы в загоне; вершина горы — высокие горы и.т.д</i></p>	<p>1. Лексика: корень, ударение. Сравнение слова по месту ударения. Какая часть слова является ударной?</p> <p>2. Грамматика: - составление из слогов слова; - выбор слов, которые меняют своё значение в зависимости от ударного слога.</p>	<p>1. Выписывание из текста в течение 5—7 минут 5 словосочетаний из 2 слов: первое слово — с первым ударным слогом, второе — со вторым ударным слогом. (Взаимопроверка с обсуждением правильности выполнения задания.).</p> <p>2. Исправление ошибок. <i>Стоя у зеркалá; все зёркала в зале; слышатъ гóлоса; потеря голосá и др.</i></p> <p>3. Составление предложения по опорным словам, используя слова, данные в скобках</p>
---	--	-----------	--	--	--	---

3		<p>Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.</p>	<p>1.Формирование фонационного дыхания. 2. Развитие силы и диапазона голоса. 3.Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.</p>	<p>1.Распределение рисунков на 3 группы: в названии которых имеются только твёрдые согласные; - только мягкие согласные; - твёрдые и мягкие согласные. Доказательство правильности своего выбора. 2. Определение (на слух) слова: 1-й — только с твёрдыми согласными.</p>	<p>1. Лексика: объяснение значения слов 2. Грамматика: -составление из слогов слова; - выбор слов, которые меняют своё значение в зависимости от ударного слога.</p>	<p>1. Чтение и анализ слогов, слов, словосочетаний, предложений. 2.Работа с орфографическим словарём.</p>
---	--	--	--	---	--	---

2		<p>Звонкие и глухие согласные.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение в представленном ряду число слогов с глухим и звонким согласным. 2. Звуковой анализ одно- двусложных слов. 3. Дифференциация звуков в связной речи. 4. Сравнение пар слов по звучанию и смысловому значению. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение в представленном ряду число слогов с глухим и звонким согласным. 2. Звуковой анализ одно- двусложных слов. 3. Дифференциация звуков в связной речи. 4. Сравнение пар слов по звучанию и смысловому значению. 	<p>Лексика: «многозначные слова»</p> <p>Грамматика:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отличие предложений от группы слов. 2 Упражнения на смысловое комбинирование – включающие такие задания как, постановка вопроса к словам; выписывание или подчеркивание слов, отвечающих на заданные вопросы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и анализ слогов, слов, словосочетаний, предложений. 2. Подбор пар слов, отличающихся одной согласной (звонкой — глухой) и обоснование правильности своего выбора. 3. Составление предложений. 4. Работа с орфографическим словарём.
---	--	---	--	--	---	--

3		<p>Безударный гласный звук в корне слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование фонационного дыхания. 2. Развитие силы и диапазона голоса. 3. Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур. 4. Формирование интонационной выразительности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Распределение рисунков на 3 группы: в названии которых имеются только твёрдые согласные; <ul style="list-style-type: none"> - только мягкие согласные; - твёрдые и мягкие согласные. <p>Доказательство правильности своего выбора.</p> 2. Определение (на слух) слова: 1-й — только с твёрдыми согласными. 	<p>Формирование умений в самостоятельном подборе проверочных слов, с обозначением орфограммы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов с проверяемыми безударными гласными. 2. Подбор пар слов, отличающихся одной согласной (мягкой — твёрдой) и обоснование правильности своего выбора. 3. Составление предложений.
---	--	---	--	---	---	---

2	Дифференциация согласных звуков [п]-[п']	<p>1.Формирование фонационного дыхания.</p> <p>2. Развитие силы и диапазона голоса.</p> <p>3.Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.</p> <p>4. Формирование интонационной выразительности</p>	<p>1. Различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса.</p> <p>различение слов, близких по звуковому составу;</p> <p>Дифференциация слогов;</p> <p>3.Дифференциация фонем.</p>	<p>1. Лексика: «Согласный звонкий звук», «Согласный глухой звук».</p> <p>2. Грамматика: Образование грамматических форм слова по аналогии - образование форм слова с опорой на образец.</p> <p>Закончить предложение, вставив подходящие по смыслу слова.</p> <p>Анализ предложения.</p>	<p>1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов, содержащих изучаемые звуки.</p> <p>2. Подбор пар слов, отличающихся одной согласной (мягкой — твёрдой) и обоснование правильности своего выбора.</p> <p>3. Составление предложений.</p>
2	Дифференциация согласных звуков [б]-[б']	<p>1.Формирование фонационного дыхания.</p> <p>2. Развитие силы и диапазона голоса.</p>	<p>1.Дифференциация на слух звуков.</p> <p>2. Звуковой анализ однодвусложных слов (<i>Толя — доля; стул — сдул;</i></p>	<p>1. Лексика: «Согласный звонкий звук», «Согласный глухой звук».</p> <p>2. Грамматика:</p>	<p>1. Работа со слоговой таблицей.</p> <p>2. Работа с текстом</p> <p>3. Работа с орфографическим словарём</p>

			3. Восприятие ритма	<i>трать — драть; плоты — плоды.)</i> 3. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях	Закончить предложение, вставив подходящие по смыслу слова. 3. Анализ предложения	
2		Дифференциация оппозиционных звуков и букв. Согласные звуки [п]-[б], [п']-[б']	1. Формирование речевого дыхания. 2. Развитие силы и диапазона голоса. 3. Восприятие ритма	1. Дифференциация на слух звуков. 2. Звуковой анализ двусложных слов 3. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях 4. Дифференциация звуков в связной речи. пылесос — блиндаж, половодье — бегемоты) 5. Звуковой анализ слов: забор — запор, башня — пашня и др.	1. Лексика: «Согласный звонкий звук», «Согласный глухой звук». 2. Грамматика: Закончить предложение, вставив подходящие по смыслу слова. Образование грамматических форм слова по аналогии - образование форм слова с опорой на образец.	1. Подбор пар слов, отличающихся одной согласной (мягкой — твёрдой) и обоснование правильности своего выбора. 2. Составление предложений. 3. Работа с орфографическим словарём.
2		Дифференциация согласных звуков [т] и [т']	1. Формирование речевого дыхания. 2. Развитие силы и	1. Запоминание на слух и звуковой анализ слов. 2. Звуковой анализ одно-	1. Лексика: «Согласный звонкий звук», «Согласный	1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов,

2		Дифференциация согласных звуков [д] и [д']	диапазона голоса. 3. Восприятие ритма	двусложных слов (<i>Толя — доля; стул — сдул; трать — драсть; плоды — плоды.</i>)	глухой звук», «Твердый» 2. Грамматика: - закончить	содержащих изучаемые звуки. Составление предложений.
2		Дифференциация согласных звуков [т]-[д], [т']-[д']	1. Формирование фонационного дыхания. 2. Развитие силы и диапазона голоса. 3. Восприятие ритма, воспроизведение	3. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях 3. Дифференциация звуков в связной речи.	предложение, вставив подходящие по смыслу слова; - умение правильно вставлять слоги <i>ти, ди, та, да</i>	2. Выделение в трёх- и четырёхсложных словах ударного слога. (Коллективная работа с обсуждением правильности выполнения задания.)
2		Дифференциация согласных звуков [к]-[к']	ритмических структур. 4. Формирование интонационной выразительности	1. Определение в представленном ряду число слогов с глухим и звонким согласным. 2. Звуковой анализ слов: <i>ггачника; кокругошьги; игкорушрякига.</i> 3. Дифференциация звуков в связной речи. 4. Сравнение пар слов по звучанию и смысловому значению.	1. Лексика 2. Грамматика: Образование грамматических форм слова по аналогии - образование форм слова с опорой на образец, заполнение таблиц. Подбор подходящих по смыслу слов с заданными звуками:	1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов, содержащих изучаемые звуки. 2. Подбор пар слов, отличающихся одной согласной (мягкой — твёрдой) и обоснование правильности своего выбора. 3. Составление
2		Дифференциация согласных звуков [г] и [г']	1. Развитие силы и продолжительности выдоха: - проговаривание пословиц, поговорок, скороговорок на одном выдохе.			
2		Дифференциация согласных				

		звуков [к]-[г], [к']-[г']	2. Темпо- ритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания		<i>мальчик, крошки, кочерга, нога, богач, громкой др.</i>	предложений.
2		Дифференциация согласных звуков [ф]-[в], [ф']-[в']		1. Различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса. различение слов, близких по звуковому составу; Дифференциация слогов; 3. Дифференциация фонем.	1. Лексика: «Согласный звонкий звук», «Согласный глухой звук». 2. Грамматика: Закончить предложение, вставив подходящие по смыслу слова. 3. Анализ предложения.	1. Составление предложений с заданными словами. 2. Работа с орфографическим словарём.
2		Дифференциация согласных звуков [ш]-[ж]	1. Развитие силы и продолжительности выдоха: - проговаривание поговорок, поговорок, скороговорок на одном выдохе. 2. Темпо- ритмическая	1. Умение внимательно слушать текст и определять слова, которые отличаются друг от друга только одним звуком 2. Звуковой анализ слов: <i>старушки, жить, шина, жиры, стружка, крыша</i>	1. Лексика: «Согласный звонкий звук», «Согласный глухой звук». 2. Грамматика: Подбор к данным словам пары: <i>усы-...;</i> <i>мышь-...; басня-...;</i> <i>шуики-....</i>	1. Составление слов со слогами <i>жи-</i> и <i>ши-</i> 2. Стихотворение И. Токмакова <i>«Тише, тише, тише, тише...» — Шелестят на крыше мыши...</i> 2. Работа орфографическим словарём.

			<p>организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания</p>			<p>3. Составление предложений со словом, содержащим заданный звук</p>
2		<p>Дифференциация согласных звуков [с]-[ш]</p>	<p>1. Развитие силы и продолжительности выдоха: - проговаривание пословиц, поговорок, скороговорок на одном выдохе. 2. Темпо-ритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания.</p>	<p>1. Умение внимательно слушать текст и определять слова, которые отличаются друг от друга только одним звуком 2. Запоминание на слух и звуковой анализ слов: <i>светлое шершавое стёклышко; бесшумный шаг старшины; шустрая пушистая кошка</i></p>	<p>1. Лексика: Анализ слов, содержащих заданные звуки. 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в род. падеже с предлогами <i>из, с, от, около</i></p>	<p>1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов, содержащих изучаемые звуки. 2. Подбор пар слов, отличающихся одной согласной (мягкой — твёрдой) и обоснование правильности своего выбора. 3. Составление предложений.</p>

Дифференциация согласных звуков [с]-[з], [с']-[з']

1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла

- 1. Дифференциация на слух звуков.
- 2. Звуковой анализ одно - двусложных слов.
- 3. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях
- 4. Дифференциация звуков в связной речи: *суд, зев, заяка, косы, зуд, посади, сев, козы и др*

- 1. Лексика: «Согласный звонкий звук», «Согласный глухой звук», «Твердый», «Мягкий»
- 2. Грамматика: образование грамматических форм слова по аналогии - образование форм слова с опорой на образец, заполнение таблиц

- 1. Работа с текстом
- 2. Кроссворд
- 3. Составление, при помощи учителя, устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией.
- 4. Поговорки-сравнения *Голоден как волк. Труслив как заяц. и др.*

2		<p>Дифференциация согласных звуков [р]-[л], [р']-[л']</p>	<p>1. Развитие силы и продолжительности выдоха: - проговаривание пословиц, поговорок, скороговорок на одном выдохе. 2. Темпо-ритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания</p>	<p>1. Различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса. различение слов, близких по звуковому составу; Дифференциация слогов; 3. Дифференциация фонем.</p>	<p>Лексика: «многозначные слова» Грамматика: 1. Отличие предложений от группы слов. 2 Упражнения на смысловое комбинирование – включающие такие задания как, постановка вопроса к словам; выписывание или подчеркивание слов, отвечающих на заданные вопросы.</p>	<p>1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов, содержащих изучаемые звуки. 2. Подбор пар слов, отличающихся одной согласной (мягкой — твёрдой) и обоснование правильности своего выбора. 3. Кроссворд</p>
2		<p>Дифференциация согласных звуков [ч] и [т']</p>	<p>1. Формирование фонационного дыхания. 2. Развитие силы и диапазона голоса. 3. Восприятие ритма,</p>	<p>1. Дифференциация на слух звуков. 2. Звуковой анализ однодву сложных слов. 3. Дифференциация звуков в слогах, словах,</p>	<p>1. Грамматика: -составление слов со слогами: -чить, -чать; -выписывание из текста (Взаимопроверка с обсуждением</p>	<p>1. Чтение текста и исправление ошибок в нём. 2. Составление устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных</p>

			воспроизведение ритмических структур. 4. Формирование интонационной выразительности	предложениях <i>Ученику -удача, учителю –радость;</i>	правильности выполнения задания.)	общей ситуацией. 3. Кроссворд
2		Дифференциация согласных звуков [щ] и [с']	1.Формирование фонационного дыхания. 2. Развитие силы и диапазона голоса. 3.Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур. 4. Формирование интонационной выразительности	1. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях <i>На спортивной площадке всегда весело.</i> 2. Дифференциация звуков в связной речи.	1. Лексика: Спортивная площадка, носильщик. 2. Грамматика: - нахождение слов в ряду букв: <i>тащусикисетоварище нокосяклеци;</i> - составление словосочетаний; - исправление ошибок в словосочетаниях.	1. Работа с текстом 2. Кроссворд 3. Составление, при помощи учителя, устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией.
2		Дифференциация согласных звуков [щ] и [ч]	1 Развитие силы и диапазона голоса. 2.Восприятие ритма, воспроизведение	1. Распределение предметных картинок, названия которых	1. Лексика: «спутник» 2. Грамматика: Выписывание из	1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов, содержащих изучаемые

		ритмических структур. 3. Закрепление интонационной выразительности	включают дифференцируемые звуки. 2. Различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса. 3. Различение слов, близких по звуковому составу. 3. Дифференциация слогов.	текста в течение 5—7 минут 5 словосочетаний из 3 слов: первое слово — с первым ударным слогом, второе — со вторым ударным слогом. (Взаимопроверка с обсуждением правильности выполнения задания.)	звуки. 2. Подбор пар слов, отличающихся одной согласной (мягкой — твёрдой) и обоснование правильности своего выбора. 3. Составление предложений. 4 Кроссворд
2		Дифференциация согласных звуков [ц] и [с]	1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Дифференциация на слух существительных 3. Составление слов : <i>лиса- лисица, сестра-...</i>	Лексика: «многозначные слова» Грамматика: 1. Отличие предложений от группы слов. 2 Упражнения на смысловое комбинирование –	1. Загадки 2. Объяснение записанных под диктовку пословиц: <i>Не куёт железа молот — куёт кузнец.</i> <i>Рукавицы за поясом, а он их ищет и др.</i>

2

Дифференциация согласных звуков [ц] и [ч]

- 1.Формирование речевого дыхания: диафрагмального, речевого, фонационного.
2. Развитие силы и диапазона голоса.
- 3.Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.

1. Определение в представленном ряду число слогов с глухим и звонким согласным.
2. Звуковой анализ однодвусложных слов.
3. Звуковой анализ слов: *Месяц – месячный*
4. Дифференциация звуков в связной речи.

Лексика:
Грамматика:
составление словосочетаний из предложенных слов *месячная овца и др;*
- чтение и записывание предложений с вставляемыми пропущенными буквами в слова.

1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов, содержащих изучаемые звуки.
- 2.Анализ выписанных слов по звуковому составу.
- 3.Выделение ударного слога.
- 4.Уточнение значения незнакомых слов.
5. Составление 3 предложений так, чтобы в них были еще 1—2 слова с изучаемыми звуками.
6. Анализ подобранных слов.

**Дифференциация
огласных звуков
[ч] и [ц]**

.Формирование речевого дыхания: диафрагмального, речевого, фонационного.
2. Развитие силы и диапазона голоса.
3. Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур

1. Дифференциация на слух звуков.
2. Звуковой анализ однодвуслженных слов.
3. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях
4. Дифференциация звуков в связной речи.

1. Лексика:
Спортивная площадка, носильщик.
2. Грамматика:
- нахождение слов в ряду букв:
*тащусикисетоварище
нокосьяклещи;*
- составление словосочетаний;
- исправление ошибок в словосочетаниях.

1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов, содержащих изучаемые звуки.
2. Анализ выписанных слов по звуковому составу.
3. Выделение ударного слога.
4. Уточнение значения незнакомых слов.
5. Составление 3 предложений так, чтобы в них были еще 1—2 слова с изучаемыми звуками.
6. Анализ подобранных слов.

2		<p>Обследование речи обучающегося</p>	<p>1.Формирование речевого дыхания: диафрагмального, речевого, фонационного. 2. Развитие силы и диапазона голоса. 3. Восприятие ритма, воспроизведение ритмических структур.</p>	<p>1. Различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса. различение слов, близких по звуковому составу; Дифференциация слогов; 3. Дифференциация фонем.</p>	<p>1. Лексика: Спортивная площадка, носильщик. 2. Грамматика: - нахождение слов в ряду букв: <i>тащусикисетоварище</i> <i>нокосьяклещи;</i> - составление словосочетаний; - исправление ошибок в словосочетаниях.</p>	<p>1. Выписывание из орфографического словаря 10 слов, содержащих изучаемые звуки. 2. Анализ выписанных слов по звуковому составу. 3. Выделение ударного слога. 4. Уточнение значения незнакомых слов. 5. Составление 3 предложений так, чтобы в них были еще 1—2 слова с изучаемыми звуками. 6. Анализ подобранных слов.</p>
---	--	--	--	---	--	--