

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературе для 6 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и «Рабочей программы общеобразовательных учреждений «Литература» В.Я. Коровиной, В.П.Журавлёва, М.Просвещение 2017год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, описание места учебного предмета «Литература» в учебном плане школы, содержание тем учебного предмета, тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности учащихся, перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения, планируемые результаты обучения.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение предмета «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. Данная программа предназначена для учащихся, изучающих литературу по следующим учебникам:

1. Полухина В. П., Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 5 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

Рабочая программа состоит из следующих разделов:

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета, курса.
3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.
4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.
5. Личностные метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

6. Содержание учебного курса.
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

- Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 6 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

## **2. Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений. Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

В рабочей программе по литературе соблюдена системная направленность: это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя.

В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем:

в 5 классе — внимание к книге;

в 6 классе — художественное произведение и автор, характеры героев;

в 7 классе — особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы;

в 8 классе — взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе),

в 9 классе — начало курса на историко-литературной основе.

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Русская литература XVIII века.
- Русская литература XIX века.
- Русская литература XX века.
- Литература народов России.
- Зарубежная литература.
- Обзоры.
- Сведения по теории и истории литературы.

### 3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Данная программа рассчитана на 170 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1).

Обязательное изучение литературы осуществляется в объёме 5 классе — 170 ч.

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, что позволит формированию прочных навыков, объяснения конкретных литературных фактов, уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путём.

Класс	Количество часов в неделю/ общее	Количество учебных недель	Количество контрольных работ
6	5/165	34	5

### 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **5. Личностные метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно - смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;
- метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;
- предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально- проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

#### **Познавательные УУД:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

#### **6. Коммуникативные УУД:**

- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы.

## 7. Содержание учебного курса.

Перечень и название раздела и тем курса.	Краткое содержание учебной темы.	Количество часов необходимое для изучения раздела, темы
К читателям	Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.	1
Устное народное творчество.	Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни. Пословицы и поговорки	5
Древнерусская литература.	Из «Повести временных лет». «Сказание о белгородском киселе»	2
Русская литература XVIII века.	И. И. Дмитриев, И. А. Крылов	6
Русская литература XIX века.	А. С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.С. Тургенев, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, Н.С. Лесков, А.П. Чехов	45
Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе	Е.А. Баратынский, Я.П. Полонский, А.К. Толстой	3
Русская литература XX века.	А.И. Куприн, А.С. Грин, А.П. Платонов, М.М. Пришвин, В.П. Астафьев, В.Г. Распутин, Ф.А. Искандер	50
Поэты о великой Отечественной войне (1941-1945)	К.М. Симонов, Д.С. Самойлов	3
Писатели XX века о Родине, родной природе и о себе	А.А. Блок, С. А. Есенин, А.А. Ахматова, Н.М. Рубцов	4
Из литературы народов России	Г. Тукай, К. Кулиев	4
Зарубежная литература.	Гомер, Э. Сетон-Томпсон, И.Ф. Шиллер, П. Мериме, А. де Сент-Экзюпери, Дж. Лондон	43
<b>Итого</b>		<b>166</b>

## 8. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности (приложение).

## **9. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2011. – 176 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Программа общеобразовательных учреждений 5 - 11 классы (базовый уровень) под редакцией В.Я. Коровиной. Допущено Министерством образования и науки РФ, 3. 2006 г.
3. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе 5 класс. – М.: ВАКО, 2011. – 416 с. – (В помощь школьному учителю).
4. Золотарева И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. – 3-е изд., перераб. и доп. - М: ВАКО, 2007.
5. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5-6 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
6. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 5 класс / Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы).
7. Литература. 5-6 класс : поурочные планы по учебнику В.Я. Коровиной и др. / авт.-сост. И.В. Карасева, В.Н. Пташкна. – 3-е изд., перераб. и доп. – Волгоград : Учитель, 2011. – 237 с.
8. Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. – Волгоград: Учитель, 2008. – 132 с.
9. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ.материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2011.
10. Литература в таблицах и схемах / Марина Мещерякова. – 10 изд. – М.: Айрис- пресс, 2010. – 224 с. – (Домашний репетитор).
11. Репин А.В. Литература. 5 класс. Проверочные работы. – Саратов: Лицей, 2007.
12. Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК – 160 с.



№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата	Речевой материал	Примечание
<b>I четверть – 42 ч.</b>					
1	В дорогу зовущие	1			
<b>Устное народное творчество</b>					
2	Обрядовый фольклор.	1			
3-4	Календарно-обрядовые песни.	2			
5-6	Пословицы и поговорки	2		Библия, Ветхий завет, Новый завет.	
<b>Древнерусская литература</b>					
7	Из «Повести временных лет».	1		Повесть, исторический сюжет.	
8	«Сказание о белгородском киселе»	1		Сказание как жанр литературы.	
<b>Произведения русских писателей XVIII века</b>					
9	Русская басня	1			
10	И. И. Дмитриев «Муха»	1			
11-13	И. А. Крылов «Осёл и Соловей», «Листы и корни», «Ларчик»	3			
14	<b><i>РР Выразительное чтение наизусть</i></b>	1			
<b>Произведения русских писателей XIX века</b>					
15	А.С. Пушкин. Страницы биографии.	1		Биография, исторические сведения.	
16-18	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Узник», «Зимнее утро».	3		Метафора, сравнение, ямб, хорей.	
19-25	А.С. Пушкин «Дубровский».	7		Тема, идея, сюжет, композиция, завязка, кульминация, развязка.	
26	<i>Р/р Описание-сравнение двух усадеб.</i>	1			
27	<b>Проверочная работа по произведению</b>	1			
28	М.Ю. Лермонтов. Биография.	1			
29-32	М.Ю. Лермонтов «Парус», «Три пальмы», «Листок», «Утес».	4			
33	<b><i>Р/Р Анализ стихотворения.</i></b>	1			
34	И.С. Тургенев. Страницы биографии	1			
35-36	И.С. Тургенев «Бежин луг»	2		Сравнение, мотив одиночества, главная тема, образ, метафора.	
37	Ф.И. Тютчев. Биография	1			
38-39	Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело», «С поляны коршун поднялся», «Листья»	2			

40	<b>Проверка техники чтения</b>	1			
41-42	А.А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Ещё майская ночь», «Учись у них – у дуба, у берёзы...»	2			
<b>II четверть –35 ч.</b>					
43	Н.А. Некрасов. Биография.	1			
44-46	Н.А. Некрасов «Железная дорога».	3		Образ крестьян, образ генерала, главная тема.	
47	<i>Р/о Картина далекого прошлого.</i>	1			
48	Н.С. Лесков. Биография.	1			
49-56	Н.С. Лесков «Левша».	8		Сказ как жанр литературы, особенности характера.	
57	<b>Проверочная работа.</b>	1			
58	А.П. Чехов. Страницы биографии.	1			
59-60	А.П. Чехов «Толстый и тонкий».	2		Юмор в рассказе, смешной случай, трагедия генерала.	
<b>Родная природа в стихах поэтов XIX века</b>					
61-63	<b>Е.А. Баратынский</b> «Весна, весна! Как воздух чист!», «Чудный град порой сольётся...» <b>Я.П. Полонский</b> «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...» <b>А.К. Толстой</b> «Где гнутся над омутом лозы...»	3			
<b>Произведения русских писателей XX века</b>					
64	А.И. Куприн. Страницы биографии	1		Смешной случай, поведение героев.	
65-68	А.И. Куприн «Чудесный доктор»	4			
69	А.С. Грин. Страницы биографии	1			
70-73	А.С. Грин. «Алые паруса»	4			
74	Просмотр х/ф-ма по произведению	1			
75	А.П. Платонов. Страницы биографии	1		Главная тема произведения.	
76-77	«Неизвестный цветок». История создания	2		Сказка-быль	
78	<b>Проверочная работа</b>	1			
<b>III четверть –50 ч.</b>					
79	М.М. Пришвин. Страницы биографии	1		Сказка-быль, основные черты жанра.	
	М.М. Пришвин «Кладовая солнца».				

80-86		7			
87	<b>Проверочная работа</b>	1			
<b>Вов в стихотворениях русских поэтов</b>					
88	К.М. Симонов «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»	1		Дружба детей, характеры, влияние.	
89	Д.С. Самойлов «Сороковые»	1			
90	<b>РР Конкурс чтецов.</b>	1			
91	В.П. Астафьев. Страницы биографии	1			
92-98	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой».	7		Уроки честности, справедливости, нравственности, формирование детской души.	
99	<b>Проверочная работа.</b>	1			
100	В.Г. Распутин. Уроки доброты.	1			
101-108	В.Г. Распутин «Уроки французского».	8		Жажда знаний, преодоление трудностей, дружба учителя и ученика, благородство, доброта.	
109	<b>Проверочная работа.</b>	1			
110-115	Ф.А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»	6			
<b>Родная природа в стихах поэтов XX века</b>					
116-119	<b>А.А. Блок</b> «Летний вечер», «О, как безумно за окном...», <b>С. А. Есенин</b> «Мелколесье. Степь и дали», «Пороша», <b>А.А. Ахматова</b> «Перед весной бывают дни такие...», <b>Н.М. Рубцов</b> «Звезда полей»	4		Метафора, одушевление, особенности построения стихотворения.	
<b>Из литературы народов России</b>					
120-121	Г. Тукай «Родная деревня», «Книга»	2			
122-123	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»	2			
<b>Из зарубежной литературы</b>					
124-128	Мифы Древней Греции: «Подвиги Геракла», «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид»	5		Миф	

**IV четверть –38 ч.**

129	«Легенда об Арионе»	1		легенда	
130-132	Гомер «Илиада», «Одиссея»	3			
133-138	Э. Сетон-Томпсон «Снап»	6		Мужество, дрессировка.	
139-146	Дж. Лондон «Любовь к жизни»	8			
147-149	И.Ф. Шиллер «Перчатка»	3			
150-153	П. Мериме «Маттео Фальконе»	4			
154-156	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	3			
157-158	Литературные места России	2			
159-160	Защита проектов на тему <i>«Прекрасный мир русской литературы»</i>	2			
161	<b>Проверка техники чтения</b>	1			
162	<b><i>Итоговая проверочная работа.</i></b>	1			
163-166	Повторение.	4			